

*Wykonawcy
biorący udział w postępowaniu*

**WYJAŚNIENIA NR 1 TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH
WARUNKÓW ZAMÓWIENIA
ORAZ
ZMIANA NR 1 TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH
WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego pod nazwą **Rozbudowa Zamojskiego Domu Kultury przy ul. Partyzantów 13 - I etap.**

**WYJAŚNIENIA NR 1
TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

Na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz. 1843) Miasto Zamość informuje, że w ww. postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego wpłynęły zapytania do specyfikacji istotnych warunków zamówienia o następującej treści:

Pytanie 1

Czy wyposażenie technologiczne sceny /kotary, mechanizmy sceny, sztankiety, zapadnia fosy/ stanowi zakres Zamówienia? SIWZ nie zawiera w swoim zakresie mechaniki sceny, a jest to zakres niezbędny do wykonania przy założeniu montażu nagłośnienia i oświetlenia sceny. Czy szyb sceny realizowany będzie w drugim etapie robót, czy też Zamawiający definitywnie rezygnuje z szybu? Prosimy o uzupełnienie dokumentacji projektowej o projekt mechaniki sceny oraz uzupełnienie Przedmiaru Robót.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że w zakresie realizacji robót I etapu nie zostały ujęte roboty związane z nadbudową szybu sceny i zapadni fosy, z których realizacji się rezygnuje. Kosztorys robót budowlanych w pozycjach 293 do 297 obejmuje uzupełnienie pomostów, barier, drabin i konstrukcji nośnej (belki) w zależności od wymagań zmienionej mechaniki. Opis i przedmiar robót dla mechaniki sceny został dołączony w załączniku nr 9 i 11 do SIWZ.

Pytanie 2

Prosimy o uzupełnienie dokumentacji o Projekt Akustyki Wnętrz. Prosimy określić parametry akustyczne okładzin stropów i ścian. Opis Projektu Architektury w pkt. 6 ppkt. Stropy zakłada „nad sala widowiskową – istniejący więźar otwarty z wbudowanymi elementami wykończenia akustycznego” – jakie to elementy?

Odpowiedź

Zamawiający uzupełnia projekt budowlany – zgodnie z pkt 5 zmiany nr 1 treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

Pytanie 3

Prosimy wskazać przykładowy model foteli widowni, prosimy określić parametry techniczne foteli.

Odpowiedź

Szczegółowy opis zawarty jest w odpowiedzi na pytania od nr 30 do nr 37 w dalszej części niniejszych wyjaśnień.

Pytanie 4

Czy remont podjazdu dla niepełnosprawnych stanowi przedmiot Zamówienia. Prosimy określić zakres ewentualnych prac remontowych.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że całość robót ujęte w elemencie nr 12 poz. 500 do 514.

Pytanie 5

Prosimy o uzupełnienie dokumentacji projektowej o przekrój przez Hall wejściowy 1.01 i Hall wyjściowy 1.29.

Odpowiedź

Zamawiający informuje, że dokumentacja jest kompletna, z uwagi realizację I etapu ww. przekroje nie są konieczne do wyceny.

Pytanie 6

Czy roboty remontowe tarasu strony północnej wraz z jego częściową zabudową /aluminiową?/ stanowią zakres zamówienia? Zestawienie stolarki i ślusarki nie zawiera zabudowy zewnętrznej jak i podziału wewnętrznego pomieszczeń strefy wyjścia parteru 1.28, 1.29, 1.30. strony północnej. Z rys. All Elewacji północnej wynika iż jest to prawdopodobnie zimna zabudowa aluminiowa częściowo przeszklona. Przedmiar Robót nie zawiera pozycji związanych z remontem, zabudową i zadaszeniem tarasu w celu wydzielenia pomieszczeń 1.28, 1.29 i 1.30. Prosimy określić zakres robót tarasu strony północnej. Prosimy o uzupełnienie zestawień stolarki oraz Przedmiar Robót o pozycje uwzględniające zabudowę tarasu.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że całość robót ujęte w elemencie nr 3 poz. 165 do 179.

Pytanie 7

Czy roboty remontowe tarasu strony wschodniej stanowią zakres zamówienia? Przedmiar Robót zakłada częściową rozbiórkę i odtworzenie schodów – rozbiórki te nie są wskazane na rzutach. Rysunki elewacji, rzut parteru jak i przekrój A-A wskazują na kompleksowy remont tarasu wraz z wymianą okładziny i barierok. Przedmiar Robót zakłada wykonanie około 10m² schodów żelbetowych bez okładzin, przy czym powierzchnia tarasu to około 130m².

Przekrój A-A zakłada wykonanie prawdopodobnie nowego tarasu z płyty żelbetowej gr. 12cm bez żadnych okładzin. Prosimy określić zakres robót tarasu strony wschodniej.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że zgodnie z projektem należy wycenić kompleksowy remont tarasu wraz z wymianą okładziny i barierok.

