

Zamość, dnia 18 marca 2021 r.

MIASTO ZAMOŚĆ

Rynek Wielki 13

22-400 Zamość

IM-ZP.272.54.2020.MT

**Wykonawcy
biorący udział w postępowaniu**

WYJAŚNIENIE I ZMIANA TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA (nr 5)

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego pn. ***Roboty budowlane i prace konserwatorskie przy kontynuacji remontu konserwatorskiego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu***

I. Wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia

Na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dn. 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz.U. z 2019 r. poz. 1843 ze zm.) w zw. art. 90 ust.1 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 2020 ze zm.), Miasto Zamość przekazuje Wykonawcom biorącym udział w postępowaniu poniższe pytania do treści Specyfikacji istotnych warunków zamówienia dotyczące ww. postępowania wraz z odpowiedziami.

ZESTAW PYTAŃ (1)

(1) *Czy w zakres zamówienia wchodzi dostawa i montaż elementów małej architektury takich jak ławki, kosze? Jeżeli tak prosimy o podanie ilości poszczególnych ławek Ł1, Ł2, Ł3 oraz ilości koszy na śmieci.*

Odpowiedź: Ilość ławek i koszy wg rys. PW/A-01-ZAM:

Ł1 – 5 szt.

Ł2 – 11 szt.

Ł3 – 6 szt.

K1 – 8 szt.

(2) *Czy zakres zamówienia wchodzi wyposażenie sanitariatów w kosze, pojemniki na papier, dozowniki mydła, odświeżacze powietrza, szczotki do WC, suszarki, lustra, poręcze?*

Odpowiedź: W ramach zamówienia należy wycenić wykonanie robót i prac, związanych z realizacją kompletnych sanitariatów w tym zakup wyposażenia do pomieszczeń WC w całym budynku Akademii w galanterię łazienkową np. suszarki elektryczne, pojemniki na papier toaletowy, mydło w płynie, szczotki, uchwyty itp.

(3) *Prosimy o udostępnienie kompletnych przedmiarów prac do wykonania.*

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(4) Prosimy o informację czy wyposażenie ruchome takie jak: biurka, krzesła, meble, stoły, wieszaki, fotele, regały, szafki z podświetlaczem, tablice kredowe oraz wyposażenie stałe np.: zabudowy meblowe, lamy, regały oraz pozostałe opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Zamawiający informuje, iż wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimedialnych. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia. Zabudowy meblowe zostaną wykonane w ramach odrębnego zamówienia.

ZESTAW PYTAŃ (2)

(1) Prosimy o udostępnienie przedmiarów robót w zakresie robót ogólnobudowlanych (rozbiórki, konstrukcje, dach, elewacje, stolarki, zagospodarowanie dziedzińca i terenu, wykończeniowe i pozostałe).

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 w ramach niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(2) Jednocześnie prosimy o udostępnienie wszystkich przedmiarów w formacie .ath

Odpowiedź: Zamawiający załącza przedmiar prac zgodnie z posiadaną dokumentacją. Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

ZESTAW PYTAŃ (3)

(1) Prosimy o informację czy ścianki giszetowe i przegrody pisuarowe należy ująć w ofercie, jeśli tak prosimy o wskazanie materiału, z jakiego powinny zostać wykonane.

Odpowiedź: Ścianki giszetowe i przegrody pisuarowe należy ująć w ofercie, zgodnie z projektem wykonawczym aranżacji wnętrz. W pom. E.205, E.207, E.221, E.223 – zgodnie z projektem wykonawczym aranżacji wnętrz. Szczegóły zawarte zostały na rysunkach od ZAM-PW/AW-03 do ZAM-PW/AW-13 oraz ZAM-PW/AW-33 do ZAM-PW/AW-43, a także w kartach katalogowych (ZAM-PW/AW_karty katalogowe) i opisie wnętrz (ZAM-PW-Opis_wnetrza). Ścianki powinny posiadać niezbędne atesty i certyfikaty dla wszystkich elementów składowych dopuszczające do użytkowania w obiektach użyteczności publicznej. Pomieszczenia N.005, S.003, S.105, N.105, S.101 – zgodnie z projektem Pas Projekt

(2) Czy wycieraczki systemowe znajdujące się na rysunkach parteru wchodzi w zakres postępowania, jeśli tak prosimy o uzupełnienie przedmiaru.

Odpowiedź: Wycieraczki wchodzi w zakres postępowania. Zestawienie wycieraczek przedstawiono na rys. D-03 ZESTAWIENIE EL. WYPOSAŻENIA Pas Projekt.

(3) Prosimy o informację czy szyny ekspozycyjne- system zawiesz do prezentacji prac znajdujące się w Projekcie aranżacji poddasza należy ująć w ofercie, jeśli tak prosimy o wskazanie wymaganych parametrów.

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(4) Prosimy o informację czy wyposażenie w gaśnice należy ująć w ofercie.

Odpowiedź: Tak, wyposażenie w gaśnice należy ująć w ofercie.

(5) Prosimy o informację czy jakiegokolwiek wyposażenie technologiczne: konferencyjne, wystawowe i sceniczne (jak scena, ekran kinowy, monitory, ekrany projekcyjne, podłogi interaktywne, stanowiska odsłuchowe, stanowiska komputerowe, ekrany dotykowe, projektory, telewizory itp.) wchodzi w zakres tego postępowania przetargowego, jeśli tak prosimy o wskazanie pomieszczeń i opisu wymaganego wyposażenia.

Odpowiedź: Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia. Projekty Akustyki i Scenotechniki podlegają wycenie.

(6) Prosimy o potwierdzenie, że okna zostały zaprojektowane jako stałe nieotwierane, jeśli kwatery mają się otwierać prosimy o wskazanie, które kwatery mają być otwierane i jaki mechanizm rozwierane, rozwierno-uchylne, oraz określenie materiału z jakich wykonane mają być okucia?

Odpowiedź: Okna parteru i pierwszego piętra należy wykonać wg Aktualizacji dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (dalej jako: „dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021” – okna skrzynkowe, sosna klejona, rozwierane, dwuskrzydłowe nad i pod ślemieniem, łącznie 8 pól, okucia stalowe, matowe.

Okna poddasza zgodnie z dokumentacją Gorycki & Sznyterman 2019.

(7) Prosimy o informację z jakiego materiału mają być wykonane drzwi wewnętrzne oraz ich ościeżnice na parterze i piętrze +1. W specyfikacji występują rozbieżności (inne dane w specyfikacji dokument o numerze 1.9.7, inne w specyfikacji dokument 1.9.8). Prosimy o potwierdzenie, że opis w specyfikacji 1.9.7 w którym mowa m.in. o drzwiach z klejonki dębowej dotyczy drzwi zewnętrznych podlegających odtworzeniu, natomiast opis w specyfikacji 1.9.8 w których mowa m.in. o drzwiach z ramiaków sosnowych olejonych HDF dotyczy drzwi wewnętrznych do pomieszczeń parteru i piętra +1.

Odpowiedź: Stolarkę drzwiową (wewnętrzną i zewnętrzną) należy wykonać z drewna twardego (dąb, jesion), ościeżnice drewniane. Parter i pierwsze piętro wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, w tym wg zestawienia stolarki, poddasze zgodnie z dokumentacją Gorycki & Sznyterman 2019.

(8) W specyfikacji jest mowa o zabudowach grzejników prosimy o informację czy jakiegokolwiek prace związane z tym zakresem robót są do wykonania, jeśli tak to prosimy o informację jakie to prace.

Odpowiedź: Obudowy grzejników nie są objęte postępowaniem. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(9) Prosimy o uzupełnienie symboli drzwi na rzutach parteru i pierwszego piętra.

Odpowiedź: Symbole drzwi wpisane są na rzutach piwnic, parteru i piętra dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 oraz w zestawieniu stolarki drzwiowej.

(10) Prosimy o informację czy adaptacja akustyczna: Akademii Pracy, Akademii Pracy 2, Kawiarni, Sali pamięci wraz zgodnie z Opisem do Projektu Akustyki jest w zakresie tego postępowania.

Odpowiedź: Projekty Akustyki i Scenotechniki podlegają wycenie.

(11) Prosimy o informację czy instalacje dla pom W208 zawarte w Folderze „Scenotechnika” wchodzą w zakres postępowania?

Odpowiedź: Projekty Akustyki i Scenotechniki podlegają wycenie. Wykonawca w ramach realizowanej umowy obowiązany jest do wykonania wszelkich prac instalacyjnych umożliwiających montaż wyposażenia i multimediów. Dostawa wyposażenia ruchomego (multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(12) Prosimy o uzupełnienie przedmiaru o podkonstrukcję dla świetlików dachowych.

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(13) Czy oferta ma obejmować elementy aranżacji wnętrz takie jak okładziny ścian płytami MDF, podłogi podniesione, wyklejenie tapety, wykonanie podestów?

Odpowiedź: Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do uwzględnienia w ofercie i wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, w tym elementów trwale związanych z obiektem, takich jak tapety, płyty MDF, podłogi podniesione /podesty. W zakres zamówienia nie wchodzi dostawa wyposażenia ruchomego (meble, siedziska w formie podestów itp.), które będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(14) Prosimy o informację jak należy traktować drzwi, które na rysunkach nie mają symboli, nie są one również ujęte w zestawieniach - dla przykładu tylko na kondygnacji +1 takich drzwi jest 14 sztuk głównie drzwi dwuskrzydłowe o wymiarach 130 x 230.

Odpowiedź: Stolarkę drzwiową piwnic, parteru i piętra należy wycenić wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, stolarkę poddasza wg dokumentacji Gorycki&Sznyterman 2019, w projekcie aktualizacji wszystkie drzwi posiadają symbole oznaczone na rzutach oraz w zestawieniu stolarki.

(15) Jakiego rodzaju ma być stolarka okienna? Na przekroju zaznaczone jest okno skrzynkowe, na zestawieniu stolarki, okno jednoramowe?

Odpowiedź: Okna parteru i pierwszego piętra należy wykonać wg Aktualizacji dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 – okna skrzynkowe, sosna klejona, rozwierane, dwuskrzydłowe nad i pod ślemieniem, łącznie 8 pól, okucia stalowe, matowe.

Okna poddasza zgodnie z dokumentacją Gorycki &Sznyterman 2019.

(16) Zgodnie z załączoną specyfikacją wymiary szybu windowego wynoszą 200 x 240 cm natomiast w rysunku konstrukcji szybu jest to wymiar 190 x 195. Prosimy o wyjaśnienie rozbieżności.

Odpowiedź: Wykonać według aktualizacji dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 – wymiar szybu to: wewn. 190/200 i zewn. 230/240.

(17) Realizacja robót wymagać będzie zajęcia terenów pasa drogowego. Wobec długiego okresu realizacji zadania koszty zajęcia będą znaczne. Czy koszt zajęcia pasa należy uwzględnić w ofercie, czy też Zamawiający jako właściciel udostępni go nieodpłatnie?

Odpowiedź: Za zajęcie pasa drogowego ulic: Akademickiej, Pereca, Królowej Jadwigi na cele związane z robotami budowlanymi Wykonawca będzie uiszczał opłaty sukcesywnie, stosownie do potrzeb i postępu robót, wynikających z harmonogramu prac. Część terenu Placu Jaroszewicza i Rynku Solnego na potrzeby zabezpieczenia placu budowy, będzie przekazany nieodpłatnie. W przypadku demontażu nawierzchni lub zniszczenia terenów przekazanych pod plac budowy Wykonawca zapewni odtworzenie do stanu sprzed rozpoczęcia budowy.

(18) Czy materiały z rozbiórek należy przekazać zamawiającemu czy koszty utylizacji uwzględnić w ofercie.

Odpowiedź: Koszty utylizacji należy uwzględnić w ofercie.

(19) Czy wszystkie drzwi do kabiny szybu windowego powinny posiadać odporności ogniową EI60? Istnieją rozbieżności pomiędzy projektem pracowni Gorycki & Sznyterman a projektem pracowni PAS.

Odpowiedź: Wszystkie drzwi do kabiny szybu windowego powinny posiadać odporności ogniową EI60.

(20) Czy w zakresie wykonawcy jest dostawa i montaż ścian mobilnych?

Odpowiedź: Dostawa i montaż ścian mobilnych jest w zakresie wykonawcy.

(21) Kto ponosi koszt materiałów eksploatacyjnych w okresie gwarancji: Zamawiający czy Wykonawca?

Odpowiedź: Koszt materiałów eksploatacyjnych w okresie gwarancji ponosi użytkownik obiektu Zamawiający.

(22) Z jakiego materiału należy wykonać drzwi wewnętrzne na parterze i I piętrze?

Odpowiedź: Stolarkę drzwiową (wewnętrzną i zewnętrzną) należy wykonać z drewna twardego (dąb, jesion). Stolarkę drzwiową należy wycenić wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, w tym wg zestawienia stolarki drzwiowej wewnętrznej – parter i pierwsze piętro - projektuje się drzwi drewniane, płycinowe z wkładką akustyczno- termiczną.

Poddasze zgodnie z dokumentacją Gorycki & Sznyterman 2019.

(23) Z jakiego materiału oraz jakiej grubości należy wykonać parapety wewnętrzne?

Odpowiedź: Parapety wewnętrzne należy wykonać z drewna dąb klejony o grubości 5 cm.

(24) Prosimy o podanie ilości oraz specyfikacji jakie wyposażenie należy uwzględnić w łazienkach na parterze i I piętrze.

Odpowiedź: W ramach zamówienia należy wycenić wykonanie robót i prac, związanych z realizacją kompletnych sanitariatów w tym zakup wyposażenia do pomieszczeń WC w całym budynku Akademii w galanterię łazienkową np. suszarki elektryczne, pojemniki na papier toaletowy, mydło w płynie, szczotki, uchwyty dla osób niepełnosprawnych itp. Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(25) Czy w zakres prac wchodzi wykonanie fontanny na dziedzińcu? Jeżeli tak prosimy o uzupełnienie dokumentacji o projekt technologii fontanny.

Odpowiedź: Zagospodarowanie dziedzińca należy oszacować wg dokumentacji Gorycki&Sznyterman. Fontanna i urządzenia maszynowni fontanny zlokalizowanej w piwnicy są poza zakresem zadania inwestycyjnego. W zakres prac wchodzi rura fontanny biegnący pod posadzką w obiekcie oraz pod nawierzchnią dziedzińca, pomiędzy ewentualna przyszłą fontanną i maszynownią.

(26) W związku z rozbieżnościami w kwestiach wykończenia posadzek, ścian i sufitów pomiędzy „Projektem Wykonawczym Architektura” oraz „Projektem Wykonawczym Architektura wnętrz” opracowanym przez pracownię Gorycki & Sznyterman prosimy o wskazanie, który dokument jest nadrzędny.

Odpowiedź: Prace wykończeniowe poddasza należy prowadzić wg „Projektu Wykonawczego Architektura wnętrz” opracowanego przez pracownię Gorycki & Sznyterman 2019.

(27) Czy w zakresie wykonawcy jest wykonanie podestów w pomieszczeniach S.204 i S.205?

Odpowiedź: Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli i wyposażenia. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, siedziska w formie podestów w pom. S204 i S205) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(28) Czy w zakresie wykonawcy jest wykonanie systemowej podłogi poniesionej w pomieszczeniu W.208 i W.209?

Odpowiedź: Wykonanie systemowej podłogi poniesionej w pomieszczeniu W.208 i W.209 jest w zakresie wykonawcy.

(29) Czy w ofercie wykonawcy należy uwzględnić wykonanie iniekcji:

Ścian zewnętrznych akademii w ilości 390m²

Ścian zewnętrznych dziedzińca w ilości 222m²

Ścian wewnętrznych podłużnych i poprzecznych w ilości 480 m² ?

Odpowiedź: W ofercie należy uwzględniać zakres iniekcji zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021. – tom I architektura – opis oraz przekroje przez budynek.

(30) Czy w ofercie należy uwzględnić dostawę i montaż 3 sztuk monitorów bezramkowych 55 calowych które znajdują się w pomieszczeniu W 203?

Odpowiedź: Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimedii. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(31) Czy drzwi DW7 do pomieszczenia E.218 powinny posiadać odporność ogniową? W zestawieniu drzwi te występują jako bezklasowe.

Odpowiedź: Drzwi należy wykonać wg dokumentację Gorycki & Sznyterman 2019.

(32) Prosimy o potwierdzenie, że drzwi DW6 należy wykonać o odporności ogniowej EI30 / S200.

Odpowiedź: Drzwi należy wykonać wg dokumentacji Autorstwa GORYCKI & SZNYTERMAN Spółka z o.o., z siedzibą ul. Tytusa Chałubińskiego 53, 30-698 Kraków

(33) Prosimy o uzupełnienie brakujących przedmiarów dotyczących branży ogólnobudowlanej oraz architektury wnętrz

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

ZESTAW PYTAŃ (4)

(1) Prosimy o wskazanie która z pracowni projektowej będzie pełnić nadzór autorski nad realizacją.

Odpowiedź: Nadzór Autorski nad Dokumentacją Projektową opracowaną przez PAS Projekt Archi Studio, Golenko Sławomir z siedzibą ul. Palantowa 5, 05-830 Nadarzyn oraz Pas Projekt Sp. z o.o. Małgorzata Golenko z siedzibą ul. Palantowa 5, 05-830 Nadarzyn, sprawuje Jan Burmas prowadzący działalność gospodarczą pod nazwą Burmas Jan z siedzibą w Zamościu, ul. Staszica 23/2, 22-400 Zamość, Nadzór Autorski nad Dokumentacją Projektową opracowaną przez GORYCKI & SZNYTERMAN Spółka z o.o., z siedzibą ul. Tytusa Chałubińskiego 53, 30-698 Kraków, sprawuje GORYCKI & SZNYTERMAN Spółka z o.o., z siedzibą ul. Tytusa Chałubińskiego 53, 30-698 Kraków, Zamawiający ma prawo zmiany nadzoru autorskiego.

(2) Prosimy o udostępnienie dokumentacji zawierającej inwentaryzację prac już wykonanych przez firmę wybraną w poprzednim etapie postępowania.

Odpowiedź: Zakres prac wykonanych przez poprzedniego Wykonawcę zawarty został w załączonych przedmiarach robót.

(3) Prosimy o wskazanie rysunków (rzutów) na który zostały zaznaczone podbicia do wykonania, brak w dokumentacji zakresu ścian które należy podbić?

Odpowiedź: Podbicia ścian wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część konstrukcyjna, tom II, rzut piwnic, rysunki szczegółowe.

(4) Prosimy o wskazanie rysunków (rzutów) na który zostały zaznaczone iniekcje ścian do wykonania, brak w dokumentacji zakresu ścian na których należy wykonać iniekcję, czy na ścianach wewnętrznych również należy wykonać iniekcję?

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – architektura tom I, opis oraz przekroje.

(5) Prosimy o udostępnienie przedmiaru budowlanego pomocniczego zaktualizowanego o prace już wykonane oraz uwzględniający prace zgodnie z wykazem prac Pracowni Autorskiej Pana Jana Burmas z dnia 03.11.2020r oraz wydanych już Nadzorów Autorskich.

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(6) W związku z bardzo dużym zakresem prac przy odtworzeniu dachu oraz jego całkowita rozbiórka prosimy o udostępnienie projektu rozbiórki uwzględniający kolejność wykonywanych prac oraz sposobu zabezpieczenia istniejących ścian i stropów przed zalaniem. W przypadku braku takiego projektu firma Wykonawcza nie może odpowiadać za szkody powstałe z powodu źle dobranej technologii wykonywanych rozbiórek.

Odpowiedź: Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić właściwe wykonanie robót oraz warunki bezpieczeństwa i koordynację robót, a także metody organizacyjno-techniczne stosowane w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia, w tym zabezpieczenie istniejących ścian i stropów przed zalaniem, z uwzględnieniem posiadanej wiedzy i doświadczenia w realizacji tego typu prac remontowych, jak również z uwzględnieniem sprzętu i zasobów materiałowych, jakimi dysponuje lub będzie dysponował Wykonawca w trakcie prowadzenia robót.