Pytanie 8

Prosimy o uzupełnienie rysunków konstrukcyjnych wykonawczych galerii technicznych. Prosimy określić parametry techniczne krat pomostowych galerii.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że zakres robót realizowany będzie zgodnie z przedmiarem.

Pytanie 9

Prosimy o uzupełnienie dokumentacji projektowej o rysunek wykonawczy podłóg sceny i widowni. Przekrój A-A zakłada podłogę sceny z desek okrętowych gr. 6cm na podkładzie wyciszającym i podeście nożycowym, z kolei opis Projektu Architektury w pkt. 6 ppkt. Podłogi zakłada podłogę sceny z desek sosnowych gr. 5cm na legarach z wyciszeniem wełna mineralną gr. 5cm.

Odpowiedź

Zamawiający informuje, że zgodnie z przedmiarem należy wycenić deski okrętowe.

Pytanie 10

Czy osłony grzejników z blachy nierdzewnej perforowanej stanowią przedmiot zamówienia? Prosimy o uzupełnieni Dokumentacji Projektowej o rysunki konstrukcyjne i zestawienie osłon.

Odpowiedź

Zamawiający informuje, że osłony nie zostały ujęte w przedmiarach robót budowlanych.

Pytanie 11

Opis Projektu Architektury w pkt. 6 ppkt. Wykończenie ścian i elementy wykończenia wnętrz zawiera zapis zakresu robót:

- konstrukcja stalowa nad salą widowiskową i sceną – pokryć systemową farbą ochronną wg wskazań i instrukcji producenta.*
- elementy stalowe we wnętrzu malować farbą antykorozyjną w kolorze RAL 2001 lub podobnym.*
- części drewniane budynku zabezpieczyć środkami grzybo- i owadobójczymi oraz ogniochronnymi.*

Roboty powyższe nie zostały ujęte w Przedmiarze. Czy stanowią zakres Zamówienia? Jakie elementy stalowe wnętrza należy zabezpieczyć farbą antykorozyjną? Prosimy o ewentualne uzupełnienie Przedmiar Robót.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że powyższe roboty nie zostały ujęte w przedmiarze robót budowlanych. Po odkryciu konstrukcji należy ustalić sposób zabezpieczenia.

Pytanie 12

Projekt zabezpieczenia Pożarowego w pkt. 5 KLASA ODPORNOŚCI POŻAROWEJ I STOPIEŃ ROZPRZESTRZENIANIA OGNI ELEMENTÓW BUDOWLANYCH zaleca:

- zaimpregnowanie drewnianej konstrukcji dachowej i innych drewnianych elementów budynku do granicy NRO środkiem ogniochronnym*
- konstrukcja stalowa nad salą widowiskową zabezpieczyć farbami ogniochronnymi do odporności pożarowej R30.*

Ten sam zakres robót zawarto w pkt. 6 ppkt. Więźba dachowa Opisu Architektury Roboty powyższe nie zostały ujęte w Przedmiarze. Czy stanowią zakres Zamówienia?

Prosimy określić zakres robót związanych z zabezpieczeniem pożarowym konstrukcji stalowej nad salą widowiskową.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że powyższe roboty nie zostały ujęte w przedmiarze robót budowlanych. Po odkryciu konstrukcji należy ustalić sposób zabezpieczenia.

Pytanie 13

Opis Projektu Zagospodarowania w pkt. 3 Dojścia, dojazdy, miejsca postojowe jak i plan Zagospodarowania zakładają przebudowę przejść, dojazdów oraz miejsc postojowych. Robót tych nie uwzględniono w Przedmiarze. Czy stanowią zakres Zamówienia? Prosimy o ewentualne uzupełnienie Przedmiar Robót o prace związane z Zagospodarowaniem Terenu.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że powyższe roboty nie stanowią przedmiotu zamówienia.

Pytanie 14

Czy Rampa Wyladowcza opisana w Projekcie Architektury stanowi zakres Zamówienia? Projekt Architektury jak i Konstrukcji nie zawiera rysunków wykonawczych rampy, nie ujęto tych robót również w Przedmiarze.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że powyższe roboty nie stanowią przedmiotu zamówienia.

Pytanie 15

Prosimy określić z jakiego materiału należy wycenić okna wg zestawienia A17. Specyfikacja Techniczna jedynie sugeruje okna drewniane poprzez zapis: „do produkcji stolarki budowlanej powinna być stosowana tarcica iglasta oraz półfabrykaty tarte...”, Przedmiar Robót sporządzono przy użyciu podstaw wyceny dla okien drewnianych a Opis Projektu Architektury wskazuje jedynie kolor jasny szary RAL 7015 lub podobny. Prosimy określić materiał /sosna

lita mikrowczechy/, kolor, wyposażenie dodatkowe.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że należy przyjąć materiał zgodnie z przedmiarem, a kolorystykę zgodnie z projektem.

Pytanie 16

Prosimy określić kolor szkła jako wypełnienie balustrad wewnętrznych.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że należy przyjąć materiał zgodnie z przedmiarem, a kolorystykę zgodnie z projektem.

Pytanie 17

Czy w przypadku występowania wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (konsorcjum) Zamawiający wyrazi zgodę na złożenie zabezpieczenia należytego wykonania umowy przez każdego z konsorcjantów oddzielnie, proporcjonalnie do zakresu prac wynikającego z umowy konsorcjum?

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że nie wyraża zgody na złożenie zabezpieczenia należytego wykonania umowy przez każdego z konsorcjantów oddzielnie, proporcjonalnie do zakresu prac wynikającego z umowy konsorcjum.

Pytanie 18

Czy w przypadku występowania wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (konsorcjum) Zamawiający zgadza się na dokonywanie płatności w sposób bezpośredni na rzecz poszczególnych członków konsorcjum na podstawie wystawionych przez nich faktur? Z uwagi na rozbieżności w orzecznictwie sądów powszechnych (sygn. akt III SA/Wa 3070/17) oraz stanowiskiem organów podatkowych dotyczące zastosowania konstrukcji odwrotnego obciążenia w odniesieniu do członka konsorcjum nie będącego liderem, najprostszym rozwiązaniem jest w odniesieniu do poszczególnych członków konsorcjum stosowanie płatności bezpośrednich na podstawie protokołów odbioru na rzecz poszczególnych członków konsorcjum. Członek konsorcjum nie jest bowiem podwykonawcą lidera konsorcjum. Ministerstwo Finansów w broszurze dotyczącej odwrotnego obciążenia w budownictwie wskazało, że członek konsorcjum powinien być traktowany tak jak podwykonawca dla celów odwrotnego obciążenia. Ponieważ jednak pojęcie „podwykonawcy” nie obejmuje członka konsorcjum, brzmienie przepisu uniemożliwia taką wykładnię. Wskazany powyżej wyrok WSA to namacalny dowód, że niejasne i nieprecyzyjne przepisy można interpretować w obie strony. A to w przypadku mechanizmu odwrotnego obciążenia niezwykle groźna broń. — Dla tych, którzy, kierując się wytycznymi resortu finansów, stosowali ten mechanizm, stanowisko WSA nie jest neutralne. Oznacza, że co do zasady źle rozliczali podatek i potencjalnie wszyscy subkonsorcjanci mają zaległość w VAT i są zagrożeni odsetkami oraz sankcją.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że nie wyraża zgody na dokonywanie płatności w sposób

bezpośredni na rzecz poszczególnych członków konsorcjum, na podstawie wystawionych przez nich faktur.

Pytanie 19

Prosimy o dołączenie do przetargu projektu technologii akustyki wewnątrz, na który powołuje się opis techniczny.

Odpowiedź

Zamawiający uzupełnia projekt budowlany – zgodnie z pkt 5 zmiany nr 1 treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

Pytanie 20

Prosimy o doprecyzowanie parametrów technicznych i szczegółów wykonania ściennych paneli akustycznych sali widowiskowej.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że zgodnie z przedmiarem i projektem – odpowiedź do pytania nr 19.

Pytanie 21

Prosimy o doprecyzowanie parametrów technicznych i szczegółów wykonania podestów - galerii technicznych.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że podesty należy wykonać zgodnie z przedmiarem i projektem.

Pytanie 22

Prosimy o doprecyzowanie parametrów technicznych i szczegółów wykonania osłon grzejnikowych drewnianych i ze stali nierdzewnej. Prosimy o wskazanie pozycji przedmiaru dotyczącej wykonania w/w prac.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że nie zostały ujęte w przedmiarze zamówienia – odpowiedź do pytania 10.

Pytanie 23

Prosimy o doprecyzowanie parametrów technicznych i szczegółów wykonania okotowania sali widowiskowej. Prosimy o wskazanie pozycji przedmiaru dotyczącej wykonania okotowania.

Odpowiedź

Jak w odpowiedzi na pytanie nr 1.

Pytanie 24

Prosimy o doprecyzowanie parametrów technicznych i szczegółów wykonania kasety reżysera. Prosimy o wskazanie pozycji przedmiaru dotyczącej wykonania ww. prac.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że nie zostały ujęte w przedmiarze zamówienia.

Pytanie 25

Prosimy o doprecyzowanie parametrów technicznych i szczegółów wykonania zasłon we wnękach kurtynowych drzwi. Prosimy o wskazanie pozycji przedmiaru dotyczącej wykonania w/w prac.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że zostały ujęte w wycenie drzwi.