(7) Mając na uwadze ustawę PZP Art. 29. 1 Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty. Zgodnie z Komentarzem autora str.11 OPZ Prace Konserwatorskie AZ tj. ...Należy pamiętać, że wyszczególnione powyżej polichromie i

historyczne tynki nie stanowią całego planowanego zakresu prac... Na tym etapie jak określa to dokumentacji nie można przewidzieć ilości polichromii, jaka jeszcze pozostała do zrekonstruowania/zabezpieczania. Dlatego prosimy o potwierdzenie, że te prace będą traktowane, jako dodatkowe i rozliczane ewentualnym aneksem do umowy.

Odpowiedź: Załączony Opis Przedmiotu Zamówienia wskazuje konieczność wykonania badań obiektu pod kątem polichromii i detali architektonicznych, wykonanie odkrywek pasowych o szerokości min 1 m przez ściany i sklepienia; w uzasadnionych wypadkach należy wykonać odkrywki płaszczyznowe szczególnie w miejscach gdzie na podstawie analogii z innych pomieszczeń mogą występować dekoracje malarskie lub detale kamienne. W pierwszej kolejności należy przebadać i zweryfikować pomieszczenia i miejsca wskazane w cytowanych w OPZ UWAGACH WUOZ. W celu właściwej interpretacji odkrywanych polichromii i detali architektonicznych Wykonawca zobowiązany jest do przeanalizowania dotychczasowych materiałów źródłowych wykazanych i cytowanych w programie prac konserwatorskich, w opracowaniu pn. „Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich” grudzień 2020 r. a w szczególności ostatnie Uzupełniające Badania Architektoniczne z 2013 roku. Opracowanie to składa się z kilku tomów i zawiera podsumowanie wszystkich dotychczasowych badań architektonicznych i konserwatorskich, które dostępne są w siedzibie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Lublinie, Delegatura w Zamościu.

I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)
3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań**)
4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko

8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)

9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) (Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) (Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC (Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ - Zestawienie powierzchni do dalszych badań) zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności zaproponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzone komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz. 2019 z późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(8) Prosimy o informację, czy wyposażenie ruchome wchodzi w zakres wyceny.

Odpowiedź: Zamawiający informuje, iż wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych,

wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia. Zabudowy meblowe oraz podesty zostaną wykonane w ramach odrębnego zamówienia.

ZESTAW PYTAŃ (5)

(1) Prosimy o jednoznaczne określenie, z jakiego materiału należy wykonać orygnnowanie: zgodnie z opisem i rysunkami elewacji jest to blacha tytan cynk natomiast zgodnie ze specyfikacją blacha stalowa.

Odpowiedź: Orygnnowanie wykonać: rynny d20 i rury spustowe d16 gr. blachy tytan-cynk 0.8 mm

(2) Prosimy o potwierdzenie, że gzyms między kondygnacyjny nie wymaga rozbiórki i odtworzenia.

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - wg architektury tom I – opis oraz rysunki przekrojów i elewacji.

(3) Prosimy o opis i rysunek konstrukcyjny detalu odtworzenia i kotwienia gzymsu koronującego- przy dachu mansardowym.

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - część architektoniczna tom I – opis oraz rysunki przekrojów i elewacji.

(4) Prosimy o informację odnośnie sposobu wykonania, materiału oraz sposobu kotwienia profili nadokiennych i podparapetowych.

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - część architektoniczna tom I – opis oraz rysunki przekrojów i elewacji.

(5) Czy w wycenie należy przewidzieć malowanie elewacji zgodnie z Rysunkami 11 Projektu Architektury Pas Projekt.

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - część architektoniczna tom I – opis oraz rysunki przekrojów i elewacji.

(6) Prosimy o potwierdzenie ze nie przewiduje się malowania elewacji wewnętrznych dziedzińca.

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - część architektoniczna tom I – opis oraz rysunki przekrojów i elewacji.

(7) Prosimy o informację w których oknach należy wykonać nowe opaski okienne i z jakiego materiału?

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - część architektoniczna tom I – opis oraz rysunki przekrojów i elewacji.

(8) Prosimy o uzupełnienie opisu warstw przekroju dla oznaczenia ST12.

Odpowiedź: Warstwy należy wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - część architektoniczna tom I – opis oraz rysunki przekrojów.

ST-12 SCHODY, N., PŁYTKI KLINKIEROWE

(NOWE BIEGI SCHODÓW)

1	Płytki klinkierowe na kleju gr.18 mm	2,0 cm
2	Grunt szczepny nanoszony mechanicznie na stonie (*) x 2	
3	Płyta żelbetowa biegu wg proj. konstr.	18,0 cm
4	Tynk cementowowapienny zatarty gipsem na gładko	1,5 cm

(9) Prosimy o zmianę opisu dla warstw ST7 (zgodnie z opisem spocznik zgodnie z oznaczeniem strop nad poddaszem)

Odpowiedź: Wg dokumentacji Pas Projekt ArchiStudio symbolem ST-7 oznaczono:

ST-7 PODŁOGA NA STROPIE. M., GRES		
(SALE I POMIESZCZENIA MOKRE II PIĘTRA)		
1	Gres antypoślizgowy na kleju	1,0 cm
2	Folia w płynie nanoszona mechanicznie, wywinęta na ściany na 20 cm	x 2 (**)
3	Wylewka wyrównawcza, samopoziomująca od 3 do 7 mm	0,5 cm
4	Szlichta cementowa zbrojona włóknami polimerowymi	4,5 cm
5	Folia ochronna technologiczna PE	x 1
6	Styropian EPS 100-038 z możliwością umieszczenia instalacji wodnych	6,0 cm
7	Płyta żelbetowa wg proj. konstr. na belkach stalowych	10,0 cm
8	Pustka	5,0 cm
9	Istniejące stropy w postaci sklepień murowanych, lub drewnianych z belkami do zachowania, po przeprowadzeniu niezbędnych renowacji, właściwych po oględzinach, po zdjęciu warstw podłogowych	
10	Tynk cementowowapienny, renowacyjny, zatarty gipsem na gładko 1,5cm lub odtworzone sklepienia z płyty gipsokartonowej na wyprofilowanym stelarzu 1,25cm	1,5 cm
- (**) w miejscach połączenia podłóg ze ścianami zastosować wzmocnienie z wklejonej siatki z włókna szklanego, w natryskach izolację z folii wywinąć na ściany na wysokość min.200 cm		

Natomiast w dokumentacji Autorstwa Gorycki & Sznyterman symbolem ST -7 oznaczono spocznik istniejący

SPOCZNIK ISTNIEJĄCY		
ISTNIEJĄCE SPOCZNIKI		
-	kamień naturalny	2,0 cm
-	szlichta cementowa zbrojona włóknami polimerowymi, zatarta na gładko	4,0 cm
-	wylewka wyrównująca ubytki 1,0 - 3,0 cm	2,0 cm
-	istniejące stropy w postaci sklepień murowanych, nadające się do użytkowania po przeprowadzeniu niezbędnych renowacji	
-	tynk cementowo - wapienny renowacyjny, zatarty gipsem na gładko	1,5 cm

Wszystkie warstwy wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021, z wyjątkiem poddasza, które należy wykonać w oparciu o dokumentację Gorycki & Sznyterman.

(10) Prosimy o korektę opisu przekroju D1- przekrój ten obejmuje pokrycie dachowe oraz strop nad poddaszem, brakuje w nim warstw wykończeniowych stropu poddasza. Gdzie zlokalizowany jest sufit akustyczny oraz izolacja z wełny wymieniona w tym przekroju (pod dachem czy w miejscu stropu poddasza?).

Odpowiedź: Poddasze należy wykonać w oparciu o dokumentację Gorycki & Sznyterman (Poniższy opis wg rys PW/A-09-ZAM)

D1	DACH	
	NACHYLENIE DO 35°	
	- dachówka ceramiczna karpiówka, podwójna w koronkę	1,5 cm
	- łaty drewniane, stojące, 4,5x5,0 cm o rozstawie co 14,5 cm, impregnowane(*)	5,0 cm
	- hydroizolacja, przepona ze zbrojonej folii PVC odpornej na UV	x1
	- kontrłaty na płasko 7,0x3,8 cm o rozstawie max. co 90 cm, impregnowane (*)	3,8 cm
	- płyta OSB III, gr 22 mm, impregnowana	2,2 cm
	- płatwie stalowe, przekrój kwadratowy 12x12 cm (**)	12,0 cm
	- pustka	
	- konstrukcja stalowa więzara dachowego w/g projektu konstrukcji	
	- wełna skalna z obu stronnym welonem wiatroizolacyjnym	20,0 cm
	- wełna skalna na ruszcie C10	10,0 cm
	- paroizolacja, folia PE	x1
	- płyta ogniochronna 2,5x2, na ruszcie stalowym C10 (***)	5,0 cm
	- przetrzeń techniczna	
	- sufit podwieszany z płyt akustycznych z granulatu szklanego	
	- (*) - impregnacja preparatami przeciwgrzybicznymi i ogniochronnymi	
	- (**) - elementy stalowe zabezpieczone powłokami przeciwkorozyjnymi	
	- (***) - wykonanie zgodnie z instrukcją dla przegród przeciwpożarowych REI120	

(11) Prosimy o potwierdzenie, że nie przewiduje się docieplania połaci dachowej znajdującej się nad stropem poddasza.

Odpowiedź: Warstwy połaci dachowej należy wykonać wg przekrojów zawartych w dokumentacji projektowej autorstwa Gorycki & Sznyterman 2019. UWAGA! Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 poprawiono rozstaw łat i ilość dachówki.

(12) Prosimy o uzupełnienie rysunków konstrukcyjnych i zestawień stali o wymiany dachowe pod świetliki i wyrzutnie dachowe.

Odpowiedź: Zestawienie stali, w tym wymianów, podano na rys K-30 w dokumentacji projektowej autorstwa Gorycki & Sznyterman 2019.

ZESTAW PYTAŃ (6)

(1) Kto będzie zobowiązany do ponoszenia w okresie gwarancji i rękojmi kosztów obligatoryjnych przeglądów serwisowych i konserwacji urządzeń zgodnie z wytycznymi ich producentów.

Odpowiedź: Koszt przeglądów i konserwacji w okresie gwarancji zgodnie z zapisami Projektu umowy, w tym załącznika nr 1 do Projektu umowy – Wzorem karty gwarancyjnej.

(2) Kto będzie zobowiązany do ponoszenia w okresie gwarancji i rękojmi kosztów wymiany materiałów eksploatacyjnych (których konieczność wynika z naturalnego ich zużycia a nie z istnienia ich wad).

Odpowiedź: Koszt materiałów eksploatacyjnych w okresie gwarancji ponosi użytkownik obiektu/Zamawiający.

(3) W projekcie budowlanym przyjęto przekroje WLZ z dużym zapasem (dwu-, trzykrotnie przekraczającym obciążenia ujęte w dokumentacji). Czy z uwagi na koszty nie byłaby zasadna zmiana przekrojów przewodów WLZ na mniejsze?

Odpowiedź: Zamawiający dopuszcza zmniejszenie przekroji przewodów WLZ zasilających tablice rozdzielcze na parterze i piętrze (8 –szt). Do wyceny prosimy przyjąć przewody 5YnKXS1x35mm2 w osłonach HDPE 75mm. Długości WLZ bez zmian.

(4) Inwestor w obiekcie zakłada budowę sieci komputerowej LAN. W projekcie budowlanym nie zakłada się montażu podtrzymania zaniku napięcia tzw. UPS. Czy system podtrzymania napięcia wchodzi w zakres zamówienia? Jeśli tak prosimy o podanie mocy i czasu podtrzymania ewentualnego urządzenia UPS.

Odpowiedź: Do wyceny należy przyjąć UPS (do podtrzymania zaniku napięcia) o mocy – 30kW z czasem podtrzymania 15min.

(5) W projekcie branży elektrycznej opracowanie Gorycki & Sznyterman założono na całości montaż przewodów o zwiększonej odporności ogniowej YnDYżo. W dokumentacji PasProjekt zaprojektowano przewody i kable zwykle bez zwiększonej odporności ogniowej. Przepisy pożarowe nakazują w tego typu obiektach stosowanie przewodów o zwiększonej odporności ogniowej tylko w drogach ewakuacyjnych kl. B2. W przypadku tego obiektu zakłada się, że wszystkie przewody będą podtynkowe lub prowadzone w posadzce. Wobec sprzecznych informacji oraz rozbieżności projektów z przepisami prosimy o jednoznaczną odpowiedź: czy i gdzie mają być zastosowane przewody o zwiększonej odporności ogniowej?

Odpowiedź: W całym obiekcie Akademii Zamojskiej (piwnice, parter, piętro i poddasze) należy stosować przewody o zwiększonej odporności ogniowej np. YnDYp czy YnKXS

(6) W opisie projektu (opracowanie Gorycki & Sznyterman) punkt 4.2 podaje: wizualizacje systemu sygnalizacji pożaru należy przewidzieć jako opcjonalne i uwzględnić jego wykonanie z inwestorem” Czy wykonanie wizualizacji systemu sygnalizacji pożaru wchodzi w zakres zamówienia? Jeśli wchodzi prosimy o uzupełnienie przedmiaru robót o ten zakres.

Odpowiedź: Wizualizacja systemu SAP nie wchodzi w zakres zamówienia. Instalację SAP wykonać wg planów i schematów dokumentacji projektowej uzgodnionej z rzeczoznawcą p.poż.

(7) Stosowanie dużej ilości opraw LED generuje moc bierną pojemnościową. W projekcie zakłada się montaż baterii kondensatorów o mocy 25kVAR. Naszym zdaniem założona moc baterii kompensacyjnej jest wielokrotnie za mała oraz w tym przypadku należy stosować nie kompensatory pojemnościowe a indukcyjne. Prosimy o wyjaśnienie wątpliwości.

Odpowiedź: Należy zamontować baterię kondensatorów zgodnie z dokumentacją projektową (opracowanie Gorycki & Sznyterman). W trakcie eksploatacji obiektu licznik energii elektrycznej wskaże rzeczywisty charakter obciążenia i wtedy będzie możliwy prawidłowy dobór baterii kondensatorów. Koszt baterii obciąży wykonawcę.

(8) W opisie projektu Gorycki & Sznyterman punkt 2.1 odnośnie zakresu opracowania widnieje zapis „Wykonanie instalacji słaboprądowych tj. Teletechniki, SSP oraz DSO”. W opisie projektu PasProjekt punkt 6.1.13 widnieje zapis „system SSP i DSO na obecnym etapie nie jest przedmiotem SIWZ”. W opisie instalacji SAP przyjęto sygnalizatory optyczno-dźwiękowe umożliwiające nadawanie komunikatów słownych o ewakuacji. Obecnie produkowane centrale SAP i sygnalizatory optyczno-dźwiękowe w tym systemie posiadają funkcję dodatkową generowania komunikatów słownych o ewakuacji. Z dokumentacji jasno wynika, że w obiekcie nie przewiduje się instalacji DSO, pośrednio funkcję ostrzegania słownego spełni zaprojektowany sygnalizator optyczno-dźwiękowy umożliwiający nadawanie komunikatów słownych. Czy zakres zamówienia obejmuje budowę niezależnej instalacji DSO w całym obiekcie?

Odpowiedź: DSO nie wchodzi w zakres zamówienia. Instalację SAP wykonać wg planów i schematów dokumentacji projektowej uzgodnionej z rzeczoznawcą p.poż.

(9) W opisie projektu Gorycki & Sznyterman punkt 2.6 zakłada się wyposażenie pomieszczenia w kompletny zestaw systemów scenicznych oraz systemów do kina cyfrowego, w którego skład wchodzi system elektroakustyczny, system oświetlenia scenicznego oraz system multimedialny. Zarówno na rysunkach jak i w opisie projektu nie dołączono szczegółowej specyfikacji sprzętu scenicznego. Czy inwestor zakłada implementację tych systemów w ramach zamówienia? Jeśli tak, to prosimy o załączenie do SIWZ szczegółową specyfikację wymaganych urządzeń.

Odpowiedź: Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimedii. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia. Projekty Akustyki i Scenotechniki podlegają wycenie.

(10) Załącznik nr 19 SIWZ nie zawiera przedmiarów robót budowlanych i zagospodarowania terenu. Prosimy o uzupełnienie.

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 w ramach niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(11) Czy teren planowanego placu budowy oznaczony zieloną linią na planie sytuacyjnym (Załącznik nr 18 – Projekty budowlano-wykonawcze – Zagospodarowanie) zostanie udostępniony Wykonawcy nieodpłatnie – bez kosztów zajęcia pasa drogowego? [Załącznik do pytania stanowi załącznik nr 11 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ].

Odpowiedź: Za zajęcie pasa drogowego ulic: Akademickiej, Pereca, Królowej Jadwigi na cele związane z robotami budowlanymi Wykonawca będzie uiszczał opłaty sukcesywnie, stosownie do potrzeb i postępu robót, wynikające z harmonogramu prac. Część terenu Placu Jaroszewicza i Rynku Solnego na potrzeby zabezpieczenia placu budowy, będzie przekazany nieodpłatnie. W przypadku demontażu nawierzchni lub zniszczenia terenów przekazanych pod plac budowy Wykonawca zapewni odtworzenie do stanu sprzed rozpoczęcia budowy.

(12) Projekt zagospodarowania obejmuje tylko dziedziniec wewnętrzny obiektu. Co z otoczeniem zewnętrznym budynku? Na wizualizacji pokazane jest nowe zagospodarowanie terenu, nie ma jednak żadnych projektów wykonawczych. Czy zagospodarowanie zewnętrzne budynku – drogi, chodniki, schody wejścia głównego, opaska, zieleń – wchodzi w zakres zamówienia? Jeśli tak prosimy o uzupełnienie SIWZ o projekty wykonawcze tegoż zagospodarowania i przedmiary.

Odpowiedź: Zagospodarowanie zewnętrzne wchodzi w zakres opracowania zgodnie z projektem Pas Projektu. Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 dodatkowo zaprojektowano drenaż, schody żelbetowe od strony północnej oraz zmieniono strefę wejścia od strony wschodniej.

Zagospodarowanie terenów przedmiotowej inwestycji polega na wykonaniu zagospodarowania dziedzińca Akademii oraz terenu wokół obiektu. Obecnie teren wokół obiektu Akademii jest całkowicie zagospodarowany. Od wschodu jest to teren Placu Jaroszewicza oraz Rynku Solnego, od południa ciąg pieszo jezdny ul. Pereca, a od zachodu ciąg pieszy ul. Akademickiej. Po realizacji robót związanych z remontem konserwatorskim obiektu Akademii teren od strony zachodniej i południowej należy przywrócić do stanu obecnego.

Zagospodarowanie terenu należy wykonać w oparciu o następujące dokumentacje:

1) PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU PAS PROJEKT ARCHI STUDIO; 05-830 Nadarzyn; ul Plantowa 5 wraz z:

2) Aktualizacją dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej W Zamościu 2021 r. Autorstwa PRACOWNIA AUTORSKA architekt Jan BURMAS.

W zakresie opracowania zaprojektowano następujące elementy; schody terenowe prowadzące do wejścia północnego i wschodniego a także schody terenowe w ciągu pieszym wzdłuż północnej elewacji. Obniżono teren wzdłuż elewacji północnej i wschodniej w celu odsłonięcia cokołu budynku i wykonania fosi odsłaniającej poziom pierwotny. Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 dodatkowo wprowadza drenaż na dnie fosi, schody żelbetowe od strony północnej oraz korektę strefy wejścia od strony wschodniej.

- 3) PZT 2018 (br. sanitarna) Pracowni Gorycki & Sznyterman ,
W zakresie wykonania przyłączy i sieci sanitarnych w obrębie budynku Akademii Zamojskiej
- 4) PZT Dziedziniec 2018 wraz z PZT opis Dziedziniec 2019 - Pracowni Gorycki & Sznyterman,
W zakresie zagospodarowania dziedzińca.

ZESTAW PYTAŃ (7)

(1) Prosimy określić temperaturę krytyczną stali przy zabezpieczeniu więźarów dachowych do odporności ogniowej R120.