Pytanie 26

Prosimy o doprecyzowanie parametrów technicznych i szczegółów wykonania kabin specjalistycznych. Prosimy o wskazanie pozycji przedmiaru dotyczącej wykonania ww. prac.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że nie zostały ujęte w przedmiarze zamówienia.

Pytanie 27

Prosimy o uzupełnienie dokumentacji konstrukcyjnej o zestawienia stali.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że zgodnie z projektem i przedmiarem.

Pytanie 28

Prosimy o doprecyzowanie parametrów technicznych i szczegółów wykonania wszystkich zaprojektowanych balustrad. Brak danych uniemożliwia rzetelną wycenę prac.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że szczegóły wykonania wszystkich barierek zostały ujęte w przedmiarze robót budowlanych.

Pytanie 29

Prosimy o potwierdzenie że wyposażenie łazienek dla niepełnosprawnych (uchwyty, poręcze itp.) nie wchodzi w zakres zamówienia.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że należy ująć w ofercie wyposażenie łazienek dla osób niepełnosprawnych.

FOTELE:**Pytanie 30**

Prosimy o doprecyzowanie zapisów specyfikacji w zakresie foteli stanowiących wyposażenie sali widowiskowej. Dokumentacja projektowa zawiera szcztkowy opis, co uniemożliwia rzetelne wycenienie tego zakresu, a tym samym wpływa negatywnie na finalną wartość oferty.

Odpowiedź znajduje się pod pytaniem nr 37.

Pytanie 31

Mając na uwadze konieczność zachowania przepisów przeciwpożarowych w rzędach i komfort osób siedzących, prosimy o potwierdzenie, że fotel powinien po złożeniu mieć głębokość 24 cm, a po rozłożeniu 64 cm. Dzięki temu przejścia będą szerokie, a kąt między

siedziskiem a oparciem pozwoli na wygodne użytkowanie fotela.

Odpowiedź znajduje się pod pytaniem nr 37.

Pytanie 32

Fotel po złożeniu może mieć głębokość 24 em „tylko w sytuacji gdy mechanizm składania siedziska i oparcia będzie ze sobą zintegrowany. Oznacza to, że obniżenie siedziska spowoduje wypchniecie oparcia do góry i jego odchylenie. Z kolei złożenie fotela polega na jednoczesnym ruchu oparcia i siedziska ku dołowi, przez co fotel składa się w kształt kostki. W celu wyciszenia składania fotel musi być wyposażony w dodatkowy mechanizm spowalniający grawitacyjne zamykanie siedziska. Prosimy o potwierdzenie, że Zamawiający oczekuje takiego rozwiązania.

Odpowiedź znajduje się pod pytaniem nr 37.

Pytanie 33

W nawiązaniu do zapisów dokumentacji projektowej prosimy o potwierdzenie, że fotele powinny mieć na oparciu sklejkę, o grubości 12 mm. Sklejka ta powinna być zamontowana w sposób niewidoczny — brak widocznych śrub, zaślepek, itp.

Odpowiedź znajduje się pod pytaniem nr 37.

Pytanie 34

Mając na uwadze zapewnienie oferowanym rozwiązaniom jak najlepszych parametrów technicznych i jakościowych prosimy o potwierdzenie, że pianki siedziska i oparcia powinny zostać wykonane w technologii wtrysku do formy oraz powinny być przebadane pod kątem wytrzymałości na 200 000 cykli wg normy PN — EN ISO 3385:2014 i posiadać właściwości wg PN - EN ISO 5999:2013 w klasie V (warunki użytkowania — bardzo ciężkie), na co wykonawca przedstawi sprawozdanie z badań. Dodatkowo fotel powinien być zakwalifikowany jako produkt odporny na intensywne użytkowanie (poziom 4) wg normy PN=EN 12727.

Odpowiedź znajduje się pod pytaniem nr 37.

Pytanie 35

Prosimy o potwierdzenie, że w celu zapewnienia wysokiej estetyki, nogi fotela powinny być w kształcie prostopadłościanu, o konstrukcji sklejkowej, wyłożonej uniepalnioną gąbką, w całości tapicerowane, z wyjątkiem metalowej stopy, przy użyciu której fotel mocowany jest do podłoża. Górna część nogi fotela, z mocowaną w sposób niewidoczny, nakładką wykonaną z drewna litego, o grubości 18 mm stanowi podłokietnik.

Odpowiedź znajduje się pod pytaniem nr 37.

Pytanie 36

Prosimy o informacje czy Zamawiający wymaga zastosowania tapicerki wykonanej w 100% z uniepalnionego poliestru, o fakturze welurowej, gramaturze 165 g/m² i odporności na ścieranie 100 000 cykli w skali Martindale.

Odpowiedź znajduje się pod pytaniem nr 37.