Odpowiedź: Wiązary dachowe zabezpieczyć do odporności ogniowej R30. Zamawiający załącza Ekspertyzę techniczną z zakresu ochrony przeciwpożarowej styczeń 2021 – **Załącznik nr 4 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ – Ekspertyza tech. p. poż AZ 2021.**

(2) Czy płatwie dachowe Rk 120x120x5 wg rys. K-30 Szczegół mocowania płatwi do krokwi oraz stężenia wg. rys K-31 należy zabezpieczyć do R120?

Wg ekspertyzy przeciwpożarowej wszystkie elementy dachu powinny mieć odporność ogniową R30. Zamawiający załącza Ekspertyzę techniczną z zakresu ochrony przeciwpożarowej styczeń 2021 – **Załącznik nr 4 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ – Ekspertyza tech. p. poż AZ 2021.**

(3) Prosimy określić materiał zasyпки pod podłogi parteru na gruncie: piasek czy keramzyt?

Odpowiedź: Zasyпки pod podłogi parteru na gruncie wykonać z keramzytu. Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021. - część architektoniczna tom I –przekroje.

(4) Prosimy o udostępnienie badania zasolenia i zawilgocenia ścian konstrukcyjnych z cegły. Badanie wskaże czy mury wymagają zastosowania specjalistycznego systemowego tynku renowacyjnego, czy wystarczający będzie tynk wapienny dedykowany do obiektów zabytkowych.

Odpowiedź: Na obecnym etapie rozpoznania obiektu nie przewiduje się stosowania tynków renowacyjnych.

(5) Czy Zamawiający wymaga wykonania izolacji poziomej metodą iniekcji ścian zewnętrznych w poziomie parteru lub piwnic? Prosimy określić które ściany należy izolować poziomo bądź sporządzić schemat graficzny ścian przewidzianych do wykonania izolacji poziomej. Na przekrojach architektonicznych A-A i B-B w opisie ściany SZ-2 założono wykonanie iniekcji dwustronnej.

Odpowiedź: Zakres wykonania iniekcji zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – opis oraz przekroje.

(6) Na przekrojach architektonicznych A-A i B-B w opisie ściany SZ-2 podano wykonanie dwukrotnej hydro-izolacji szlamem z wypełniaczem mineralnym ścian fundamentowych od zewnątrz. Z tego rysunku nie da się określić ilości tej izolacji, gdyż brak jest wymiarów i rzędnych fundamentów (urwane ściany fundamentowe). Czy wykonanie hydro-izolacji opisanej na przekrojach wchodzi w zakres zamówienia? Jeśli tak to prosimy o rysunek szczegółowy z naniesionymi wymiarami i rzędnymi położenia hydro-izolacji by można było określić jej ilość.

Odpowiedź: Zakres wykonania izolacji pionowej zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – opis oraz przekroje.

(7) Prosimy określić okładzinę schodów wewnętrznych głównych klatek schodowych: gres, kamień czy drewno? Prosimy o wskazanie przykładowych okładzin lub określić specyfikację materiałową /materiał, grubość, wykończenie powierzchni/

Odpowiedź: Zakres zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – opis oraz rzuty przekroje.

(8) Prosimy określić okładzinę schodów do piwnic: gres, kamień czy drewno? Prosimy o wskazanie przykładowych okładzin lub określić specyfikację materiałową /materiał, grubość, wykończenie powierzchni/

Odpowiedź: Zakres zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – rzut parteru.

(9) Prosimy o wskazanie modelu lub charakterystyki materiałowej „włazu do pomieszczeń pomocniczych” wkreślonych na rzucie parteru a stanowiących zamknięcie piwnic w poziome posadzki parteru. Wg ekspertyzy pożarowej włazy winny posiadać odporność pożarową EI60. Pyt 13

Odpowiedź: Zakres zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – opis oraz rzut piwnic, rzut parteru. Odporność pożarową EI60 (zamiast włazów) posiadają drzwi w piwnicach.

(10) Prosimy określić zakres oraz standard robót remontowych piwnic.

Odpowiedź: Zakres robót oraz standard według dokumentacji Pas Projekt. Wzmocnienie ścian i sklepień zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 standard robót piwnic.

(11) Ekspertyza ochrony ppoż wydziela pomieszczenie E218 jako odrębną strefę pożarową, więc drzwi DW7 winny posiadać odporność EI60, zaprojektowano bezklasowe.

Odpowiedź: Do pomieszczenia E 218 zastosować należy drzwi DW8 wg zestawień stolarki Gorycki & Szynterman 2019.

(12) Na rzucie parteru między pomieszczeniami E.009 i E.010 oraz E.010 i E.011 zaznaczone są ścianki z drzwiami. Prosimy o rysunek wykonawczy tych ścianek z określeniem ich specyfikacji technicznej.

Odpowiedź: Ścianki wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021. - ściany z cegły ceramicznej 28.0 cm.

(13) Prosimy o wskazanie modelu lub charakterystyki materiałowej „włazu do pomieszczeń pomocniczych” wkreślonych na rzucie parteru a stanowiących zamknięcie piwnic w poziome posadzki parteru. Wg ekspertyzy pożarowej włazy winny posiadać odporność pożarową EI60.

Odpowiedź: Zakres zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – opis oraz rzut piwnic, rzut parteru. Odporność pożarową EI60 (zamiast włazów) posiadają drzwi w piwnicach.

(14) Prosimy określić wyposażenie wewnątrz stanowiące przedmiot zamówienia: meble, urządzenia elektroniczne, fotele audytoryjne, sceny? Prosimy o ewentualne sporządzenie zestawienia wyposażenia przewidzianego do dostawy wraz określeniem wymagań użytkowych oraz specyfikacji technicznej.

Odpowiedź: Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia. Projekty Akustyki i Scenotechniki podlegają wycenie.

(15) Prosimy określić parametry techniczne ścianek mobilnych pomiędzy pomieszczeniami w207/w206 i s204/s205, w szczególności wymaganą izolacyjność akustyczną lub jej brak.

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją autorstwa Gorycki & Sznyterman 2019. ZAM-PW Opis Wnętrza p. 4.2. Ściany przesuwne:

ściana przesuwna w systemie parkowania jednopunktowym, rozprężana manualnie, ilość paneli: 9 szt, moduły pełne wykończone płytą wiórową laminowaną w kolorze białym (NRO), odporność akustyczna $R_w \geq 47\text{dB}$

Zastosowanie – pomieszczenia poddasza:

S.204/S.205 (sala spotkań/Biblioteka Multimiedialna)

W.206/W.207 (Akademicka Pracownia Wielokulturowa/Akademicka pracownia Humanistyczna)

N.204/N.205 (Polska Akademia ilustracji)

(16) Czy montaż parapetów wewnętrznych stanowi zakres zamówienia? Prosimy o szczegółową specyfikację z podaniem rodzaju materiału oraz wymiarów.

Odpowiedź: Tak, parapety wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – opis oraz rzuty parteru i piętra.

(17) Załączono trzy różne plany zagospodarowania dziedzica z roku 2013, 2018 i 2019, który plan jest aktualny i podlega wycenie?

Odpowiedź: Plan zagospodarowania dziedzica, który jest aktualny i podlega wycenie to plan zagospodarowania z 2019 r. wg Gorycki&Sznyterman.

Zagospodarowanie zewnętrzne wchodzi w zakres opracowania zgodnie z projektem Pas Projektu. Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 dodatkowo zaprojektowano drenaż, schody żelbetowe od strony północnej oraz zmieniono strefę wejścia od strony wschodniej.

Zagospodarowanie terenów przedmiotowej inwestycji polega na wykonaniu zagospodarowania dziedzica Akademii oraz terenu wokół obiektu. Obecnie teren wokół obiektu Akademii jest całkowicie zagospodarowany. Od wschodu jest to teren Placu Jaroszewicza oraz Rynku Solnego, od południa ciąg pieszo jezdny ul. Pereca, a od zachodu ciąg pieszy ul. Akademickiej. Po realizacji robót związanych z remontem konserwatorskim obiektu Akademii teren od strony zachodniej i południowej należy przywrócić do stanu obecnego.

Zagospodarowanie terenu należy wykonać w oparciu o następujące dokumentacje:

1) PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU PAS PROJEKT ARCHI STUDIO; 05-830 Nadarzyn; ul Plantowa 5 wraz z:

2) Aktualizacją dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej W Zamościu 2021 r. Autorstwa PRACOWNIA AUTORSKA architekt Jan BURMAS.

W zakresie opracowania zaprojektowano następujące elementy; schody terenowe prowadzące do wejścia północnego i wschodniego a także schody terenowe w ciągu pieszym wzdłuż północnej elewacji. Obniżono teren wzdłuż elewacji północnej i wschodniej w celu odsłonięcia cokołu budynku i wykonania fosi odsłaniającej poziom pierwotny. Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 dodatkowo wprowadza drenaż na dnie fosi, schody żelbetowe od strony północnej oraz korektę strefy wejścia od strony wschodniej.

3) PZT 2018 (br. sanitarna) Pracowni Gorycki & Sznyterman ,

W zakresie wykonania przyłączy i sieci sanitarnych w obrębie budynku Akademii Zamojskiej

4) PZT Dziedziniec 2018 wraz z PZT opis Dziedziniec 2019 - Pracowni Gorycki & Sznyterman,

W zakresie zagospodarowania dziedzica.

(18) Na wizualizacji elewacji zachodniej widać portal wejściowy oraz schody wejściowe. Prosimy o projekt wykonawczy tych elementów.

Odpowiedź: Portal i schody zewnętrzne wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – opis, rzut parteru, elewacja zachodnia, przekrój – część architektoniczna, tom I.

(19) Aranżacja Wnętrz rys. ZAM-PW_AW-03 - E.204, E.205, E.206, E.207 – WC i dalsze zakładają wykończenie ścian sanitariatów płytą ceramiczną wielkoformatową 300x100x0,6cm. Prosimy o potwierdzenie.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza wykonanie zgodnie rys. ZAM-PW_AW-03 - E.204, E.205, E.206, E.207 – WC i dalszymi wykończenie ścian sanitariatów płytą ceramiczną wielkoformatową 300x100x0,6 cm.

(20) Czy tynki na sklepieniach ceglanych są przewidziane do wymiany w 100%? Tynki sklepień zostały tylko częściowo skute.

Odpowiedź: Do pozostawienia należy przewidzieć tynki historyczne z polichromią i podbiałami – ilość wg „Opisu przedmiotu zamówienia, prac konserwatorskich we wnętrzu Akademii; zakres objęty programem prac konserwatorskich (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich)”

ZESTAW PYTAŃ (8)

(1) Prosimy o informację z jakich materiałów należy odtworzyć elementy detali architektonicznych Portali wejściowych i Arkad.

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I- opis i elewacje.

(2) Na rysunku elewacji na gzymsie nad pierwszym piętrem jest odnośnik zapisem „Obróbki blacharskie i orynnowanie do wymiany blacha tytan – cynk antracyt. Prosimy o informację czy elementy gzymsów nad parterem nad piętrem I oraz profile nad okienne powinny posiadać obróbkę blacharską tytan cynk?”

Odpowiedź: Tak, wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I- opis i elewacje.

(3) Prosimy o odpowiedź w zakresie wyburzenia i wymurowanie nowych kominów wentylacyjnych. Prosimy o potwierdzenie, że istniejące kominy należy wyburzyć do poziomu stropu nad I piętrem a pozostałą ich część (od poziomu 0 do poziomu stropu nad I piętrem) zamurować.

Odpowiedź: Wyburzyć do poziomu +11.50, zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I- opis, przekroje.

(4) W jaki sposób należy wykonać nowe kominy. Czy należy wykonać kanały systemowe oraz je obmurować, czy też kanały wymurować z cegły pełnej o wymiarach min 14x14cm. Prosimy również o wskazanie lokalizacji nowych z uwagi na rozbieżności jakie są na rysunkach projektowych. Na przykład wg rysunku PW_A-03-ZAM w osiach 14/H lub 15/H wrysowane są nowe kanały systemowe nakładające się na „stary komin”.

Odpowiedź: Nakładanie kominów jest świadome, wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(5) Prosimy o wyjaśnienie robót w zakresie wykonania kominów, gdyż wg rysunku PW_A-04-ZAM w osi 10/B część komina ma zostać wyburzona, a część istniejąca pozostawiona wraz z nakładającymi się w tym miejscu 4 kanałami. Czy w takim przypadku nie należy wyburzyć całego istniejącego komina, a przewody podłączyć do nowo wymurowanych przewodów.

Odpowiedź: Nakładanie kominów jest świadome, wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(6) W jakim celu specyfikacja techniczna – Konstrukcja autorstwa PAS Projekt Archi Studio zawiera informację w pkt-cie 6. Iniekcyjne wzmocnianie gruntu metodą iniekcji strumieniowej „JET GROUTING”. Czy w zakresie oferty należy skalkulować taki typ robót?

Odpowiedź: Na obecnym etapie rozpoznania obiektu i gruntu nie przewiduje się iniekcyjnego wzmocniania gruntu.

(7) Prosimy o wskazanie które pozycje- które drzwi należy poddać renowacji, określonej sposobem wykonania robót wg pkt-u 4 specyfikacja techniczna – Konstrukcja autorstwa PAS Projekt Archi Studio

Odpowiedź: W obiekcie nie ma drzwi, które należy poddać renowacji, wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – opisy, rzuty piwnic, parteru i piętra oraz zestawienia stolarki drzwiowej wewnętrznej.

Drzwi poddasza zgodnie z dokumentacją Gorycki&Sznyterman 2019.

(8) Wykonane badania georadarem wykryły istnienie zasypanych piwnic pod budynkiem, czy Zamawiający uwzględni je w projekcie? i czy są przedmiotem niniejszego przetargu. Piwnice mogą mieć wpływ na technologię oraz wykonanie podbicia fundamentów. Opinia WUOZ informuje o konieczności zmian w projekcie.

Odpowiedź: Odkryte relikty po wykonaniu badań archeologicznych i architektonicznych można zasypać. Badania archeologiczne piwnic zostały zakończone. Kontynuowane będą badania archeologiczne reliktyw zabudowy sprzed budowy obiektu akademii – w załączeniu wytyczne WUOZ IA.III.5161.14.1.2021 z dnia 04.02.2021 w zakresie badań archeologicznych i architektonicznych - **Załącznik nr 9 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ.**

(9) PW zawiera informacje o konieczności wykonania podbicia fundamentów, lecz w żaden sposób nie opisuje sposobu wykonania, metody. Wnioskujemy o przekazanie projektu podbicia fundamentów określającego jego zakres i lokalizację wykonania wzmocnień wraz z technologią ich wykonania.

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna tom III, rzut piwnic, rysunki robocze.

(10) Zgodnie z załączoną dokumentacją z Listopada 2020 projektant zobowiązał się dostarczyć projekt stropu nad parterem do 30.11.2020. Prosimy o udostępnienie niniejszej dokumentacji.

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(11) W załączonej dokumentacji przetargowej nie dołączono przedmiarów prac konstrukcyjnych i architektoniczno/wykończeniowych oraz brak jest przedmiarów zagospodarowania terenu. Prosimy o uzupełnienie tych danych.

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(12) Prosimy o przekazanie inwentaryzacji prac dotychczas wykonanych przez Generalnego Wykonawcę z poprzedniego postępowania przetargowego.

Odpowiedź: Zakresy prac wykonanych przez poprzedniego Wykonawcę uwzględniono w udostępnionych przedmiarach robót.

(13) Na parterze i piętrze odkryto zabytkowe malatury czy Zamawiający wyrażą zgodę na demontaż dachu? Prosimy o przekazanie wytycznych prac zabezpieczających malatur w związku z demontażem dachu.

Odpowiedź: Demontaż dachu i wykonanie nowej konstrukcji należy wykonać wg projektu Gorycki & Sznyterman 2019. Wykonawca zobowiązany jest do takiego doboru technologii i organizacji robót, aby usunąć ryzyko zalania obiektu wodami opadowymi.

(14) Czy Zamawiający posiada zgodę na montaż żurawia wieżowego na terenie budowy?

Odpowiedź: Zamawiający wyrazi zgodę na ustawienie żurawia wieżowego, ustalenie lokalizacji, sposobu posadowienia, jak również określenie nośności gruntu w miejscu jego posadowienia pozostaje obowiązkiem Wykonawcy.

(15) Prosimy o udostępnienie dokumentacji w formie edytowalnej (dwg)

Odpowiedź: Zamawiający załącza dokumentację w wersji pdf.

(16) Dotychczasowa dokumentacja przetargową nie obejmuje dokumentacji dotyczącej zagospodarowania terenu, prosimy o jej uzupełnienie.

Odpowiedź: Zagospodarowanie terenów przedmiotowej inwestycji polega na wykonaniu zagospodarowania dziedzińca Akademii oraz terenu wokół obiektu. Obecnie teren wokół obiektu Akademii jest całkowicie zagospodarowany. Od wschodu jest to teren Placu Jaroszewicza oraz Rynku Solnego, od południa ciąg pieszo jezdny ul. Pereca, a od zachodu ciąg pieszy ul. Akademickiej. Po realizacji robót związanych z remontem konserwatorskim obiektu Akademii teren od strony zachodniej i południowej należy przywrócić do stanu obecnego. Od strony północnej i wschodniej zagospodarowanie terenu polegać będzie na wykonaniu fosy odsłaniającej poziom pierwotny. Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 dodatkowo wprowadza drenaż na dnie fosy, schody żelbetowe od strony północnej oraz korektę strefy wejścia od strony wschodniej.

Zagospodarowanie terenów przedmiotowej inwestycji polega na wykonaniu zagospodarowania dziedzińca Akademii oraz terenu wokół obiektu. Obecnie teren wokół obiektu Akademii jest całkowicie zagospodarowany. Od wschodu jest to teren Placu Jaroszewicza oraz Rynku Solnego, od południa ciąg pieszo jezdny ul. Pereca, a od zachodu ciąg pieszy ul. Akademickiej. Po realizacji robót związanych z remontem konserwatorskim obiektu Akademii teren od strony zachodniej i południowej należy przywrócić do stanu obecnego.

Zagospodarowanie terenu należy wykonać w oparciu o następujące dokumentacje:

- 1) PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU PAS PROJEKT ARCHI STUDIO; 05-830 Nadarzyn; ul Plantowa 5 wraz z:
- 2) Aktualizacją dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej W Zamościu 2021 r. Autorstwa PRACOWNIA AUTORSKA architekt Jan BURMAS.

W zakresie opracowania zaprojektowano następujące elementy; schody terenowe prowadzące do wejścia północnego i wschodniego a także schody terenowe w ciągu pieszym wzdłuż północnej elewacji. Obniżono teren wzdłuż elewacji północnej i wschodniej w celu odsłonięcia cokołu budynku i wykonania fosy odsłaniającej poziom pierwotny. Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 dodatkowo wprowadza

drenaż na dnie fosy, schody żelbetowe od strony północnej oraz korektę strefy wejścia od strony wschodniej.

3) PZT 2018 (br. sanitarna) Pracowni Gorycki & Sznyterman ,

W zakresie wykonania przyłączy i sieci sanitarnych w obrębie budynku Akademii Zamojskiej

4) PZT Dziedziniec 2018 wraz z PZT opis Dziedziniec 2019 - Pracowni Gorycki & Sznyterman,

W zakresie zagospodarowania dziedzińca.

(17) Załączone przez Zamawiającego dwa projekty konstrukcji przygotowane przez dwie różne jednostki projektowe posiadają rozbieżności. Prosimy o umieszczenie aktualnego projektu konstrukcji.

Odpowiedź: Wg dokumentacji technicznej Pas Projekt należy szacować roboty budowlane dotyczące piwnic, parteru i I kondygnacji obiektu. Po rozpoczęciu robót budowlanych, przeprowadzeniu prac rozbiórkowych, ujawnieniu odmiennego stanu technicznego obiektu dokumentacja PAS PROJEKT Arch. STUDIO Nadarzyn została poddana aktualizacji dokumentacją Jan Burmas 2021 – Większość robót architektoniczno-konstrukcyjnych należy wykonać (i wycenić) wg dokumentacji Jan Burmas 2021.

Roboty budowlane związane poddaszem i rekonstrukcją dachu winne być szacowane na podstawie dokumentacji technicznej – zamiennej Gorycki & Sznyterman 2019. Ze względu na dokumentację techniczną stanowiącą jedno dzieło w rozumieniu ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych, Zamawiający nie mógł wyłączyć z opracowań części obiektu. W związku z powyższym należy dokonać oszacowania całego zadania inwestycyjnego na podstawie dokumentacji Pas Projekt oraz dokumentacji zamiennej Gorycki & Sznyterman 2019, dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 łącznie.

(18) Prosimy o wskazanie punktów poboru energii elektrycznej i wody dla celów budowy i socjalnych.

Odpowiedź: Punktu poboru wody oraz energii elektrycznej dla celów budowy zlokalizowane są na parterze obiektu.

(19) Podczas skuwania tynków wewnątrz obiektu odnaleziono znaczną ilość polichromii i tynków zabytkowych, Zamawiający w dokumentacji przetargowej zamieścił projekt architektury wewnątrz który nie uwzględnia tych znalezisk. Prosimy o przekazanie zaktualizowanego projektu wykończenia wewnątrz oraz szczegółowe określenie wytycznych dla malowania.

Odpowiedź:

I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)

3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DAJSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań**)

4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełekiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko
8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)
9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)
10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) **(Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)**
12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) **(Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).**

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALESZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC **(Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany SIWZ - Zestawienie powierzchni do dalszych badań)** zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności zaproponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzone komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o których mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z

późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

Wytyczne do malowania znajdują się dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(20) Czy w ramach niemniejszego postępowania przetargowego mają być wykonane prace związane z rekonstruowaniem portali wewnętrznych i na zewnątrz budynku? Jeśli tak to w jakim zakresie?

Odpowiedź: Rekonstrukcji będą podlegały portale zewnętrzne, a konserwacji dwa portale wewnętrzne na I piętrze zgodnie z OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich).

(21) Prosimy o określenie zakresu prac związanych z tynkami na pobiałach. Ani Program Prac konserwatorskich ani Opis Przedmiotu Zamówienia nie określa w żaden sposób zakresu prac konserwatorskich. Bez podania opisu w tym zakresie brak jest możliwości wykonania rzetelnej wyceny robót w tym zakresie.

Odpowiedź: Prace na pobiałach należy wykonać według OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich).

(22) Czy zamawiający dysponuje ekspertyzą techniczną w zakresie wykonania izolacji ścian zewnętrznych i wewnętrznych oraz dokumentacją techniczną /projektem uwzględniającym zalecenia ekspertyzy, lokalizację obiektu, warunki gruntowe? Jeżeli tak to prosimy o udostępnienie tych dokumentów

Odpowiedź: Izolacje wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - część architektoniczna tom I, opis, przekroje.

(23) Prosimy o podanie rozwiązania projektowego wraz z przedmiarem prac w zakresie uzupełnienia przestrzeni pod posadzkami w pom. W007, W006, W004, W003. Czy zamawiający dopuszcza zasypywanie piaskiem tych przestrzeni? Prosimy o podanie ilości zasypek w formie przedmiaru.

Odpowiedź: Warstwy posadzkowe wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021. Projektuje się zasypki keramzytem a nie piaskiem.

(24) Załączona inwentaryzacja szycia ścian prętami spiralnymi odnosi się do kondygnacji pierwszego piętra tylko w przestrzeni od poziomu podłogi do poziomu spodu stropów drewnianych. Prosimy o informację czy rysy i spękania które występują na ścianach poniżej poziomu podłogi oraz powyżej poziomu spodu stropu drewnianego mają być zszywane jeżeli tak to prosimy o uzupełnienie dokumentacji i przedmiaru o te ilości.

Odpowiedź: Wzmocnienie ścian wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021— cz. konstrukcyjna tom II, rysunki robocze.

(25) Prosimy o skorygowanie zestawienia ilości nadproży stalowych dla kondygnacji piwnic, parteru, piętra ujętych w dokumentacji a nieuwjętych w zestawieniu stali i potwierdzenie że pozostałe otwory drzwiowe po demontażu stolarki gdzie nie wymagają wzmacniania nadproży.

Odpowiedź: Nadproża wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021– cz. konstrukcyjna tom II, rysunki robocze.

(26) Prosimy o informację czy zamawiający przewiduje rozbiórkę drewnianego stropu nad pomieszczeniem E012? Jeżeli tak to prosimy o uzupełnienie dokumentacji w zakresie rozbiórki oraz nowoprojektowanego stropu oraz skorygowanie przedmiaru prac

Odpowiedź: Tak, nowy strop wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - cz. konstrukcyjna tom II, rzut i rysunki robocze.

(27) Prosimy o podanie informacji czy zamawiający dysponuje inwentaryzacją kanałów spalinowych które należy wg projektu zalać/uzupełnić betonem wraz ze zbrojeniem rozproszonym. Jeżeli tak to prosimy o jej udostępnienie wraz z przekazaniem technologii likwidacji starych kanałów spalinowych oraz przekazanie obmiaru.

Odpowiedź: Technologia likwidacji zbędnych kanałów zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021– cz. konstrukcyjna tom II, rysunki robocze.

(28) Prosimy o podanie aktualnego zestawienia w zakresie przeszkleń pod arkadami od strony dziedzińca uwzględniającego PW 2018 r. wraz z określeniem jej parametrów technicznych, wyposażenia jak również przesłaniem przedmiaru.

Odpowiedź: Przeszklenia wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - cz. architektoniczna tom I, opis, rzut parteru, elewacje dziedzińca, zestawienie przeszkleń.

(29) Konstrukcja schodów klatek schodowych z parteru na pierwsze piętro jest drewniana. Czy Zamawiający dysponuje dokumentacją projektową uwzględniającą rozbiórkę drewnianych schodów i wykonaniem konstrukcji np. żelbetowej lub innej Jeżeli tak to prosimy o udostępnienie dokumentacji wraz z przedmiarem prac.

Odpowiedź: Schody wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 cz. architektoniczna tom I, rzuty, przekroje, cz. konstrukcyjna – rysunki robocze.

(30) Czy zamawiający dysponuje dokumentacją w zakresie wzmacniania fundamentów ścian arkadowych od strony dziedzińca, jeżeli tak to prosimy o jej udostępnienie i przekazanie przedmiaru prac związanych z ich wzmacnianiem/podbijaniem.

Odpowiedź: Wzmocnienie fundamentów ścian arkadowych wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - cz. konstrukcyjna tom II, rysunki robocze.

(31) Czy zamawiający posiada inwentaryzację ilości prac związanych z usunięciem belek drewnianych będących konstrukcją podłóg w pomieszczeniach oraz korytarzach? Prosimy o przekazanie takiej dokumentacji lub dokumentacji z której będą wynikały ilości prac do wykonania.

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021. Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(32) Prosimy o przekazanie i udostępnienie dokumentacji projektowej związanej z wykonaniem nowego stropu wraz z przedmiarem w miejscu istniejącego stropu kleina na pierwszym piętrze w części zachodniej.

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 cz. konstrukcyjna tom II, rysunki robocze.

(33) Prosimy o przekazanie dokumentacji związanej z rozbiórkami elementów obiektu (ścian attykowych, ścian wewnętrznych powyżej poziomu projektowanego stropu nad pierwszym piętrzem, kominów, filarów w części muzealnej na parterze, ścian kanałów technicznych w korytarzu na parterze, ścian arkadowych i innych przewidzianych do rozbiórki), która to dokumentacji powinna być sporządzona przed przystąpieniem do prac a jest wymagana decyzją konserwatora zabytków i wymieniona w zastrzeżeniach w decyzji WUOZ z 31.10.2018r.

Odpowiedź: Wszystkie prace rozbiórkowe w obiekcie zatwierdzone są decyzją Znak IN.III.5142.2.2.2021 WUOZ w Lublinie Delegatura w Zamościu z dnia 29.01.2021 r. wydaną na podstawie projektu aktualizacji dokumentacji opracowanego przez Jana Burmasa. Decyzja w załączeniu – **Załącznik nr 8 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ.**

(34) Prosimy o przekazanie informacji w zakresie różnic pomiędzy PB 2018 r. na który wydano PNB nr 311/2018 a PB 2013r. na który wydano PNB nr 254/2013 polegających między innymi na:

- a. PB2013 – rys. parter w osi 01/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne o wymiarach 130/230+80, PB2018 - rys A-03-ZAM w osi 01/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne jednoskrzydłowe o wymiarach 160/245;
- b. PB2013 – rys. parter w osi 16/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne o wymiarach 278/360, PB2018 - rys. A-03-ZAM w osi 16/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne dwuskrzydłowe o wymiarach 160/240;
- c. PB2013 – rys. parter w osi 13/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne o wymiarach 130/245; PB2018 - rys. A-03-ZAM w osi 13/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne dwuskrzydłowe o wymiarach 160/245;
- d. PB2013 – rys. parter w osi J/05-13 oraz C/05-13 przewiduje wszystkie otwierane przeszklenia pod arkadami, PB2018 - rys A-03-ZAM w osi J/05-13 oraz C/05-13 przewiduje przeszklenia pod arkadami otwierane 5 kpl. i stałe 14 kpl.;
- e. PB2013 – rys. parter w osi 01/B-C; 16/A-B; 16/K-L; 01/A-B nie przewiduje wyburzeń i odtworzenia okien; PB 2018 – rys. A-03-ZAM w osi 16/A-B; 16/K-L; 01/A-B przewiduje odtworzenie okien o wymiarach 136/240;
- f. PB2013 – rys. parter w osi F/15-16 zakłada drzwi pomiędzy pomieszczeniem S.001 a S.007 niesymetryczne o wymiarach 116/225; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi F/15-16 zakłada drzwi dwuskrzydłowe symetryczne o wymiarach 120/225;
- g. PB2013 - rys. parter w osi G/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe prawe 90/200 pomiędzy pomieszczeniem S.001 a S.006; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi G/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe lewe o wymiarach 100/210;
- h. PB2013 - rys. parter w osi H/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200 pomiędzy pomieszczeniem S.005 a S.006; PB2018r rys A-03-ZAM w osi H/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe lewe o wymiarach 100/210;
- i. PB2013 – rys. parter w osi I/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200 pomiędzy pomieszczeniem S.005 a S.004; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi I/15-16 zakłada drzwi 100/210;
- j. PB2013 – rys. parter w osi 14/H-G pomieszczenie S.002 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi 14/H-G zakłada drzwi 100/210;
- k. PB2013 – rys. parter w osi 02/E-F pomieszczenie N.007 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi 02/E-F zakłada drzwi 100/210;
- l. PB2013 - rys. parter w osi 02/G-I pomieszczenie N.006 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi 02/G-I zakłada drzwi 100/210;
- m. PB2018 – rys. A-03-ZAM oś 10/A-B, drzwi dwuskrzydłowe 120/200 nie uwzględniono odporności ogniowej z tytułu strefy pożarowej;
- n. PB2018 – rys. A-04-ZAM oś 6/L-K drzwi 100/210 bezklasowe – nie uwzględniono granicy SP8;
- o. PB2018 – rys. A-03-ZAM oś 10/A-B zaprojektowano drzwi bezklasowe nie uwzględniając EI.

p. PB2018 – rys. A-06-ZAM oś 02/I, 02-F,15-C,15/G15/H kolizja stężeń pionowych konstrukcji stalowej z drzwiami;

Odpowiedź: Wszystkie drzwi parteru i piętra wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – rzuty parteru i piętra oraz zestawienie stolarki drzwiowej wewnętrznej.

(35) Prosimy o podanie rozwiązania wraz z przedmiarem prac dotyczącym rozwiązania kolizji stężeń kratowych w osi kalenicy z projektowanymi wg rys. WKL-01-ZAM kanałami wentylacyjnymi do czerpni i wyrzutni w osiach A-B/05-06 i A-B/07-09 oraz K-L/04-06; K-L/07-09; K-L/12-14 wraz ze skorygowaniem tonażu dodatkowej konstrukcji.

Odpowiedź: Zamawiający załącza rewizję projektów dotyczącym rozwiązania kolizji stężeń kratowych w osi kalenicy z projektowanymi wg rys. WKL-01-ZAM kanałami wentylacyjnymi do czerpni i wyrzutni w osiach A-B/05-06 i A-B/07-09 oraz K-L/04-06; K-L/07-09; K-L/12-14 - wg rys. K-2_rewizja-2 i K-31 B (Załącznik nr 2 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ – Kolizja konstrukcji z wentylacją).

(36) Prosimy o przekazanie dokumentacji wykonawczej w zakresie mikropali pod projektowanym szybem windowym, dokumentacji geotechnicznej w tym miejscu, podaniem informacji czy nie występują dodatkowe prace związane z usunięciem kolizji nowoprojektowanego szybu z istniejącą konstrukcją jeżeli tak podaniem przedmiaru prac,

Odpowiedź: Mikropale wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021– cz. konstrukcyjna, rysunki robocze.

(37) Prosimy o przekazanie dokumentacji konstrukcyjnej w zakresie nowoprojektowanych schodów do piwnicy z pomieszczenia E007 w zakresie konstrukcji schodów i stropu nad schodami wraz z przedmiarem prac.

Odpowiedź: Schody wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021– cz. konstrukcyjna, rysunki robocze.

(38) Zamawiający udostępnił decyzję IN.III.5162.1.1.2020 dotyczącą pozwolenia na wykonywanie badań architektonicznych. Prosimy o informację czy dostępny jest raport z badań architektonicznych dotyczący parteru jeżeli tak prosimy o jego udostępnienie.

Odpowiedź: Raport z badań został opublikowany w OPZ w Załączniku nr 13 - Projekty budowlano-wykonawcze - Architektura (część 2). Badania będą kontynuowane w formie nadzorów.

(39) W związku z udostępnieniem opracowania pt „Badania architektoniczne w formie nadzoru etap 1” opracowane przez dr inż. Krzysztofa Janusa w 2020 r. jak również opinią WUOZ z23.07.2020 dotyczącą przekazanej dokumentacji prosimy o informację czy zamawiający posiada dokumentację projektową która uwzględnia wnioski i wytyczne konserwatorskie zawarte w pkt 5 na stronie 102 i 103 dotyczące między innymi:

- a) Zmiany lokalizacji wejść z korytarza do poszczególnych pomieszczeń i przesunięcia ich w oryginalną lokalizację
- b) Rekonstrukcji sklepień korytarza 2.12 zmiany lokalizacji stropów i przywrócenie ich oryginalnej lokalizacji
- c) Odtworzenia dwóch arkad lub ich oznaczenie w murze
- d) Zakazu wykonywania otworu okiennego w ścianie pomieszczenia 2.30
- e) Pełnej rekonstrukcji wnęk ustępowych ściany 28 w pomieszczeniu 2.30
- f) Przywrócenia pierwotnego układu i lokalizacji muru parapetowego wszystkich przemurowanych

wnęć okiennych w oryginalnej formie która to dokumentacja jest wprowadza zgodnie z opinią WUOZ zalecenia do realizacji. Czy Zamawiający posiada wycenę i przedmiar prac obejmujący wprowadzone badaniami architektonicznymi zmianami a zaakceptowanymi przez WUOZ? Prosimy o ich udostępnienie.

Odpowiedź: Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 uwzględnia w/w wnioski z badań architektonicznych.

(40) W związku z rozbieżnościami w udostępnionej dokumentacji projektowej Pas Projekt 2013r. prosimy o wyjaśnienie:

A) otwór drzwiowy oś L-K/9 – różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – drzwi jednoskrzydłowe 90/200
- PB-K rys nr K-2 – otwór drzwiowy do zamurowania
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – drzwi jednoskrzydłowe 100/200

B) otwór drzwiowy oś K/10-11 - różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – drzwi jednoskrzydłowe 90x200
- PB-K rys nr K-2 – poszerzenie otworu na drzwi dwuskrzydłowe (brak podanych wymiarów)
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – drzwi jednoskrzydłowe 100x200

C) odtworzenie okien oś K-L/16; oś A-B/1 ; oś A-B/16 - różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – odtworzenie otworów okiennych
- PB-K rys nr K-2 – brak otworów okiennych
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – odtworzenie otworów okiennych

D) drzwi zewnętrzne oś F-G/01 - różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – drzwi jednoskrzydłowe 90x200
- PB-K rys nr K-2 – drzwi dwuskrzydłowe (brak wymiarów)
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – drzwi jednoskrzydłowe 160x240

E) drzwi zewnętrzne oś F-G/13; oś F-G /16 - różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – drzwi jednoskrzydłowe 90x200
- PB-K rys nr K-2 – drzwi dwuskrzydłowe (brak podanych wymiarów)
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – drzwi jednoskrzydłowe 160x240

powyższych niejasności wskazując właściwe rozwiązanie w celu umożliwienia prawidłowej wyceny prac w przedmiotowym zakresie wraz ze skorygowaniem przedmiarów.

Odpowiedź: Wszystkie drzwi parteru i piętra wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021, część architektoniczna tom I opis, rzuty i zestawienie stolarki drzwiowej wewnętrznej.

(41) Zgodnie z Projektem Wykonawczym Pass Projekt rzut stropu nad +-1 rys.K-2 zakłada wykonanie płyty żelbetowej pod kanałem technicznym grubości 18 cm o rzędnej -1,02 m. Prosimy o uzupełnienie przedmiaru prac w tym zakresie

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(42) W związku z przekazaniem opinii WUOZ IN.III.5183.33.17.2020 prosimy o informacje czy zostały już opracowane szczegółowe rysunki dotyczące zaproponowanego rozwiązania związanego z wykonaniem konstrukcji stropu gęstożebrowego nad parterem oraz schodów prowadzących do pomieszczeń piwnicznych w skrzydle wschodnim, są one uzgodnione i czy Zamawiający wystąpił z wnioskiem o uzyskanie zmiennego pozwolenia na budowę. Jeżeli dokumentacja nie powstała w jaki sposób należy skalkulować ten zakres prac?

Odpowiedź: Skalkulować zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(43) Na stronie 11 opisu technicznego pkt 2.4 modyfikacje obiektu w zakresie elewacji zawarto informację

na temat „przywrócenia polichromii elewacji – pionowych pasów imitujących lizeny, ciemnych pól nadokiennych z płaszczyznami w jasnym kolorze imitującym lustro o wklęsłych zaokrąglonych narożnikach” czy Zamawiający dysponuje szczegółową dokumentacją w tym zakresie prac które są do wykonania w zakresie odtworzenia polichromii?

Odpowiedź: Polichromię elewacji odtworzyć wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 część architektoniczna tom I opis, elewacje.

(44) Proszę o wskazanie w jaki sposób Zamawiający definiuje pojęcia „zdolność produkcyjna” oraz „zabezpieczenie prawne”, które zostały użyte w § 1 ust. 8 Projektu umowy. Pojęcia te są dla Wykonawcy niezrozumiałe w świetle przedmiotu zamówienia i w jego ocenie nie odnoszą się do zobowiązania wynikającego z projektowanej umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej treść § 1 ust. 8 Projektu umowy na następujące brzmienie:
„Wykonawca oświadcza, że posiada doświadczenie, wiedzę oraz zatrudnienie niezbędne dla wykonania niniejszej Umowy. Wykonawca oświadcza, że będzie wykonywał niniejszą Umowę z należytą starannością oczekiwaną od podmiotów profesjonalnych (oceniana zgodnie z zasadami wynikającymi z art. 355 § 2 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny, Dz.U. z 2019 r., poz. 1145, z późn. zm., dalej zwana „Kodeks cywilny”), w dobrej wierze oraz z zachowaniem zasad lojalności kontraktowej, poufności i dbałości o interesy Zamawiającego – w szczególności zaś interesy wynikające z obowiązków Zamawiającego z tytułu wykonywania umowy o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1069/16-00 zawartej z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego”.

(45) Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 10 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej odesłanie zawarte w § 2 ust. 10 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust.10 jest następujące: „Zmiana osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy dopuszczalna jest wyłącznie w sytuacjach i na warunkach zawartych w § 14 ust. 1 pkt 1 umowy.”