Pytanie 37

Prosimy o potwierdzenie, że Zamawiający wymaga aby fotele posiadały następujące certyfikaty, z których będzie bezpośrednio wynikać, że dotyczą one oferowanego rozwiązania:

- *Atest wytrzymałościowy w zakresie bezpieczeństwa użytkowania wg normy PN-EN 12727:2016, poziom 4 - Klasyfikacja Ogniowa w zakresie zapalności mebli tapicerskich wg normy PN-EN 1021.1 oraz PN-EN 1021.2 dla układu tapicerskiego i sklejki*
- *Klasyfikacja ogniowa w zakresie wydzielania toksycznych produktów spalania wg kryteriów normy PN/88/B/02855 dla układu tapicerskiego i sklejki*
- *Atest Higieniczny*

Odpowiedź na pytania od nr 30 do nr 37

OPIS FOTEŁA WIDOWISKOWEGO – 387 szt.

Konstrukcja nośna: Boki fotela w postaci dwóch graniastosłupów o przekroju niskiego prostokąta, wykonane z litej sklejki liściastej gr. min 60 mm. Ze względu na wytrzymałość nie akceptuje się konstrukcji wykonanej z MDF oraz innych płyt meblowych lub konstrukcji stalowej obudowanej drewnem lub płytą meblową. Montaż foteli tzw. dostawny – na wspólnej nodze. Montaż trwały do podłoża za pomocą dwóch kotew dla jednej stopy fotela umiejscowionej wewnątrz konstrukcji drewnianej nogi. Sklejka wybarwiona na kolor wg wzornika producenta.

Oparcie: Tylna maskownica oparcia wykonana z giętej sklejki wielowarstwowej bukowej o grubości min. 15 mm. Gięcie sklejki w kształt kubałkowy z promieniem gięcia w przedziale R380 – 400 mm. Oparcie obłożone wysokiej jakości profilowaną 3D (o zmiennej grubości) pianką poliuretanową grubości min 40 mm i tapicerowane tkaniną. Górna krawędź oparcia (narożniki) zaokrąglona równomiernie do promienia w przedziale R100 – 120 mm. Sklejka osłonowa oparcia przystaje nad układ tapicerski min 10 mm.

Siedzisko: Siedzisko uchylne z samoczynnym systemem składania. Mechanizm składania siedziska grawitacyjny, nie wymagającym serwisowania, na łożyskach poliamidowych. Wymaga się aby siedzisko było wyposażone w systemowy spowalnicz/hamulec tzw. „miękki domyk” w postaci amortyzatora gazowego z tłumikiem. System ukrytego wewnątrz nogi fotela, mający na celu wyhamowanie siedziska w ostatniej fazie jego samoczynnego. Ze względu na awaryjność i konieczność konserwacji nie akceptuje się systemów składania siedziska tzw. sprężynowych. Konstrukcja siedziska wykonana ze sklejki bukowej wielowarstwowej o gr. min. 10 mm, obłożone pianką wylewaną na zimno do formy typu NWT. Grubość pianki zmienna o kształcie klinowym w przedziale 50-70 mm. Dodatkowo pianka siedziska profilowana w części podkolanowej, gwarantująca odpowiedni komfort użytkowania. Od spodu siedziska umiejscowiona sklejka osłonowa o gr. min 10 mm przymocowana do sklejki konstrukcyjnej za pomocą czterech śrub. Ze względu na trwałość mocowania sklejki osłonowej z konstrukcją siedziska oraz ze względu na trwałość pianki siedziska nie akceptuje się konstrukcji siedziska opartej na stelażu metalowym zatopionym w piance.

Również ze względów na wytrzymałościowych nie akceptuje się pianki ciętej czy też pianki wylewanej do formy po czym docinanej do wymaganych wymiarów co znacznie osłabia

wytrzymałość pianki. Wymaga się aby każde profilowanie piany siedziska nadane było w procesie wylewania do formy.

Pianka siedziska musi posiadać udokumentowaną wytrzymałość na ściskanie wykonaną wg normy PN EN ISO 1856:2004 z odkształceniem trwałym pianki maksymalnie na poziomie 2,2% w stosunku do kształtu przed badaniem.

Podłokietniki: Podłokietniki stanowią integralną część konstrukcji nogi fotela. Przednie narożniki zaokrąglone – R20-30 mm.