(46) Proszę o zmianę § 2 ust. 12 pkt. 3 Projektu umowy poprzez wskazanie terminu w jakim zastępstwo zostanie zaakceptowane przez Zamawiającego oraz stworzenie zapisu wskazującego na maksymalny termin w jakim ma nastąpić akceptacja zastępstwa przez Zamawiającego wraz z adnotacją, iż nieodrzućenie zastępstwa w przewidzianym terminie będzie traktowane jako jego akceptacja przez Zamawiającego. Brak tego rozwiązania może negatywnie wpłynąć na sprawność realizacji inwestycji z przyczyn zależnych od Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej § 2 ust. 12 pkt 3 Projektu umowy i wskazał termin. Nowe brzmienie pkt 3 jest następujące: „wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego; Zamawiający wskazuje, że oceni zgłoszenie osoby mającej sprawować zastępstwo w terminie 7 dni od zgłoszenia – przy czym zgłoszenie musi nastąpić w formie pisemnej i być wysłane na adres Zamawiającego lub złożone w biurze podawczym Zamawiającego; brak odpowiedzi Zamawiającego w terminie 7 dni uznawane jest za akceptację zgłoszenia.”

(47) Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 13 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej odesłanie zawarte w § 2 ust. 13 Projektu umowy . Nowe brzmienie ust. 13 jest następujące: „Postanowień § 2 ust. 12 umowy nie stosuje się do urlopów okolicznościowych w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 15 maja 1996 r. w sprawie sposobu usprawiedliwiania nieobecności w pracy oraz udzielania pracownikom zwolnień od pracy (tekst jednolity Dz.U. z 2014 r. poz. 1632).”

(48) Proszę o zmianę zapisu § 2 ust. 14 pkt. 3 Projektu umowy poprzez wskazanie terminu w jakim zastępstwo zostanie zaakceptowane przez Zamawiającego oraz stworzenie zapisu wskazującego na maksymalny termin w jakim ma nastąpić akceptacja zastępstwa przez Zamawiającego wraz z adnotacją, iż nieodrzućenie zastępstwa w przewidzianym terminie będzie traktowane jako jego akceptacja przez Zamawiającego. Brak tego rozwiązania może negatywnie wpłynąć na sprawność realizacji inwestycji z przyczyn zależnych od Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej § 2 ust. 14 pkt 3 Projektu umowy i wskazał termin. Nowa brzmienie pkt 3 jest następujące: „wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego; Zamawiający wskazuje, że oceni zgłoszenie osoby mającej sprawować zastępstwo w terminie 7 dni od zgłoszenia – przy czym zgłoszenie musi nastąpić w formie pisemnej i być wysłane na adres Zamawiającego lub złożone w biurze podawczym Zamawiającego; brak odpowiedzi Zamawiającego w terminie 7 dni uznawane jest za akceptację zgłoszenia.”

(49) Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 15 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej w § 2 ust. 15 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust.15 jest następujące: „Jeżeli w sytuacjach innych niż wymienione w § 2 ust. 12 i § 2 ust. 14 umowy, zaistniałych z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, wynikających z okoliczności, których mimo zachowania należytej staranności nie można było przewidzieć, okaże się konieczne tymczasowe zastąpienie jakiegokolwiek członka zespołu, w szczególności w celu zapewnienia codziennego pobytu na terenie budowy, Wykonawca zobowiązany jest do zorganizowania zastępstwa przez inną osobę, spełniającą wymagania stawiane dla danej osoby określone w postanowieniach specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu oświadczenia o konieczności tymczasowego zastępstwa członka zespołu i przedstawienia Zamawiającemu kandydatury osoby zastępującej w terminie 3 dni roboczych od dnia powzięcia informacji o takiej sytuacji.”

(50) Proszę o korektę błędnych odesłań zawartych w § 2 ust. 16 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej odesłanie w § 2 ust. 16 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust. 16 jest następujące: „Zamawiający może zwolnić Wykonawcę z obowiązku zorganizowania zastępstwa, o którym mowa w § 2 ust. 12, 14 i 15 umowy, jeżeli nieobecność zastępowanych osób ma charakter krótkotrwały, a Zamawiający uzna, że ich nieobecność nie wpłynie negatywnie na realizację inwestycji.”

(51) Proszę o zmianę zapisu zawartego w § 2 ust. 17 Projektu umowy poprzez zawarcie adnotacji, iż możliwość żądania przez Zamawiającego zmiany osób w nim wymienionych powinna zostać poprzedzona skierowaniem do Wykonawcy wezwania do zaprzestania dokonywania naruszeń wykonywania bądź nienależytego wykonywania obowiązków wynikających z umowy, a dopiero w przypadku bezskuteczności tego działania uprawnione będzie wystąpienie przez Zamawiającego z żądaniem zmiany osób.

Odpowiedź: Zamawiający nie zmienia postanowienia § 2 ust. 17 Umowy. Zamawiający wskazuje, że obowiązek skierowania do wykonywania Umowy osób wskazanych w ofercie Wykonawcy ma charakter istotny. Wykonawca nie ma prawa do kierowania do wykonywania Umowy innych osób bez zgody Zamawiającego.

(52) Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 17 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej odesłanie w § 2 ust. 17 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust. 17 jest następujące: „Zamawiający może w każdym czasie zażądać usunięcia każdej osoby stanowiącej personel Wykonawcy, lub zmiany osoby wskazanej w § 2 ust. 8 umowy, jeżeli uzna, że nie wykonuje ona swoich obowiązków wynikających z umowy lub wykonuje je w sposób nienależyty. Wykonawca jest

zobowiązany do przedstawienia Zamawiającemu kandydatury innej osoby, posiadającej wiedzę, doświadczenie, kwalifikacje i uprawnienia nie mniejsze niż wymagane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia i ofercie Wykonawcy, w terminie 5 dni roboczych od dnia otrzymania żądania od Zamawiającego. Jeśli Zamawiający nie zatwierdzi kandydata z powodu nie spełnienia wymagań określonych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz ofercie Wykonawcy, Wykonawca ma obowiązek przedstawienia kolejnego, aż do uzyskania zatwierdzenia Zamawiającego. W tym czasie Zamawiający może zażądać od Wykonawcy wyznaczenia osoby na zastępstwo tymczasowe, posiadającą wiedzę, doświadczenie, kwalifikacje i uprawnienia nie mniejsze niż wymagane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, do czasu przejścia obowiązków przez nową osobę.”

(53) Proszę o doprecyzowanie zapisu § 2 ust. 18 Projektu umowy poprzez precyzyjne wskazanie, których osób dotyczy przedmiotowy zapis.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej odesłanie zapisu § 2 ust. 18 Projektu umowy poprzez precyzyjne wskazanie, których osób dotyczy przedmiotowy zapis. Nowe brzmienie ust. 18 jest następujące: „Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli codziennego pobytu na terenie budowy osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, w tym prawo do sprawdzania listy obecności i żądania sporządzenia jej kserokopii. W przypadku stwierdzenia nieusprawiedliwionej nieobecności wyżej wymienionych osób, Zamawiający uprawniony jest do naliczenia Wykonawcy kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b umowy, za każdy przypadek nieusprawiedliwionej nieobecności każdej osoby. Prawo kontroli codziennego pobytu przysługuje również Menadżerowi Projektu.”

(54) Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 18 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej § 2 ust. 18 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust. 18 jest następujące: „Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli codziennego pobytu na terenie budowy osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, w tym prawo do sprawdzania listy obecności i żądania sporządzenia jej kserokopii. W przypadku stwierdzenia nieusprawiedliwionej nieobecności wyżej wymienionych osób, Zamawiający uprawniony jest do naliczenia Wykonawcy kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b umowy, za każdy przypadek nieusprawiedliwionej nieobecności każdej osoby. Prawo kontroli codziennego pobytu przysługuje również Menadżerowi Projektu.”

(55) Proszę o korektę błędnych odesłań zawartych w § 2 ust. 19 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej odesłania w § 2 ust. 19 Projektu umowy. Nowe brzmienie zdania pierwszego ust. 19 jest następujące: „Nieobecność osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, na terenie realizowanej inwestycji będzie usprawiedliwiona, jeżeli spowodowana będzie urlopem, z uwzględnieniem § 2 ust. 12 umowy, chorobą skutkującą zwolnieniem lekarskim, z uwzględnieniem § 2 ust. 14 umowy, urlopem okolicznościowym, a także jeżeli wynikać będzie z przyczyn niezależnych od osoby, która się na nie powołuje, skutkujących obiektywną niemożliwością stawienia się na teren inwestycji, wynikających z okoliczności, których mimo zachowania należytej staranności nie można było przewidzieć, w szczególności:”(…)

(56) Proszę o wyjaśnienie zapisu § 3 ust. 1 pkt 2 Projektu umowy poprzez wskazanie katalogu podmiotów wchodzących w zakres pojęcia „inne podmioty” użytego przez Zamawiającego oraz wskazanie czym uzasadnione jest wprowadzenie tak surowego reżimu odpowiedzialności spoczywającej na Wykonawcy za podmioty trzecie, na działania bądź zaniechania których Wykonawca nie ma żadnego wpływu. W ocenie Wykonawcy zapis obejmujący zwrot „inne podmioty” powinien zostać wykreślony z Projektu umowy jako bezzasadny, o co Wykonawca wnioskuje.

Odpowiedź: Zamawiający wykreślił poniżej z postanowienia § 3 ust. 1 pkt 2 Projektu umowy pojęcie „inne podmioty”. Nowe brzmienie pkt 2 jest następujące: „Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za właściwe wykonanie robót, zapewnienie warunków bezpieczeństwa, koordynację robót oraz za metody organizacyjno-techniczne stosowane na budowie. Odpowiedzialności tej nie wyłącza ani nie ogranicza wykonanie części robót przez podwykonawców lub dalszych podwykonawców.”

(57) Proszę o doprecyzowanie zapisu § 3 ust. 1 pkt 3 Projektu umowy poprzez stworzenie zapisu wskazującego na maksymalny termin w jakim ma nastąpić wyrażenie zgody przez Zamawiającego wraz z adnotacją, iż niewyrażenie sprzeciwu w przewidzianym terminie będzie traktowane jako akceptacja Zamawiającego. Brak tego rozwiązania może negatywnie wpłynąć na sprawność realizacji inwestycji z przyczyn zależnych od Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający nie wraża zgodny na proponowaną zmianę

(58) Proszę o wykreślenie zapisu § 6 ust. 8 Projektu umowy w zakresie, w jakim uzależnia on termin wykonania umowy przez Wykonawcę od realizacji obowiązków przez Menadżera Projektu. Wykonawca wskazuje, że przyjmując na siebie odpowiedzialność za realizację przedmiotu umowy w określonym terminie, nie może jednocześnie zgodzić się na uzależnienie realizacji własnych obowiązków od podmiotu trzeciego, na którego działania bądź zaniechania nie ma wpływu.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej § 6 ust. 8 Projektu umowy poprzez zastąpienie sformułowania „Menadżer Projektu” sformułowaniem „Wykonawca”. Nowe brzmienie ust. 8 jest następujące: „W przypadku przedłużenia terminów zakończenia i odbioru inwestycji, o których mowa w § 6 ust. 3, termin wykonania umowy ulega przedłużeniu o okres niezbędny do wykonania wszystkich obowiązków Wykonawcy, jednak nie dłużej niż do 31 grudnia 2023 r. Przedłużenie terminu wykonania umowy nie będzie stanowiło podstawy do zwiększenia wynagrodzenia.”

(59) Proszę o doprecyzowanie zapisu § 8 ust. 7 pkt. 4 Projektu umowy poprzez jednoznaczne wskazanie czy według Zamawiającego wynagrodzenie z tytułu realizacji przedmiotu umowy ma być rozliczne w trybie miesięcznym, gdyż przedmiotowy zapis jest sprzeczny z regulacją § 10 ust. 4 i 5 Projektu umowy. Wskazuję, że sposób rozliczania się Zamawiającego z Wykonawcą jest elementem istotnym umowy, stąd Wykonawca chce mieć pewność w jaki sposób będzie ten proces przebiegał w trakcie realizacji umowy.

Odpowiedź: Zamawiający wskazuje, że nie występuje rozbieżność między § 8 ust. 7 pkt 4 a § 10 ust. 4 i 5 Umowy. Postanowienie § 8 ust. 7 określa warunek wystawienia faktury za płatność częściową, zaś § 10 ust. 4 ustanawia zasadę, że łączna wartość płatności częściowych nie może przekroczyć 90% wartości wynagrodzenia Wykonawcy. Natomiast § 10 ust. 5 wymaga, aby wraz z fakturą Wykonawca złożył protokół odbioru częściowego.

(60) Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 8 ust. 2 pkt. 15 lit. a) Projektu umowy.

Odpowiedź: Projekt umowy nie zawiera pkt 15 lit a) w § 8 ust. 2.

(61) Proszę o korektę błędnych odesłań zawartych w § 8 ust. 2 pkt. 15 lit. b) Projektu umowy.

Odpowiedź: Projekt umowy nie zawiera pkt 15 lit b) w § 8 ust. 2.

(62) Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 9 ust. 2 pkt. 4 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłanie w § 9 ust. 2 pkt. 4 Projektu umowy. Nowe brzmienie pkt 4 jest następujące: „jeżeli w toku czynności odbioru końcowego, stwierdzone zostaną wady, które nie nadają się do usunięcia, Zamawiający ma prawo odebrać przedmiot umowy, obniżając odpowiednio wynagrodzenie, jeżeli wady te nie uniemożliwiają użytkowania obiektu, z zachowaniem prawa do

naliczenia kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b. Podstawą to wyliczenia kwoty o jaką zostanie obniżone wynagrodzenie będzie kosztorys ofertowy, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej umowy.”

(63) Proszę o doprecyzowanie zapisu § 3 ust. 5 pkt 12 Projektu umowy w zakresie wskazania co Zamawiający rozumie pod pojęciem „inni wykonawcy” wraz z określeniem ich katalogu oraz wskazanie czy Zamawiający zamieścił w umowach z „innymi wykonawcami” klauzulę dotyczącą wprowadzenia obowiązku poddanie się przez te podmioty poleceniom Wykonawcy koordynującego. W tym miejscu Wykonawca wskazuje ponadto, że od dnia przekazania mu placu budowy ponosi on z tego tytułu odpowiedzialność. Mając powyższe na uwadze, dla Zamawiającego kluczowym jest określenie zakresu jego uprawnień oraz odpowiedzialności z tym związanej, w szczególności, jeśli w świetle projektu umowy, zakres tych uprawnień oraz odpowiedzialności jest zależny również od podmiotów trzecich.

Odpowiedź: Zamawiający wykreślił poniżej z postanowienia § 3 ust. 5 pkt 12 Projektu umowy pojęcie „inni wykonawcy”. Nowe brzmienie pkt 12 jest następujące: „Wykonawca zobowiązany jest do koordynacji oraz nadzorowania robót prowadzonych przez podwykonawców i dalszych podwykonawców, zapewnienia niezbędnego miejsca na zaplecze budowy i magazyny dla ich potrzeb oraz dostępu do mediów.”

(64) Zgodnie z aktualnym brzmieniem ustawy PZP (dla powyższego postępowania), obowiązek wskazania przez Wykonawcę w ofercie części zamówienia (zakresu), której wykonanie zamierza powierzyć do wykonania podwykonawcy/com i podania przez Wykonawcę nazw firm podwykonawczych, uzależniony jest od „zamiaru” i świadczy wyłącznie o zamiarze istniejącym w chwili złożenia oferty. Zatem jeśli Wykonawca potrafi na etapie składania ofert wskazać jednoznacznie zakres robót, który zamierza podzlecić do wykonania podwykonawcom, powinien to zrobić. Jeśli jednocześnie nie dokonał wyboru konkretnych podwykonawców do wykonania wskazanych zakresów, nie ma obowiązku wskazywania ich nazw i danych kontaktowych. Ponadto, zamiar ten nie jest niezmiennym składnikiem oświadczenia woli. Wykonawca nie musi więc z niego skorzystać, tj. zawsze może wykonać zamówienie samodzielnie mimo, iż zamierzał z podwykonawstwem (nie oferując potencjału podmiotu trzeciego) korzystać. Z drugiej strony, brak zamiaru korzystania z podwykonawstwa w chwili składania oferty nie przesądza o niemożności powstania takiego zamiaru w przyszłości. Powyższe, koresponduje z treścią art. 36b ust. 1a ustawy PZP oraz znajduje potwierdzenie w wyrokach KIO z dn. 13.02.2017 r. „sygnatura akt 192/17 oraz z dn. 22.02.2017r., sygnatura akt 234/17. W związku z powyższym:

- A. *Prosimy o potwierdzenie, że w przypadku gdy Wykonawcy na etapie składania ofert nie są znane nazwy firm podwykonawczych, a Wykonawca mimo tego zamierza zlecić wykonanie części zamówienia podwykonawcom, to Wykonawca nie ma obowiązku podania pełnych nazw firm podwykonawczych. (Chodzi oczywiście o sytuację, w której Wykonawca nie korzysta z zasobu podmiotu trzeciego do spełnienia warunków udziału w postępowaniu).*
- B. *Prosimy o potwierdzenie, że obowiązek przedstawienia dokumentu JEDZ Podwykonawcy, dotyczy tylko i wyłącznie przypadku, w którym Wykonawca powołuje się na zasoby podwykonawców, w celu spełnienia warunku udziału w postępowaniu.*

Odpowiedź: Ad. A. Zgodnie z pkt.5.6.3 SIWZ Wykonawca, który zamierza realizować zamówienie przy udziale podwykonawców jest obowiązany wskazać w Formularzu ofertowym według wzoru stanowiącego Załącznik nr 1 do SIWZ, jaką część zamówienia zamierza powierzyć podwykonawcom oraz podać firmy podwykonawców. Oznacza to, że Wykonawca zobowiązany jest podać część zamówienia, która będzie powierzona podwykonawcy. Jeżeli nazwy podwykonawców nie są znane w momencie składania ofert, Wykonawca jest zobowiązany, przed przystąpieniem do wykonania zamówienia, o ile są już znane, podać nazwy albo imiona i nazwiska oraz dane kontaktowe podwykonawców i osób do kontaktu z nimi,

zaangażowanych w takie roboty budowlane. Wykonawca składa stosowne oświadczenie w tym zakresie w pkt 13 Formularza ofertowego.

Wykonawca zawiadamia Zamawiającego o wszelkich zmianach ww. danych, w trakcie realizacji zamówienia, a także przekazuje informacje na temat nowych podwykonawców, którym w późniejszym okresie zamierza powierzyć realizację robót budowlanych (5.6.4 SIWZ).

Ad. B Zamawiający nie żąda oświadczenia JEDZ składanego przez podwykonawcę, który nie jest jednocześnie podmiotem, na którego zasoby powołuje się Wykonawca, w celu spełnienia warunków udziału w postępowaniu.

(65) Aktualizacja dokumentacji technicznej z dnia 03.11.2020r. Pracowni Autorskiej Jan Burmas z Zamościa - zamawiający udostępnił str. tytułową I etap – rysunki zamienne. Prosimy o informacje co składa się na wyżej wymienioną aktualizację, ilość stron, spis rysunków, itp.

Odpowiedź: Elementy etapu I są zawarte w dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(66) Badania techniczne podłoża gruntowego – (Nadzór 2020) – Prosimy o wnioski z badań co z tych badań wynika? Jakie dodatkowy zakres prac należy wycenić w związku z udostępnionymi badaniami.

Odpowiedź: Wyniki badań zostały uwzględnione w dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(67) Zgodnie z udostępnionym dokumentem „opisIetap.pdf” – zwracamy się z prośbą o udostępnienie przedmiarów oraz rysunków szczegółowych stropu nad parterem uwzględniającym prace do wykonania zgodnie z pkt. 1a do 1g.

Odpowiedź: Strop wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021

(68) Mając na uwadze ustawę PZP Art. 29. 1 Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty - oraz zgodnie z udostępnionym dokumentem „opisIetap.pdf” – zwracamy się z prośbą o udostępnienie przedmiarów oraz rysunków z zaznaczeniem miejsc podbić fundamentów które należy przyjąć do wyceny.

Odpowiedź: Podbicia fundamentów zostały uwzględnione w dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(69) Czy do wyceny należy przyjąć mikropale pod szyb windy? Jeśli tak to prosimy o udostępnienie dokumentacji wraz z rysunkami miejsc wykonania, ilości, długości, ewentualnego zbrojenia oraz przedmiaru uwzględniającego wykonanie wymienionego zakresu prac.

Odpowiedź: Należy zrealizować zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(70) W związku z odkutymi na tym etapie tynkami prosimy o udostępnienie zaktualizowanych rysunków z zaznaczeniem nadproży do wykonania oraz wzmocnienia.

Odpowiedź: Nadproża zrealizować zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(71) Prosimy o udostępnienie zestawienia ilościowego materiałów do wykonania ściągów zgodnie z udostępnionym „szczegółem wykonania ściągów”. Z udostępnionego szczegółu brak jest możliwości określenia ilości do wyceny.

Odpowiedź: Ściąg zrealizować zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(72) Zamawiający udostępnił rys. pt: „Schemat rozmieszczenia ściągów” - czy zgodnie z rysunkiem ściąg należy wykonać tylko na zaznaczonym odcinku czyli ok 12 mb? Jeśli nie to prosimy o zaznaczenia na rysunkach rzutu lub określenie dokładnej lokalizacji ściągów wraz z udostępnieniem przedmiaru uwzględniającego wymieniony zakres prac.

Odpowiedź: Należy zrealizować zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(73) Czy podłoga podniesiona i scena w pomieszczeniu W 208 wchodzi zakres wyceny? Jeśli tak to prosimy o podanie danych technicznych podłogi oraz udostępnienie przedmiaru uwzględniającego wymieniony zakres prac.

Odpowiedź: Podest i scena w pomieszczeniu W208 oraz wykonanie systemowej podłogi podniesionej w pomieszczeniu W.208 i W.209 jest zakresie wykonawcy.

(74) Czy podłoga podniesiona w pomieszczeniu S 204 wchodzi zakres wyceny? Jeśli tak to prosimy o podanie danych technicznych podłogi oraz udostępnienie przedmiaru uwzględniającego wymieniony zakres prac.

Odpowiedź: Podest w pomieszczeniu S204 są elementami wyposażenia wewnątrz, przetarg dotyczy prac budowlanych i konserwatorskich.

(75) Czy elementy wyposażenia wewnątrz takie jak panele dźwiękochłonne montowane na ścianach wchodzi zakres wyceny. Jeśli tak to prosimy o udostępnienie przedmiarów uwzględniającego wymieniony zakres prac.

Odpowiedź: Ilości wyposażenia w elementy adaptacji akustycznej przedstawiono w Projekcie Wykonawczym - Operat akustyczny 2019r., opracowanym przez Pracownię Gorycki & Sznyterman - Tabela 12 Zestawienie materiałów adaptacji akustycznej.

(76) Zamawiający udostępnił przedmiar pomocniczy robót konserwatorskich dla parteru i piętra. Prosimy o potwierdzenie że w piwnicach oraz na poddaszu nie ma prac konserwatorskich.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że w piwnicach i na poddaszu nie ma prac konserwatorskich.

(77) Zgodnie z opisem technicznym pkt. 8.1 Stropy belkowe drewniane nad I piętrem – elementy splekane poprzecznie, złamane, lub porażone korozją należy w całości lub fragmentami wymienić na nowe. Prosimy o zaznaczenie lub podanie ilości belek jaką należy przyjąć do wyceny oraz udostępnienie przedmiarów uwzględniających wymieniony zakres prac.

Odpowiedź: Stropy drewniane nad I piętrem wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(78) Do jakiej ognioodporności ogniowej przez malowanie należy zabezpieczyć konstrukcje stalową dachu.

Odpowiedź: Konstrukcja stalowa dachu wg ekspertyzy przeciwpożarowej R30. Ogniowej. Zamawiający załącza Ekspertyzę techniczną z zakresu ochrony przeciwpożarowej styczeń 2021 – **Załącznik nr 4 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ – Ekspertyza tech. p. poż AZ 2021.**

(79) Do jakiej ognioodporności ogniowej przez malowanie należy zabezpieczyć konstrukcje belek stropu.

Odpowiedź: Wg ekspertyzy przeciwpożarowej konstrukcję belek stropu należy zabezpieczyć do REI 60. Zamawiający załącza Ekspertyzę techniczną z zakresu ochrony przeciwpożarowej styczeń 2021 – **Załącznik nr 4 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ – Ekspertyza tech. p. poż AZ 2021.**

(80) Prosimy o zaznaczenie na rysunkach miejsc wykonania sufitów podwieszanych.

Odpowiedź: Sufity podwieszane wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. architektoniczna tom I, opisy, przekroje.

(81) Zgodnie z opisem technicznym Pas-projekt – pkt. 2.4 str. 12 – „.... zaprojektowano schody na całej szerokości ściany wschodniej i ściany zachodniej, oraz niewielkie schodki w ścianie południowej....” – Brak rysunków wykonawczych na wymieniony zakres prac. Prosimy o wyjaśnienie ewentualnie uzupełnienie rysunków oraz przedmiaru.

Odpowiedź: Zagospodarowanie zewnętrzne wchodzi w zakres opracowania zgodnie z projektem Pas Projektu. Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 dodatkowo zaprojektowano drenaż, schody żelbetowe od strony północnej oraz zmieniono strefę wejścia od strony wschodniej.

Zagospodarowanie terenów przedmiotowej inwestycji polega na wykonaniu zagospodarowania dziedzica Akademii oraz terenu wokół obiektu. Obecnie teren wokół obiektu Akademii jest całkowicie zagospodarowany. Od wschodu jest to teren Placu Jaroszewicza oraz Rynku Solnego, od południa ciąg pieszo jezdny ul. Pereca, a od zachodu ciąg pieszy ul. Akademickiej. Po realizacji robót związanych z remontem konserwatorskim obiektu Akademii teren od strony zachodniej i południowej należy przywrócić do stanu obecnego.

Zagospodarowanie terenu należy wykonać w oparciu o następujące dokumentacje:

1) PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU PAS PROJEKT ARCHI STUDIO; 05-830 Nadarzyn; ul Plantowa 5 wraz z:

2) Aktualizacją dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej W Zamościu 2021 r. Autorstwa PRACOWNIA AUTORSKA architekt Jan BURMAS.

W zakresie opracowania zaprojektowano następujące elementy; schody terenowe prowadzące do wejścia północnego i wschodniego a także schody terenowe w ciągu pieszym wzdłuż północnej elewacji. Obniżono teren wzdłuż elewacji północnej i wschodniej w celu odsłonięcia cokołu budynku i wykonania fosy odsłaniającej poziom pierwotny. Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 dodatkowo wprowadza drenaż na dnie fosy, schody żelbetowe od strony północnej oraz korektę strefy wejścia od strony wschodniej.

3) PZT 2018 (br. sanitarna) Pracowni Gorycki & Sznyterman ,

W zakresie wykonania przyłączy i sieci sanitarnych w obrębie budynku Akademii Zamojskiej

4) PZT Dziedzinec 2018 wraz z PZT opis Dziedzinec 2019 - Pracowni Gorycki & Sznyterman,

W zakresie zagospodarowania dziedzica.

(82) Czy stolarkę okienną można przyjąć do wyceny z drewna np. sosnowego?

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 projektuje się stolarkę okienną z drewna sosnowego klejonego.

(83) Prosimy o udostępnienie ostatecznego zestawienia stolarki drzwiowej dla całego obiektu wraz z podaniem szczegółów: akustyki, materiału, itp..

Odpowiedź: Stolarkę drzwiową (wewnętrzną i zewnętrzną) należy wykonać z drewna twardego (dąb, jesion). Stolarkę drzwiową należy wycenić wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, w tym wg zestawienia stolarki drzwiowej wewnętrznej – parter i pierwsze piętro - projektuje się drzwi drewniane, płycinowe z wkładką akustyczno- termiczną.

Poddasze zgodnie z dokumentacją Gorycki & Sznyterman 2019.

(84) Wnosimy o zmianę płytek wielko formatowych które należy wykonać na ścianach wc i szatniach na płytki o mniejszych formatach. Mając na uwadze koszt płytek o tak wielkim formacie (koszt ok. 550,00 zł m2). Uzasadnionym rozwiązaniem przy tego typu obiektu jest zastosowanie płytek o mniejszym formacie np. 60x60 lub 30x60 (koszt to ok 65,00 zł.)

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021, dokumentacja dopuszcza zastosowanie proponowanych wymiarów.

(85) Prosimy o podanie przekroju przez warstwy posadzek z wykończeniem dekoracyjną polimerowo cementową cienkowarstwową warstwą. Chcemy zwrócić uwagę, że przy wykonaniu posadzki betonowej grubość posadzki powinna wynosić min. 10,00 cm z betonu B25 (zbrojonego). W przeciwnym przypadku posadzka będzie pękać z powodu jej wykonania niezgodnie z sztuką budowlaną (źle dobranej technologii wykonania)

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją Gorycki&Sznyterman 2019

(86) Prosimy o udostępnienie rysunku PZT z opisanymi elementami do wykonania wokół budynku i rysunków szczegółu wykonania schodów zewnętrznych, wykończenie fosy, materiału wykończenia chodników oraz udostępnienie przedmiaru na wykonanie wymienionego zakresu prac związanych z zagospodarowaniem wokół budynku.

Odpowiedź: Zagospodarowanie terenu wokół obiektu wykonać wg projektu Pas Projekt – Nadarzyn, w dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 dodatkowo zaprojektowano drenaż w fosie, schody od strony południowej oraz wykonano korektę strefy wejściowej od strony wschodniej.

Zagospodarowanie terenów przedmiotowej inwestycji polega na wykonaniu zagospodarowania dziedzińca Akademii oraz terenu wokół obiektu. Obecnie teren wokół obiektu Akademii jest całkowicie zagospodarowany. Od wschodu jest to teren Placu Jaroszewicza oraz Rynku Solnego, od południa ciąg pieszo jezdny ul. Pereca, a od zachodu ciąg pieszy ul. Akademickiej. Po realizacji robót związanych z remontem konserwatorskim obiektu Akademii teren od strony zachodniej i południowej należy przywrócić do stanu obecnego.

Zagospodarowanie terenu należy wykonać w oparciu o następujące dokumentacje:

1) PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU PAS PROJEKT ARCHI STUDIO; 05-830 Nadarzyn; ul Plantowa 5 wraz z:

2) Aktualizacją dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej W Zamościu 2021 r. Autorstwa PRACOWNIA AUTORSKA architekt Jan BURMAS.

W zakresie opracowania zaprojektowano następujące elementy; schody terenowe prowadzące do wejścia północnego i wschodniego a także schody terenowe w ciągu pieszym wzdłuż północnej elewacji. Obniżono teren wzdłuż elewacji północnej i wschodniej w celu odsłonięcia cokołu budynku i wykonania fosy odsłaniającej poziom pierwotny. Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 dodatkowo wprowadza drenaż na dnie fosy, schody żelbetowe od strony północnej oraz korektę strefy wejścia od strony wschodniej.

3) PZT 2018 (br. sanitarna) Pracowni Gorycki &Sznyterman ,

W zakresie wykonania przyłączy i sieci sanitarnych w obrębie budynku Akademii Zamojskiej

4) PZT Dziedziniec 2018 wraz z PZT opis Dziedziniec 2019 - Pracowni Gorycki &Sznyterman,

W zakresie zagospodarowania dziedzińca.

(87) Prosimy o udostępnienie przedmiaru prac uwzględniający zakres prac do wykonania związanego z zagospodarowaniem.

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(88) Czy wycena obejmuje dostawę i montaż fontanny? Jeśli tak to prosimy o udostępnienie więcej szczegółów umożliwiających wycenę.

Odpowiedź: Fontanna i urządzenia maszynowni fontanny zlokalizowanej w piwnicy są poza zakresem zadania inwestycyjnego. W zakres prac wchodzi ruraż fontanny biegnący pod posadzką w obiekcie oraz pod nawierzchnią dziedzińca, pomiędzy ewentualną przyszłą fontanną i maszynownią.

(89) Prosimy o jednoznaczne określenie parametrów jakie powinny spełniać witryny zewnętrzne.

Odpowiedź: Witryny wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 – bez wymagań odporności ogniowej – współcz. $U=0.9$ w/m²K szkło + aluminium.

(90) Prosimy o jednoznaczne określenie parametrów jakie powinny spełniać witryny wewnętrzne

Odpowiedź: Wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 – 4 kmpl ścianek z drzwiami – szkło + aluminium – odporność ogniowa drzwi EI30, ścianek EI60 – wymagana dymoszczelność S200.

(91) Czy zamawiający dopuszcza wykonanie witryn aluminiowych wewnętrznych i zewnętrznych spełniających parametry które zostaną określone jak pytania wyżej.

Odpowiedź: Tak, witryny wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(92) Prosimy o udostępnienie ostatecznych rysunków zaprojektowanych posadzek na wszystkich poziomach lub podanie nr rysunków na których należy się opierać przy wycenie. Udostępnione rysunki z zaznaczeniem ostatecznej warstwy wykończenia posadzek pozwolą na rzetelną wycenę oraz unikną sporów na etapie realizacji.

Odpowiedź: Posadzki wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(93) Prosimy o udostępnienie ostatecznych rysunków zaprojektowanych sufitów na wszystkich poziomach lub podanie nr rysunków na których należy się opierać przy wycenie. Udostępnione rysunki z zaznaczeniem sufitów do wykonania pozwolą na rzetelną wycenę oraz unikną sporów na etapie realizacji.

Odpowiedź: Sufity podwieszane wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(94) Prosimy o udostępnienie rysunków szczegółowych wraz z zestawieniami klap rewizyjnych- kanałów technicznych do wykonania zgodnie z dokumentacją.

Odpowiedź: Wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(95) Mając na uwadze ustawę PZP Art. 29. 1 Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty. Prosimy o określenie parametrów technicznych, rodzaju, wymiarów - kamienia do wykonania posadzki lub podanie kwoty jaką należy przyjąć do wyceny za m² kamienia a ewentualna różnica będzie korygowana na etapie realizacji.

Odpowiedź: Wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(96) Mając na uwadze ustawę PZP Art. 29. 1 Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty. Prosimy o podanie na jaką głębokość poniżej terenu należy wykonać hydroizolację ścian zewnętrznych. Ewentualnie podanie ilości do wykonania

a różnica będzie korygowana na etapie realizacji.

Odpowiedź: Wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(97) Mając na uwadze ustawę PZP Art. 29. 1 Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty. Prosimy o podanie jaki zakres prac oraz w jakich ilościach należy przyjąć do wyceny w związku z odtworzeniem muru jako „świadka czasu”. Ewentualnie potwierdzenie że prace te zostaną określone na etapie realizacji i będą traktowane jako prace dodatkowe.

Odpowiedź: Tzw. „świadek czasu” należy wykonać wg dokumentacji Gorycki&Szynterman 2019

(98) Prosimy o podanie z jakiego materiału należy przyjąć wykonanie gzymsu wieńczącego mansardy oraz sposób jego wykończenia.

Odpowiedź: Gzyms wieńczący wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(99) Po wizji lokalnej stwierdzamy, że po rozbiórce istniejących warstw posadzkowych parteru konieczne jest uzupełnienie warstwy podbudowy w ilości ok 1 m. we wszystkich pomieszczeniach (oprócz W.005) oraz korytarzy (z powodu braku rozebrania istniejącej posadzki) co daje ok 1 500,00 m³ (nie licząc korytarzy). Prosimy o udostępnienie przedmiaru uwzględniającego wymieniony zakres wraz z podaniem materiału jaki należy przyjąć do podniesienia poziomu posadzki.

Odpowiedź: Zasypki pod podłogi parteru na gruncie wykonać z keramzytu wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(100) Jaka grubość posadzki istniejącej na korytarzach parteru przyjąć do rozbiórki oraz ewentualnego uzupełnienia. Prosimy o udostępnienie przedmiaru uwzględniającego wymieniony zakres.

Odpowiedź: Wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(101) Mając na uwadze ustawę PZP Art. 29. 1 Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty. Czy do wyceny należy przyjąć wyrównanie ścian, jakąś izolację po obwodzie ścian wewnątrz pomieszczeń parteru poniżej projektowanej posadzki na gruncie? Jeśli tak to prosimy o rysunki szczegółowe uwzględniające rodzaj materiału wraz z podaniem ilości do wyceny.

Odpowiedź: Wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(102) W związku z odkutymi tynkami a mając na uwadze ustawę PZP Art. 29. 1 Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty. Prosimy o udostępnienie zaktualizowanych rysunków oraz zestawień z naniesionymi nadprożami do wykonania i wzmocnienia oraz przedmiaru na wymieniony zakres prac.

Odpowiedź: Wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(103) W związku z bardzo obszernym o czasochłonnym zakresie prac budowlanych, instalacyjnych, konserwatorskich oraz koniecznością uzgodnień związanych z charakterystyką obiektu. Zwracamy się z wnioskiem o wydłużenie terminu realizacji do 31.08.2022r.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej punkt 4.1. SIWZ na następującą treść:

„4.1. Zamawiający ustala termin wykonania całości przedmiotu zamówienia:

a) w zakresie zadania pn.: „Rewitalizacja historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu” do 31 sierpnia 2023 r.

b) w zakresie zadania realizowanego ze środków własnych: do 31 sierpnia 2023 r.”

oraz zmienia się § 6 ust. 3 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ na następującą treść:

„3. Wykonanie przedmiotu umowy rozumiane jako zakończenie czynności odbioru końcowego:

1) w zakresie projektu pn. „Rewitalizacja historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu” dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 (Zadanie nr 1) do 31 sierpnia 2023 r.

2) w zakresie zadania realizowanego ze środków własnych Miasta Zamość w odniesieniu do pomieszczeń przeznaczonych na działalność I LO (Zadanie nr 2) do 31 sierpnia 2023 r.”

Zamawiający w tym zakresie dokonuje też stosownej zmiany Formularza ofertowego stanowiącego Załącznik nr 1 do SIWZ (**Załącznik nr 10 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**).

(104) Zamawiający w pkt 13.7 SIWZ (opis kryteriów oceny ofert wskazał, że w odniesieniu do kryterium okresu gwarancji (Wg) max ilość pkt wynosi 30 pkt. W zakresie tego kryterium Zamawiający jednocześnie zastrzega, że minimalny okres gwarancji wynosi 60 miesięcy (5 lat) i liczony jest od dnia podpisania bez zastrzeżeń protokołu odbioru końcowego.

W pkt 13.7.2 Zamawiający wskazuje, że kryterium okresu gwarancji oceniane będzie przez Zamawiającego na podstawie zadeklarowanego przez Wykonawcę terminu (wyrażonego w miesiącach) mieszczącego się w poniższych przedziałach:

- 1) Oferta o okresie gwarancji równym 60 miesięcy do 71 miesięcy otrzyma 0 pkt*
- 2) Oferta o okresie gwarancji równym 72 miesięcy do 83 miesięcy otrzyma 10 pkt*
- 3) Oferta o okresie gwarancji równym 84 miesięcy do 95 miesięcy otrzyma 20 pkt*
- 4) Oferta o okresie gwarancji równym 96 miesięcy i dłuższy otrzyma 30 pkt*

Możliwości Wykonawców w zakresie pozyskania gwarancji ubezpieczeniowej/ bankowej itp. w zakresie spełnienia kryterium oceny ofert w odniesieniu do pkt 4 de facto będą dotyczyć pośrednio właściwości wykonawcy, a w szczególności jego wiarygodności ekonomicznej, technicznej lub finansowej. Uzyskanie bowiem na rynku usług ubezpieczeniowych i bankowych polisy na okres powyżej 96 miesięcy obejmującej łącznie okres dla zabezpieczenia należytego wykonania robót jak i usunięcia wad i usterek nie jest osiągalne dla Wykonawcy chcącego uczestniczyć w w.w. przetargu. Obecnie na rynku ubezpieczeniowym nie ma gwarantów, którzy udzieliliby gwarancji z okresem obowiązywania powyżej wskazywanego, wliczając okresy przewidziane na zwolnienie gwarancji oraz jednostkowej gwarancji z okresem gwarancyjnym powyżej 84 m-ce, wynika to bezpośrednio z ograniczeń na rynku reasekuracji. Sytuacja ta była min. podstawą rozmów przedstawicieli Polskiej Izby Ubezpieczeń z przedstawicielami ustawodawcy, czego skutkiem są wprowadzone zmiany i ograniczenia w nowej ustawie Pzp. Maksymalny okres czasu, jaki oferują ubezpieczyciele/banki dla omawianego zamówienia to okres 96 miesięcy w tym okres realizacji zamówienia czyli zabezpieczenie należytego wykonania kontraktu 21 miesięcy do 31.10.2022r., oraz usunięcie wad i usterek z okresem maksymalnie 75 miesięcy. Przyjęcie więc ww. oceny spełniania kryterium gwarancji w istocie narusza art. 91 ust. 3 Pzp. W przypadku zaś wydłużającej się procedury przetargowej lub wydłużenia terminu realizacji umowy, z uwagi na skomplikowanie i złożoność projektu lub inne niezależne od Zamawiającego i Wykonawcy okoliczności, pojawia się duże ryzyko nieuzyskania zabezpieczenia na okres przekraczający łącznie 96 –mcy.