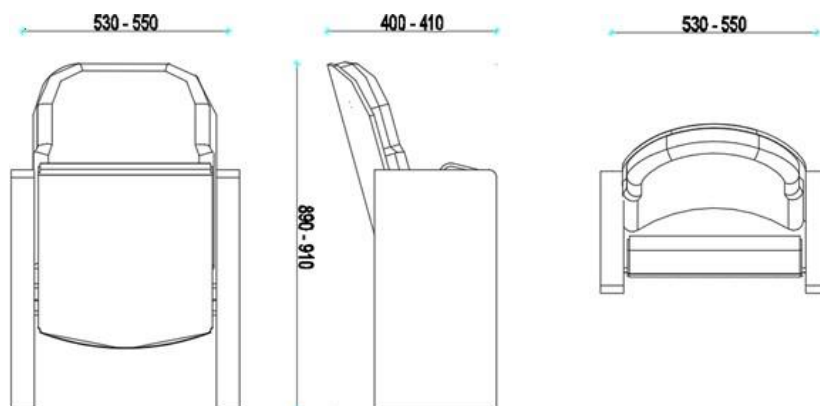
Tapicerka: Tkanina wełniana o udokumentowanej wytrzymałości na ścieranie na poziomie minimum 100 tys. cykli Martindale’a. Skład materiałowy 70% wełna owcza, 30% tworzyw sztucznych. Dopuszcza się maksymalnie 5% tolerancji w składzie tkaniny. Tkanina gęsto tkana o strukturze filcu. Nie akceptuje się innego efektu tkania tkaniny niż efekt filcu. Odporność tkaniny na pilling – 5. Odporność koloru tkaniny na światło nie mniej niż 4-5. Gramatura samej tkaniny nie mniejsza niż 320 g/m². Kolor do wyboru przez Zamawiającego według wzornika producenta tkaniny obejmującym minimum 40 kolorów.

Numeracja: Numeracja miejsc i rzędów wykonana jako plakietki z tworzywa sztucznego, klejone trwale do konstrukcji fotela i/lub jako haft komputerowy na tapicerce. Kształt, wielkość oraz umiejscowienie do wyboru przez Zamawiającego.

1. Wymiary fotela:

- szerokość osiowa fotela 530-550 mm,
- wysokość całkowita w przedziale 890 - 910 mm
- głębokość całkowita złożonego fotela wraz z pulpitem w przedziale 430-450 mm

2. Rysunek techniczny:



Dodatkowe wymogi: Wymaga się aby fotele posiadały udokumentowany współczynnik α_p dla poszczególnych częstotliwości jak poniżej:

Dla foteli bez widza:

f(Hz)	125	250	500	1000	2000	4000
α_p	0,25	0,45	0,65	0,70	0,70	0,70

Dla foteli z widzem:

f(Hz)	125	250	500	1000	2000	4000
α_p	0,40	0,55	0,65	0,65	0,60	0,60

Dopuszczalne odstępstwa od podanych wyników α_p przy poszczególnych częstotliwościach +/- 10%

3. FOTELE MUSZĄ POSIADAĆ AKTUALNE ATESTY I RAPORTY:

- 1) Ocena zapalności dla układu tapicerskiego użytego do produkcji foteli, wykonana wg normy PN-EN 1021- 1:2014 i PN-EN 1021-2:2014 lub równoważnych, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub inną równoważną europejską
- 2) Ocena właściwości toksycznych lotnych produktów spalania mebli dla układu tapicerskiego użytego do produkcji foteli, wykonana wg normy PN-B-02855 lub równoważnej, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub inną równoważną europejską
- 3) Ocena zapalności dla sklejki użytej do produkcji foteli, wykonana wg normy PN-EN 1021-1:2014 i PN-EN 1021-2:2014 lub równoważnych, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub inną równoważną europejską
- 4) Ocena właściwości toksycznych lotnych produktów spalania mebli dla sklejki użytej do produkcji foteli, wykonana wg normy PN-B-02855:1988 lub innej równoważnej, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub inną równoważną europejską
- 5) Raport z badań wytrzymałości fotela w zakresie bezpieczeństwa użytkowania –, wg normy PN:EN 12727:2004 lub równoważnej,
- 6) Raport z badań wytrzymałości pianki na ściskanie wykonany wg normy PN EN ISO 1856:2004, wykonana przez niezależną jednostkę certyfikującą,
- 7) Dla zapewnienia najwyższej jakości ofertowanego produktu wymaga się aby producent foteli posiadał aktualny certyfikat ISO 9001 oraz aktualny certyfikat ISO 14001 z zakresu produkcji i montażu foteli widowiskowych.
- 8) Raport z badań odporności tapicerki na ścieranie metodą Martindale'a wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą,
- 9) Atest higieniczny PZH na cały fotel wystawiony przez Państwowy Zakład Higieny.
- 10) Raport z pomiaru współczynnika pochłaniania dźwięku w komorze pogłosowej dotyczący ofertowanego fotela z wyszczególnieniem nazwy badanego fotela i dokumentacją zdjęciową, wykonany wg normy PN- EN ISO 354:2005 lub równoważnej, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub akademicką jednostkę badawczą.

4. OPIS KRZESŁA WIDOWISKOWEGO – 46 szt.

Konstrukcja nośna: krzesło na czterech nogach. Nogi krzesła wykonane z profili stalowych malowanych proszkowo na kolor z palety RAL – do wyboru przez Zamawiającego. Konstrukcja pozwalająca na sztaplowanie min 3 szt. Nogi zakończone regulowanymi stópkami z tworzywa sztucznego. Krzesła wyposażone w zaczepy łączące krzesła w rzędy.

Oparcie: Tylna maskownica oparcia wykonana z giętej sklejki wielowarstwowej bukowej o grubości min. 15 mm. Gięcie sklejki w kształt kubekowy z promieniem gięcia w przedziale R380 – 400 mm. Oparcie obłożone wysokiej jakości profilowaną 3D (o zmiennej grubości) pianką poliuretanową grubości min 40 mm i tapicerowane tkaniną. Górna krawędź oparcia (narożniki) zaokrąglona równomiernie do promienia w przedziale R100 – 120 mm. Sklejka osłonowa oparcia przystaje nad układ tapicerski min 10 mm.

Siedzisko: Konstrukcja siedziska wykonana ze sklejki bukowej wielowarstwowej o gr. min. 30 mm, obłożone pianką poliuretanową. Siedzisko z profilowaniem 3D w dwóch płaszczyznach uzyskanym na sklejce. Przednia część siedziska w części podkolanowej profilowana ku dołowi. Na sklejce nośnej umiejscowiona tzw. nakładka tapicerka z pianką o gr. min 30 mm.

Podłokietniki: Podłokietniki stanowią integralną część konstrukcji nogi fotela z nakładką drewnianą o gr. min 20 mm. Przednie narożniki nakładki zaokrąglone – R20-30 mm.

Tapicerka: Tkanina wełniana o udokumentowanej wytrzymałości na ścieranie na poziomie minimum 100 tys. cykli Martindale'a. Skład materiałowy 70% wełna owcza, 30% tworzyw sztucznych. Dopuszcza się maksymalnie 5% tolerancji w składzie tkaniny. Tkanina gęsto tkana o strukturze filcu. Nie akceptuje się innego efektu tkania tkaniny niż efekt filcu. Odporność tkaniny na pilling – 5. Odporność koloru tkaniny na światło nie mniej niż 4-5. Gramatura samej tkaniny nie mniejsza niż 320 g/m². Kolor do wyboru przez Zamawiającego według wzornika producenta tkaniny obejmującym minimum 40 kolorów.

5. Wymiary krzesła:

- szerokość całkowita krzesła 600-650 mm,
- wysokość całkowita w przedziale 890 - 910 mm
- głębokość całkowita złożonego krzesła wraz z pulpitem w przedziale 430-450 mm

Dodatkowe wymogi: Krzesło musi współgrać wizualnie z fotelami widowiskowymi pod względem kształtu oparcia, rodzaju użytych materiałów jak i kolorystyki.

6. KRZESŁA MUSZĄ POSIADAĆ AKTUALNE ATESTY I RAPORTY:

- 1) Ocena zapalności dla układu tapicerskiego użytego do produkcji foteli, wykonana wg normy PN- EN 1021-1:2014 i PN-EN 1021-2:2014 lub równoważnych, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub inną równoważną europejską
- 2) Ocena właściwości toksycznych lotnych produktów spalania mebli dla układu

tapicerskiego użytego do produkcji foteli, wykonana wg normy PN-B-02855 lub równoważnej, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub inną równoważną europejską

- 3) Ocena zapalności dla sklejki użytej do produkcji foteli, wykonana wg normy PN-EN 1021-1:2014 i PN-EN 1021-2:2014 lub równoważnych, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub inną równoważną europejską
- 4) Ocena właściwości toksycznych lotnych produktów spalania mebli dla sklejki użytej do produkcji foteli, wykonana wg normy PN-B-02855:1988 lub innej równoważnej, wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą posiadającą akredytację PCA lub inną równoważną europejską
- 5) Raport z badań wytrzymałości krzesła w zakresie bezpieczeństwa użytkowania – wg normy PN:EN 12727:2004 lub równoważnej
- 6) Raport z badań odporności tapicerki na ścieranie metodą Martindale'a wystawiony przez niezależną jednostkę certyfikującą

Pytanie 38

Czy remont schodów głównych wraz z okładziną z płyt granitowych strony południowej należy wycenić w I etapie robót?

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że ww. zakres robót został ujęty w pozycjach kosztorysu 505 do 514.

Pytanie 39

Prosimy określić z jakiego materiału wycenić parapety wewnętrzne. W projekcie Architektury brak informacji a Przedmiar Robót zakłada granit gr. 4cm.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że parapety wewnętrzne należy wycenić zgodnie z przedmiarem.