Stąd też wnioskujemy o zmianę w tym zakresie i przyjęcie, że minimalny okres gwarancji wynosi 3 lata (36 miesięcy) oraz przyjęcie nw. punktacji:

- 1) Oferta o okresie gwarancji równym 36 miesięcy do 47 miesięcy otrzyma 0 pkt*
- 2) Oferta o okresie i równym 48 miesięcy do 59 miesięcy otrzyma 10 pkt*
- 3) Oferta o okresie gwarancji równym 60 miesięcy do 71 miesięcy otrzyma 20 pkt*

4) *Oferta o okresie gwarancji równym 72 miesięcy i dłuższy otrzyma 30 pkt*

Ponadto wnioskujemy również o dokonanie zmian w treści § 12 wzoru umowy poprzez przewidzenie mieszanego systemu udzielenia zabezpieczenia należytego wykonania, tj.:

- 1) złożenie gwarancji łączonej na pełne 100% należytego wykonania umowy i 30% usunięcia wad, przy czym usunięcie wad byłoby wystawione na okres 5 lat i Wykonawca mógłby złożyć swoje oświadczenie o przedłużeniu gwarancji. Nie byłoby też możliwości wpisania w treść gwarancji zobowiązania Gwaranta do przedłużenia gwarancji po upływie tych 5-ciu lat, ponieważ ustawa Pzp mówi o oświadczeniu Wykonawcy, a nie Gwaranta;*
- 2) złożenie gwarancji na samo należyte wykonanie umowy na 100% wartości zabezpieczenia i wpisanie do treści umowy dwóch możliwości złożenia zabezpieczenia usunięcia wad: poprzez złożenie gwarancji ubezpieczeniowej/bankowej (poręczenia) na dzień uzyskaniu protokołu odbioru prac lub potrącenie zabezpieczenia z należnością z końcowej faktury Wykonawcy;*
- 3) wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania na 70% wartości zabezpieczenia, a pozostałą część wnieść poprzez potrącenia z kolejnych faktur Wykonawcy (i zamianę w odpowiedniej chwili tej formy pieniężnej na gwarancję/poręczenie).*

Odpowiedź: Zamawiający wyjaśnia, że przedmiotem oceny jest długość okresu gwarancji na roboty budowlane udzielana przez Wykonawcę. Kryterium to nie ma nic wspólnego z pojęciem gwarancji ubezpieczeniowej lub bankowej.

Zgodnie z art. 656 Kodeksu cywilnego, do rękojmi za wady wykonanego obiektu stosuje się odpowiednio przepisy Kodeksu dotyczące umowy o dzieło. Przepis art. 638 Kodeksu cywilnego w § 1 odwołuje się do rękojmi, zaś § 2 stanowi: „Jeżeli zamawiającemu udzielono gwarancji na wykonane dzieło, przepisy o gwarancji przy sprzedaży stosuje się odpowiednio.” W związku z powyższym pojęcie gwarancji należy rozumieć w świetle art. 577 § 1 Kodeksu cywilnego jako złożenie oświadczenia gwarancyjnego, określającego obowiązki gwaranta.

Niezależnie od powyższego Zamawiający zmienia § 12 Umowy poprzez wprowadzenie postanowienia ust. 8, odwołującego się do regulacji art. 150 ust. 7 PZP o następującej treści: „Jeżeli okres na jaki ma zostać wniesione zabezpieczenie przekracza 5 lat, zabezpieczenie w pieniądzu wnosi się na cały ten okres, a zabezpieczenie w innej formie wnosi się na okres nie krótszy niż 5 lat, z jednoczesnym zobowiązaniem się wykonawcy do przedłużenia zabezpieczenia lub wniesienia nowego zabezpieczenia na kolejne okresy.”

(105) *Zamawiający w § 9 ust. 2 pkt 1 liter. b projektu umowy dla zadania I zastrzega kary umowne za n/w przypadki:*

- niedochowanie obowiązku informowania o wszelkich faktach mających znaczenie dla realizacji robót, a zwłaszcza o wszelkich zagrożeniach terminu zakończenia robót w sposób i w czasie umożliwiającym podjęcie adekwatnych działań przez zamawiającego i Menadżera Projektu,*
- nieprzekazanie Zamawiającemu lub Menadżerowi Projektu, na każde pisemne żądanie wszelkich dokumentów, wyjaśnień, informacji związanych z realizacją robót w terminie przez niego wskazanym,*
- uniemożliwienie Zamawiającemu lub Menadżerowi Projektu wykonania prawa zapoznania się z aktualnym stanem prac nad stanem realizacji niniejszej umowy,*
- niezapewnienie – zgodnie z zapisami niniejszej umowy – codziennego pobytu na terenie budowy osób wymienionych w § 2 ust. 7 umowy,*
- nieprzestrzeganie przez Wykonawcę lub podwykonawcę zobowiązania do zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez cały okres realizacji przedmiotu umowy osób mających wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji zamówienia,*
- nieprzedłożenie do zaakceptowania projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub projekt jej zmiany,*

- nieprzedłożenie poświadczonej za zgodność z oryginałem kserokopii umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany,

- niezłożenie dowodów zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom, w wysokości 0,05 % całkowitego wynagrodzenia brutto Wykonawcy odpowiednio za każdy fakt wystąpienia zdarzenia, z zastrzeżeniem § 9 ust. 3.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej postanowienie § 9 ust. 2 pkt. 1 lit. b) poprzez odwołanie się do zamkniętego katalogu przypadków, uzasadniających nałożenie kary umownej. Nowe brzmienie lit. b) jest następujące: „za każdy niżej określony przypadek realizacji przedmiotu umowy niezgodnie z zapisami Umowy oraz SIWZ:

- niedochowanie obowiązku informowania o wszelkich faktach mających znaczenie dla realizacji robót, a zwłaszcza o wszelkich zagrożeniach terminu zakończenia robót w sposób i w czasie umożliwiającym podjęcie adekwatnych działań przez Zamawiającego i Menadżera Projektu,
- nieprzekazanie Zamawiającemu lub Menadżerowi Projektu, na każde pisemne żądanie wszelkich dokumentów, wyjaśnień, informacji związanych z realizacją robót w terminie przez niego wskazanym,
- uniemożliwienie Zamawiającemu lub Menadżerowi Projektu wykonania prawa zapoznania się z aktualnym stanem prac nad stanem realizacji niniejszej umowy,
- niezapewnienie - zgodnie z zapisami niniejszej umowy - codziennego pobytu na terenie budowy osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy,
- nieprzestrzeganie przez Wykonawcę lub podwykonawcę zobowiązania do zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez cały okres realizacji przedmiotu umowy osób wykonujących wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji zamówienia,
- nieprzedłożenie do zaakceptowania projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub projektu jej zmiany,
- nieprzedłożenie poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany,
- niezłożenie dowodów zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom

w wysokości 0,05% całkowitego wynagrodzenia brutto Wykonawcy odpowiednio za każdy fakt wystąpienia zdarzenia, z zastrzeżeniem § 9 ust. 3.”

(106) Zamawiający w § 9 ust. 2 pkt a projektu umowy zastrzega sobie prawo naliczania kar umownych w wysokości 0,05 % całkowitego wynagrodzenia brutto Wykonawcy odpowiednio za każdy fakt wystąpienia zdarzenia, o którym mowa w tym postanowieniu.

W ocenie Wykonawcy kara w takiej wysokości jest niewspółmierna do wartości zamówienia. W skrajnym przypadku może doprowadzić do bezpodstawnego wzbogacenia Zamawiającego, tym bardziej, że wskazane przypadki są niedoprecyzowane i rodzą po stronie Zamawiającego naruszenie zasady równowagi storn umowy przy wypełnianiu obowiązków wynikających z umowy. Takie uregulowania umowne mogą doprowadzić do pokrzywdzenia Wykonawcy poprzez uznaniowość Zamawiającego przy korzystaniu z tych praw. Tak rażąco wygórowane kary umowne można podważać na drodze sądowej. Zgodnie bowiem z treścią art. 484 § 2 kc, „” jeżeli zobowiązanie zostało w znacznej części wykonane, dłużnik może żądać zmniejszenia kary umownej; to samo dotyczy wypadku, gdy kara umowna jest wygórowana.” Jednakże taka możliwość podwyższenia wysokości kary umownej nie tylko narazi strony na koszty postępowania sądowego, ale wiąże się z niepewnością, co do praw i obowiązków stron. Dlatego też w naszej ocenie sformułowania umowne powinny zostać bardziej doprecyzowane poprzez Zamawiającego, tak aby możliwość niedopełnienia określonego obowiązku była oczywista.

Odpowiedź: Zamawiający wprowadza w § 9 ust 2 pkt. 1 lit b) Projektu umowy zamknięty katalog przypadków, uprawniających nałożenie kary umownej.

Zamawiający nie zmienia wartości kary umownej, o której mowa § 9 ust 2 pkt. 1 lit b) Projektu umowy – wskazując, że zabezpiecza ona wykonanie istotnych obowiązków Wykonawcy.

(107) Zamawiający w paragrafie 9 ust. 2 pkt 2 projektu umowy zastrzega karę umowną za n/w przypadek opóźnienia, tj.: W przypadku niedotrzymania terminów określonych w umowie lub wyznaczonych przez Zamawiającego lub Menadżera Projektu zgodnie z zapisami umowy, w tym terminu na usunięcie wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie gwarancji i rękojmi, za każdy dzień opóźnienia Wykonawcy zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,05 % całkowitego wynagrodzenia brutto, licząc od dnia upływu terminu.

Wykonawca zwraca się z pytaniem, czy możliwe jest zastąpienie w w/w § 9 ust. 2 pkt 2 projektu umowy słowa "opóźnienie" wyrażeniem „zwłoka”. Opóźnienie jest następstwem okoliczności, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności, natomiast termin „zwłoka” to kwalifikowane opóźnienie, którego dopuszcza się, tylko ten podmiot, który nie wykonał umowy w terminie z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność, czyli od niego zależnych. Tak więc uzasadnieniem dla takiej zmiany jest potrzeba wykluczenia interpretacji, iż wykonawca będzie obciążony dotkliwymi sankcjami w postaci kar umownych i odstąpienia od umowy nawet w sytuacji, gdyby wykonanie lub nienależyte wykonanie umowy nastąpiło wskutek okoliczności niezależnych od wykonawcy (np. bezprawnych działań lub zaniechań osób trzecich). Potwierdzeniem słuszności takiej zmiany jest stanowisko Sądu Najwyższego zajęte w wyroku z dnia 20 marca 1968 r., sygn. akt II CR 419/67, w którym stwierdził, że w sytuacji, gdy niewykonanie lub nienależyte wykonanie danego zobowiązania jest następstwem okoliczności, za które strona zobowiązana nie ponosi odpowiedzialności (art. 471 kc), kary umownej nie nalicza się.

Odpowiedź: Zamawiający zastępuje w treści § 9 ust. 2 pkt 2 Projektu umowy pojęcie „opóźnienie” pojęciem „zwłoka”.

Zamawiający zmienia wartość kary umownej wskazanej w § 9 ust. 2 pkt 2 z 0,05 % na 0,005% całkowitego wynagrodzenia brutto.

Równocześnie, Zamawiający dodaje postanowienie § 9 ust. 8 o brzmieniu: „Zamawiający będzie naliczał kary umowne do wartości 10% całkowitego wynagrodzenia umownego brutto – z zastrzeżeniem, że nie uchybia to możliwości nałożenia kary umownej, o której mowa w ust. 2 pkt. 1 lit. a).”

Zamawiający dodaje w § 9 ust. 9, o treści: „W przypadku, gdy na skutek działania lub zaniechania Wykonawcy Zamawiający poniesie szkodę wyższą, niż nałożone kary umowne, uprawniony jest do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, na zasadach ogólnych, wynikających z przepisów Kodeksu cywilnego”.

(108) Zamawiający § 9 ust. 3 projektu umowy zastrzega, że dwukrotne niedochowanie należytej staranności przy wykonywaniu obowiązków przez Wykonawcę, w tym postanowień umowy lub przepisów prawa, jest dla Zamawiającego podstawą do rozwiązania umowy.

Wykonawca zwraca się z wnioskiem o wprowadzenie terminu w postanowieniach umownych, w jakim Wykonawca będzie mógł się ustosunkować do zarzutów i odpowiedzieć na nie dokonaniem niezbędnych czynności czy też potwierdzeniem niewłaściwego lub nieterminowego ich wykonania. Wykonawca wnosi więc od dopisanie w w/w postanowieniu umownym „Rozwiązanie umowy może nastąpić po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu (nie krótszego niż 7 dni) wyznaczonego przez Zamawiającego Wykonawcy w pisemnym wezwaniu do wykonania lub nienależytego wykonania umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej postanowienie § 9 ust. 3 Projektu Umowy nadając mu brzmienie:

„3. Dwukrotne naruszenie postanowień Umowy, stanowiących podstawę do nałożenia kar umownych, o których mowa w ust. 2 pkt. 1 lit. b) lub dwukrotne naruszenie bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, jest dla Zamawiającego podstawą do rozwiązania Umowy. Warunkiem zastosowania tego postanowienia jest uprzednie wezwanie Wykonawcy do złożenia pisemnych wyjaśnień. Wezwanie Wykonawcy musi obejmować uzasadnienie stanowiska Zamawiającego. Wykonawca w terminie 7 dni od daty otrzymania wezwania uprawniony jest wnieść wyjaśnienia wobec stanowiska Zamawiającego. Zamawiający nie może rozwiązać Umowy przed złożeniem wyjaśnień lub upływu terminu na wniesienie wyjaśnień.”

(109) Zamawiający w § 10 ust. 4 w zw. z § 8 ust. 7 pkt 3 projektu umowy wskazuje na możliwość zapłaty należności Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy w oparciu m.in. o faktury częściowe za wykonane i odebrane elementy robót rozliczeniowych określonych w Harmonogramie.

Biorąc pod uwagę powyższe prosimy o wyjaśnienie, co konkretnie Zamawiający ma na myśli wskazując „elementy robót”? Biorąc pod uwagę charakter wynagrodzenia Wykonawcy ustalonego jako wynagrodzenie ryczałtowe, przy którym wykonawca może żądać wynagrodzenia na podstawie zaawansowania robót, niekoniecznie ukończenie całości danego elementu robót, prosimy o doprecyzowanie tego, aby na etapie realizowania kontraktu nie było w tym zakresie żadnej wątpliwości między stronami przyszłej umowy.

Odpowiedź: Zamawiający wskazuje, że przez „elementy robót” należy rozumieć prace, niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia, określone w harmonogramie rzeczowo-finansowym. Zamawiający wskazuje także, iż zgodnie § 8 ust. 5 kosztorys ofertowy obejmuje wyliczenie części prac, niezbędnych do wykonania przedmiotu zamówienia, które będą podlegały odbiorowi częściowemu. Zgodnie z zapisami §8 ust 7 projektu umowy: Inżynier Wiodący na wniosek Wykonawcy robót, może dokonać odbioru częściowego bez zakończenia wszystkich robót wchodzących w skład elementów rozliczeniowych określonych w harmonogramie rzeczowo-finansowym, wówczas wycena robót nastąpi na podstawie procentowej oceny inspektora nadzoru i Inżyniera Wiodącego stopnia zaawansowania poszczególnych elementów robót określonych w harmonogramie rzeczowo-finansowym. Inżynier Wiodący może uzależnić dokonanie odbioru częściowego od dostarczenia przez Wykonawcę dokumentacji uzasadniającej proponowany stopień zaawansowania robót, np.: dokumentacje powykonawcze potwierdzone przez inspektora nadzoru, deklaracje zgodności, atesty i certyfikaty na zastosowane materiały, protokoły odbiorów technicznych, pomiary itp.

(110) Zamawiający w § 14 ust.1 pkt 6, wskazuje, że: „Zamawiający może postanowić o ograniczeniu zakresu prac (robót) objętych umową. [...] Jeśli wartość prac niewykonanych nie wynika z dokumentacji kontraktowej, a strony w terminie 7 dni od daty złożenia przez Zamawiającego oświadczenia o ograniczeniu prac nie osiągną porozumienia odnośnie wartości tych prac [...]

Wykonawca zwraca się z wnioskiem o wskazanie, w jaki sposób Zamawiający będzie określał wartość tych robót (secocenobud, kosztorys itp.), biorąc pod uwagę, że wynagrodzenie Wykonawcy, o którym mowa w 10 ust. 1 ma charakter wynagrodzenia ryczałtowego?

Odpowiedź: Zamawiający wskazuje, że postanowienie § 14 ust. 1 pkt. 6 odwołuje się w pierwszej kolejności do dokumentacji kontraktowej – która obejmuje kosztorys ofertowy. Ponadto komentowane postanowienie wskazuje wprost, że w przypadku braku porozumienia między Stronami, wartość prac zostanie wyceniona przez biegłego.

(III) Czy w zakresie przedmiotu umowy jest usunięcie resztek izolacji z lepiku i smoły ze ścian?

Jeżeli odpowiedź jest twierdząca, to prosimy o wskazanie technologii usuwania tych pozostałości oraz uzupełnienie przedmiaru.

Odpowiedź: Tak, należy usunąć – technologię opracuje Wykonawca w uzgodnieniu z nadzorem konserwatorskim.

(112) Czy w zakresie przedmiotu umowy jest renowacja kominka?

Jeżeli odpowiedź jest twierdząca, to wnosimy o dołączenie programu prac oraz uzupełnienie przedmiaru.

Odpowiedź: Wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021. Program prac konserwatorskich zostanie opracowany przez Wykonawcę i uzgodniony z WOUZ.

(113) Czy w zakresie przetargu jest uzupełnienie brakujących sklepień na korytarzu na I piętrze?

Jeżeli odpowiedź jest twierdząca, to prosimy o uzupełnienie przedmiaru.

Odpowiedź: Tak, wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(114) Program prac konserwatorskich nie określa, czy polichromie mają podlegać renowacji zachowawczej czy renowacji estetycznej?

Prosimy o jednoznaczne określenie, która polichromia z podziałem na XVIII, XIX, XX wiek będzie podlegać renowacji i w jakim zakresie. Do prawidłowej wyceny prac konserwatorskich jest niezbędne podanie tych informacji wraz z uzupełnieniem przedmiaru.

Odpowiedź: Załączony Opis Przedmiotu Zamówienia wskazuje konieczność wykonania badań obiektu pod kątem polichromii i detali architektonicznych, wykonanie odkrywek pasowych o szerokości min 1 m przez ściany i sklepienia; w uzasadnionych wypadkach należy wykonać odkrywki płaszczyznowe szczególnie w miejscach gdzie na podstawie analogii z innych pomieszczeń mogą występować dekoracje malarskie lub detale kamienne. W pierwszej kolejności należy przebadać i zweryfikować pomieszczenia i miejsca wskazane w cytowanych w OPZ UWAGACH WUOZ. W celu właściwej interpretacji odkrywanych polichromii i detali architektonicznych Wykonawca zobowiązany jest do przeanalizowania dotychczasowych materiałów źródłowych wykazanych i cytowanych w programie prac konserwatorskich, w opracowaniu pn. „Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich” grudzień 2020r. a w szczególności ostatnie Uzupełniające Badania Architektoniczne z 2013 roku. Opracowanie to składa się z kilku tomów i zawiera podsumowanie wszystkich dotychczasowych badań architektonicznych i konserwatorskich, które dostępne są w siedzibie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Lublinie, Delegatura w Zamościu.