Pytanie 40

Prosimy o uzupełnienie Przedmiaru Robót o dostawę i montaż klapy oddymiającej 1,30x1,50 istniejącej klatki schodowej – wg Projektu Zabezpieczenia Pożarowego.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że należy ująć w kosztorysie ofertowym.

Pytanie 41

Proszę o sprecyzowanie informacji technicznych dotyczących nagłośnienia i oświetlenia sali widowiskowej. Prosimy o podanie parametrów technicznych.

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że nagłośnienie i oświetlenie sali widowiskowej zostało opisane w projekcie, przedmiarach robót i szczegółowo w Specyfikacjach Technicznych Wykonania i Odbioru Robót /oświetlenie, dźwięk/.

ZMIANA NR 1 TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz. 1843) Miasto Zamość informuje, że dokonuje zmiany treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia w następującym zakresie:

- 1) pkt 8.3 specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„8.3. Wadium musi być wniesione najpóźniej do wyznaczonego terminu składania ofert, tj. do dnia 05.11.2019 r. do godz. 10:00.”

Za termin wniesienia wadium w formie pieniężnej przyjmuje się dzień i godzinę uznania rachunku Zamawiającego kwotą wadium.”

Nowa treść:

„8.3. Wadium musi być wniesione najpóźniej do wyznaczonego terminu składania ofert, **tj. do dnia 07.11.2019 r. do godz. 10:00.**”

Za termin wniesienia wadium w formie pieniężnej przyjmuje się dzień i godzinę uznania rachunku Zamawiającego kwotą wadium.”

- 2) pkt 11.1. specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„11.1 Oferty należy składać w formie pisemnej w Urzędzie Miasta Zamość, 22-400 Zamość, Rynek Wielki 13 (Ratusz), w pokoju nr 7 (Sekretariat Prezydenta Miasta) najpóźniej do dnia 05.11.2019 r. do godz. 10:00.”

Nowa treść:

„11.1 Oferty należy składać w formie pisemnej w Urzędzie Miasta Zamość, 22-400 Zamość, Rynek Wielki 13 (Ratusz), w pokoju nr 7 (Sekretariat Prezydenta Miasta) najpóźniej **do dnia 07.11.2019 r. do godz. 10:00.**”

- 3) pkt 11.3 specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„11.3 Otwarcie ofert nastąpi w dniu 05.11.2019 r. o godz. 10:30 w siedzibie Zamawiającego - w Urzędzie Miasta Zamość, Rynek Wielki 13, 22-400 Zamość w pokoju nr 12 (Ratusz).”

Nowa treść:

„11.3 Otwarcie ofert nastąpi **w dniu 07.11.2019 r. o godz. 10:30** w siedzibie Zamawiającego - w Urzędzie Miasta Zamość, Rynek Wielki 13, 22-400 Zamość w pokoju nr 12 (Ratusz).”

4) pkt 20 specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„Zamawiający przewiduje możliwość udzielenia zamówienia, o którym mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 ustawy Prawo zamówień publicznych, w okresie 3 lat od udzielenia zamówienia podstawowego, które będzie polegać na powtórzeniu podobnych robót budowlanych i będzie zgodne z przedmiotem zamówienia podstawowego. Całkowita wartość tego zamówienia została uwzględniona przy obliczaniu wartości zamówienia.”

Nowa treść:

„Zamawiający nie przewiduje możliwości udzielenia zamówień, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 ustawy Prawo zamówień publicznych.”

- 5) w załączniku nr 9 do specyfikacji istotnych warunków zamówienia (*Projekt budowlany*) Zamawiający dokonuje zmiany polegającej na dołączeniu projektu akustyki wewnątrz (folder *Technologia akustyki wewnątrz*), który stanowi załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmian
- 6) w załączniku nr 11 do specyfikacji istotnych warunków zamówienia (*Przedmiar robót*) Zamawiający dokonuje zmiany polegającej na dołączeniu przedmiaru mechaniki sceny (plik pn. *Przedmiar – mechanika sceny*), który stanowi załącznik nr 2 do niniejszych wyjaśnień i zmian

Miasto Zamość informuje, że niniejsze wyjaśnienia i zmiana treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia stają się integralną częścią specyfikacji istotnych warunków zamówienia i będą wiążące przy składaniu ofert. W przypadku rozbieżności pomiędzy treścią specyfikacji istotnych warunków zamówienia, a treścią niniejszych wyjaśnień i zmian, jako obowiązującą należy przyjąć treść pisma, zawierającego późniejsze oświadczenie Zamawiającego.

PREZYDENT MIASTA

/-/ Andrzej Wnuk

Załączniki:

- 1) Załącznik nr 1 do zmiany nr 1 treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia – *Technologia akustyki wewnątrz*
- 2) Załącznik nr 2 do zmiany nr 1 treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia – *Przedmiar – mechanika sceny*