I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)

3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań**)

4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.

5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec,

Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJĄCE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełekiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko

8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)

9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) (Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) (Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” (Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ) zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności proponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzono komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych - obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o których mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz. 2019 z późn. zm) podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(115) Program prac konserwatorskich nie określa czy tynki XVIII wieczne mają podlegać ekspozycji.

Prosimy o określenie czy tynki XVIII wieczne mogą być przykryte np.: szpachlówką trasowo-wapienną czy też mają być eksponowane oraz czy mają być w całości odsłonięte do dalszych prac konserwatorskich. Do

prawidłowej wyceny prac konserwatorskich jest niezbędne podanie tych informacji wraz z uzupełnieniem przedmiarów.

Odpowiedź: Załączony Opis Przedmiotu Zamówienia wskazuje konieczność wykonania badań obiektu pod kątem polichromii i detali architektonicznych, wykonanie odkrywek pasowych o szerokości min 1 m przez ściany i sklepienia; w uzasadnionych wypadkach należy wykonać odkrywki płaszczyznowe szczególnie w miejscach gdzie na podstawie analogii z innych pomieszczeń mogą występować dekoracje malarskie lub detale kamienne. W pierwszej kolejności należy przebadać i zweryfikować pomieszczenia i miejsca wskazane w cytowanych w OPZ UWAGACH WUOZ. W celu właściwej interpretacji odkrywanych polichromii i detali architektonicznych Wykonawca zobowiązany jest do przeanalizowania dotychczasowych materiałów źródłowych wykazanych i cytowanych w programie prac konserwatorskich, w opracowaniu pn. „Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich” grudzień 2020r. a w szczególności ostatnie Uzupełniające Badania Architektoniczne z 2013 roku. Opracowanie to składa się z kilku tomów i zawiera podsumowanie wszystkich dotychczasowych badań architektonicznych i konserwatorskich, które dostępne są w siedzibie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Lublinie, Delegatura w Zamościu.

I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)

3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALESZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań**)

4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.

5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko

8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)

9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) **(Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)**

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) **(Załącznik nr 6 w ramach niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).**

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” **(Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)** zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności zaproponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzono komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o których mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(116) Program prac konserwatorskich nie określa, czy portale kamienne mają podlegać renowacji zachowawczej czy renowacji estetycznej.

Prosimy o jednoznaczne określenie czy portale kamienne przewiduje się do pełnego odtworzenia, czy też zachowawczego. Do prawidłowej wyceny prac konserwatorskich jest niezbędne podanie tych informacji wraz z uzupełnieniem przedmiarów.

Odpowiedź: Portale we wnętrzu akademii należy poddać pełnej konserwacji technicznej i estetycznej wraz odtworzeniem ubytków formy.

(117) Czy Zamawiający przewiduje nieodpłatne przekazanie wykonawcy terenu budowy zaznaczonego zieloną linią w projekcie?

Odpowiedź: Za zajęcie pasa drogowego ulic: Akademickiej, Pereca, Królowej Jadwigi na cele związane z robotami budowlanymi Wykonawca będzie uiszczał opłaty sukcesywnie, stosownie do potrzeb i postępu robót, wynikające z harmonogramu prac. Część terenu Placu Jaroszewicza i Rynku Solnego na potrzeby zabezpieczenia placu budowy, będzie przekazany nieodpłatnie. W przypadku demontażu nawierzchni lub zniszczenia terenów przekazanych pod plac budowy Wykonawca zapewni odtworzenie do stanu sprzed rozpoczęcia budowy.

(118) Prosimy o potwierdzenie konieczności wykonania na elewacji malatur ściennych wielobarwnych bez dodatkowego wykonania płycin, pogrubień, profilowania, wnęk, luster, profili itp., na elewacji budynku. Jeżeli Zamawiający wprowadzi konieczność wykonania ww. detalu architektonicznego prosimy o podanie rodzaju, technologii wykonania oraz wprowadzenie zmian w przedmiarze.

Odpowiedź: Według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 ewentualna zmiana projektu elewacji może nastąpić w wyniku badań uzupełniających tynków i malatur w trybie nadzoru autorskiego.

(119) Podczas wizji lokalnej stwierdzono na odsłoniętych (bez tynków) ścianach duże ubytki i nierówności oraz nieznaczne odchylenia pionów wskazujące na konieczność wykonania tynków o grubości 3-6 cm celem wyrównania powierzchni. Prosimy o wskazanie, w jakiej kategorii mają być wykonane tynki (zgodnie z PN)? Jeżeli będzie to kategoria III, to prosimy o wskazanie, czy tynki powinny być wykonane wielowarstwowo o grubości ok. 4-5 cm wraz z warstwą przecierki, szpachli nawierzchniowej, jeśli tak, to prosimy o uzupełnienie przedmiarów.

Odpowiedź: Według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, jeśli zajdzie taka konieczność tynki powinny być wykonane pogrubione, warstwowe.

(120) W projekcie konstrukcyjnym klasa odporności ogniowej przegrody w obrębie poddasza wynosi REI 120 i jest zaprojektowana na bazie dwóch płyt GKF 2 x 12,5 mm, natomiast ta sama przegroda w projekcie architektonicznym jest określana jako EI 60 również na bazie dwóch płyt GKF 2 x 12,5. Prosimy o podanie, którą kategorię ochrony ppoż należy przyjąć dla właściwego zabezpieczenia ppoż wskazywanej przegrody i strefy, oraz podanie technologii spełniającej oczekiwane założenia wraz z uzupełnieniem przedmiarów.

Odpowiedź: Wymagana odporność ogniowa stropu poddasza tak jak w projekcie konstrukcji – REI120. Na rysunku konstrukcyjnym K-3 oraz opisie technicznym podano informację o sposobie zabezpieczenia konstrukcji – należy wykonać systemowe zabezpieczenie (przez obudowanie) p.poż. zapewniające odporność ogniową konstrukcji R120. W tym celu można wykorzystać system składający się z płyt silikatowo-cementowych o grubości spełniającej wymaganą odporność ogniową.

(121) W projekcie konstrukcji stalowej więźby/poddasza zaprojektowano łączenie płatwi dachowej z ramami konstrukcyjnymi poprzez spawanie. Czy Zamawiający dopuszcza łączenie tych elementów połączeniami śrubowymi odpowiednio przygotowanymi w warunkach warsztatowych?

Odpowiedź: Projektant dopuszcza zastosowanie innego sposobu mocowania płatwi po przedstawieniu i zaakceptowaniu go przez nadzór autorski.

(122) Zgodnie z zapisami w SIWZ i w projekcie umowy, w zakresie prac konserwatorskich jest tylko elewacja północna i południowa. Prosimy o potwierdzenie, że przetarg nie obejmuje zakresu prac konserwatorskich na elewacji wschodniej i zachodniej.

Odpowiedź: W zakresie prac są wszystkie elewacje obiektu, prace należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(123) W projekcie aranżacji wnętrz jest określona dostawa wyposażenia. Prosimy o potwierdzenie, że zgodnie z zapisami SIWZ i projektu umowy, dostawa ww. wyposażenia nie jest objęta zakresem przedmiotu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający informuje, iż wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych,

wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia. Zabudowy meblowe oraz podesty zostaną wykonane w ramach odrębnego zamówienia.

(124) Prosimy o jednoznaczne wskazanie w ww. zakresie i uzupełnienie dokumentacji przetargowej/przedmiarów.

Powyższe kwestie, nie zostały odzwierciedlone w ostatecznych przedmiarach robót, ww. programie prac konserwatorskich i projekcie budowlanym, co uniemożliwia oferentom wykonanie profesjonalnej i porównywalnej dla Zamawiającego wyceny.

Określenie ostatecznej ilości robót i technologii ich wykonania stanowi również interes Zamawiającego ponieważ złożone w przetargu oferty mogą się znacząco różnić, gdyż każdy Oferent zinterpretuje je po swojemu. Uniemożliwi to Zamawiającemu porównanie ofert, jak również utrudni rozliczanie inwestycji w trakcie realizacji, oraz stworzy możliwości roszczeń do Zamawiającego wynikających z niejasno opisanego przedmiotu zamówienia.

W konsekwencji Zamawiający pozbawia Wykonawców możliwości dokonania rzetelnej wyceny oferty, która powinna być dokonywana w oparciu o jednoznaczne i jednolicie interpretowane przez wszystkich Wykonawców kryteria. Prowadzi to z kolei do niemożliwości przyjęcia przez wszystkich Wykonawców tych samych założeń przy sporządzaniu swoich ofert, a tym samym obliczenia ich ceny. Stanowi ona znaczące kryterium wyboru ofert w niniejszym postępowaniu tj. 60%.

Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. z 2013 r., poz. 1129 -dalej „Rozporządzenie”) szczegółowo określa jakie dokumenty powinny zostać dołączone przez Zamawiającego, aby dokonać prawidłowego opisu przedmiotu Zamówienia w kontekście brzmienia art. 31 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2019 r., poz. 1843 ze zm. – dalej: „pzp”) w zw. z art. 29 ust. 1 - 3 pzp.

Zgodnie z wyrokiem Krajowej Izby Odwoławczej z dnia 10 kwietnia 2013 r. (sygn. akt KIO 2267/13) „Zamawiający, który nie jest w stanie opracować opisu przedmiotu zamówienia nie może udzielić zamówienia w trybie przetargu nieograniczonego, gdzie jednym z podstawowych warunków jest przekazanie na równych prawach wszystkim wykonawcom opisu przedmiotu zamówienia sporządzonego zgodnie z art. 29 ust. 1 pzp”.

W ocenie Oferenta, Zamawiający w sposób nieuprawniony przenosi na Wykonawcę całe ryzyko związane z brakiem jednoznacznego zdefiniowania zakresu i sposobu wykonania robót. Na podstawie danych zawartych w dokumentach przetargowych Wykonawcy mogą różnie interpretować wymagania Zamawiającego, co z kolei może spowodować złożenie przez Wykonawców skrajnie nieporównywalnych ofert oraz niemożliwy do przewidzenia na tym etapie wzrost kosztów inwestycji zarówno dla Zamawiającego jak i dla Wykonawcy.

Natomiast zgodnie z art. 29 ust. 1 Ustawy podstawowym obowiązkiem Zamawiającego jest dokonanie opisu przedmiotu zamówienia w sposób jednoznaczny i wyczerpujący a więc taki, który zapewnia, że Wykonawcy będą w stanie, bez dokonywania dodatkowych interpretacji, zidentyfikować co jest przedmiotem zamówienia i że wszystkie elementy istotne do wykonania zamówienia będą w nim uwzględnione.

Należy także podkreślić, że opis przedmiotu zamówienia powinien pozwolić Oferentom przygotować oferty i obliczenie ceny z uwzględnieniem wszystkich czynników na nią wpływających. Ustawa podaje, że opisu należy dokonać za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty.

Z kolei zgodnie z wyrokiem Sądu Okręgowego w Gdańsku z dnia 27 listopada 2006 r., sygn. akt

III Ca 1019/06 opis przedmiotu zamówienia powinien być na tyle jasny, aby pozwalał na identyfikację zamówienia i niebudzący wątpliwości, a zagadnienie winno być przedstawione wszechstronnie, dogłębnie i szczegółowo.

Tak więc Opis Przedmiotu Zamówienia, który nie spełnia powyższych zasad, nie pozwala na określenie zakresu zobowiązania Wykonawcy i dokonanie przez niego prawidłowej wyceny oferty, prowadząc jednocześnie do naruszenia zasad swobody umów wyrażonej w art. 353¹kc, w tym także zasady równości stron, a także zasadami współzycia społecznego oraz celem i charakterem postępowania o udzielenie zamówienia publicznego (art. 7 ust. 1 pzp).

W związku z powyższym, w celu umożliwienia wszystkim Wykonawcom dokonania prawidłowej wyceny oferty, koniecznym jest uzupełnienie przez Zamawiającego SIWZ o: przedmiary robót, na podstawie których Zamawiający określi ostateczne ilości robót do wykonania, jak również wskaże właściwe technologie i wymagania jakościowe.

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

ZESTAW PYTAŃ (9)

(1) Prosimy o informację czy Zamawiający udostępni wykonawcom inwentaryzację robót wykonanych dotychczas przez wykonawcę poprzednio realizującego roboty budowlane na obiekcie Akademii Zamojskiej. Pytanie to ma szczególne znaczenie z punktu widzenia zakresu robót do zrealizowania i gwarancji, która ma być na nie udzielona przez przyszłego wykonawcę.

Odpowiedź: Zakresy prac wykonanych przez poprzedniego Wykonawcę uwzględniono w udostępnionych przedmiarach robót. Zrealizowane roboty, ze względu na charakter prac (prace o charakterze rozbiórkowym) nie będą miały znaczenia dla przyszłej gwarancji udzielonej przez wykonawcę.

(2) Wykonawca zwraca się do Zamawiającego z prośbą o informację, czy istnieje możliwość wprowadzenia uprawnienia dla Wykonawcy do żądania zmiany osoby Inżyniera Wiodącego, w przypadku, gdy jego działania będą utrudniały lub uniemożliwiały prawidłową realizację przedmiotu umowy. Oczywiście wniosek wykonawcy w takim wypadku zawierałby stosowne uzasadnienie do oceny Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający pozostawia zapisy umowy bez zmian.

(3) Dokumentacja projektowa nie przewiduje izolacji poziomej ścian wewnętrznych, prosimy o potwierdzenie, że ściany wewnętrzne będą bez izolacji poziomej lub przekazanie dokumentacji technicznej mówiącej o jej wykonaniu, podanie technologii wykonania ze szczególnym uwzględnieniem miejsc, gdzie na ścianach występują polichromie wraz z przedmiarem robót,

Odpowiedź: Nie projektuje się izolacji poziomej ścian wewnętrznych, izolację należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(4) Proszę o podanie technologii wykonania izolacji poziomej i pionowej ścian zewnętrznych wraz z dokładnym określeniem ilości prac do wykonania występują znaczne rozbieżności pomiędzy sposobem wykonania izolacji PW2013 przewiduje wykonanie izolacji z 2 x papa dla warstw PG1 i PG2 a PW2018 przewiduje wykonanie izolacji poziomej w postaci 2 x folia

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(5) Dokumentacja wykonawcza Pas Projekt 2013 rys 0.7 oraz 0.8 pokazują drzwi które nie są opisane symbolem i nie ma ich w zestawieniu. Prosimy o uzupełnienie dokumentacji, zestawienia stolarki łącznie z

rzutami kondygnacji wraz z przedmiarem w zakresie braków w zestawieniu stolarki drzwiowej na parterze i pierwszym piętrze, jej parametrów, wyposażenia itd. którą należy wbudować na obiekcie.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, część architektoniczna tom I, opisy, rzuty oraz zestawienie stolarki drzwiowej wewnętrznej.

(6) Udostępniona inwentaryzacja rys i wytyczne w zakresie szycia ścian prętami spiralnymi odnosi się do kondygnacji pierwszego piętra. Prosimy o udzielenie odpowiedzi czy zamawiający dysponuje dokumentacją w zakresie szycia ścian, uzupełniania rys na kondygnacji parteru oraz piwnic jeżeli tak prosimy o jej przekazanie wraz uzupełnieniem przedmiaru.

Odpowiedź: Naprawy i stabilizacje pękniętych murów, sklepień i nadproży wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(7) Prosimy o podanie przedmiaru prac związanych z wzmocnianiem nadproży okiennych budynku Akademii, lokalizacji napraw ze szczególnym uwzględnieniem miejsc gdzie występują polichromie wraz z uzupełnieniem przedmiaru prac

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(8) Prosimy o informację czy sklepienie w korytarzu na pierwszym piętrze w części zachodniej zgodnie z wnioskami zawartymi w opracowaniu pt „ Badania architektoniczne w formie nadzoru etap 1” na być rozebrane i odtworzone. Jeżeli tak to prosimy o uzupełnienie dokumentacji i przekazanie przedmiarów robót.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(9) Czy zamawiający dysponuje inwentaryzacją robót związanych z przemurowaniami ścian wewnętrznych w miejscach gdzie występują stare kanały, wentylacyjne, kanały instalacyjne, dymowe jak również miejsca gdzie ściany posiadają widoczne spękania? Prosimy o przekazanie dokumentacji wraz z przedmiarem robót.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(10) Prosimy o udostępnienie dokumentacji w zakresie wentylacji grawitacyjnej pomieszczeń piwnic oraz parteru, która jest wymagana decyzją konserwatorską IN.III.5142.134.2.2018 oraz odrębnymi przepisami.

Odpowiedź: Zamawiający załącza inwentaryzację kanałów wentylacyjnych piwnic, która złożona została do WUOZ i uzyskała w tym zakresie akceptację (**Załącznik nr 3 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ - Inwentaryzacja kanałów**). Jednocześnie Zamawiający informuje, że wentylacja parteru przedstawiona została w dokumentacji projektowej będącej częścią OPZ w części architektonicznej- 4 PARTER Z ARANŻACJĄ

Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 oraz nadzorów.

(11) Prosimy o udostępnienie dokumentacji konstrukcyjnej w zakresie rozbiórki stropu i wykonaniem nowoprojektowanych schodów S3 oraz przekazaniem przedmiaru prac,

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(12) Czy zamawiający dysponuje dokumentacją i inwentaryzacją związaną ze wzmocnianiem, wymianą nadproży w ścianach istniejących w miejscach w których demontowano stolarkę? Jeżeli tak prosimy o przekazanie dokumentacji w tym zakresie i przedmiar.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(13) Czy Zamawiający dysponuje badaniami mykologicznymi elementów stropów nad pierwszym piętrzem jeżeli tak to prosimy o jej udostępnienie. Czy zamawiający przewiduje zgodnie z dokumentacją zachowanie istniejącej konstrukcji stropów drewnianych nad pierwszym piętrzem które zgodnie z opisem technicznym w PB 2013 r. wykazują znaczącą degradację biologiczną? Jeżeli nie to czy posiada dokumentację zamienną w tym zakresie i ją udostępni wraz z przedmiarem prac?

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021-stropy drewniane przewiduje się do usunięcia, należy wykonać impregnację gniazd w murach, uzupełnienie cegłą.

(14) Prosimy o podanie przedmiaru prac związanych z usunięciem polepy znajdującej się na pierwszym piętrze

Odpowiedź: Należy usunąć polepy zgodnie z dokumentacją.

(15) Prosimy o potwierdzenie, że na pierwszym piętrze od strony zachodniej istniejący strop Kleina należy rozebrać. Prosimy o podanie przedmiaru prac związanych z rozbiórką stropu

Odpowiedź: Strop należy rozebrać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021

(16) Prosimy o udzielenie odpowiedzi i potwierdzenie, że w zakresie prac znajduje się usunięcie polepy z poddasza obiektu oraz podanie ilości tych prac do wyceny.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza konieczność rozebrania stropów nad piętrzem wraz z istniejącymi warstwami polepy. Ilości rozbiórek przyjąć 10 % ogólnej powierzchni stropów dokumentacji projektowej.

(17) Prosimy o potwierdzenie czy w zakresie prac znajdują się instalacje sanitarne i elektryczne przewidziane do demontażu wraz z podaniem ich ilości lub opisaniem czy już zostały zdemontowane co jest jeszcze do demontażu

Odpowiedź: W zakresie instalacji sanitarnych pozostaje do rozbiórki istniejące przyłącze grzewcze do obiektu zewnętrznego zlokalizowane w korytarzy parteru (do wykonania poza okresem grzewczym) oraz elementy instalacji grzewczych zlokalizowane na poddaszu obiektu. Zakres rozbiórek wynosi około 10% pierwotnie istniejących instalacji sanitarnych w obiekcie.

(18) Prosimy o przekazanie dokumentacji związanej z wyburzeniami elementów obiektu która to dokumentacji powinna być sporządzona i uzgodniona zgodnie z wydaną decyzją WUOZ IN.III.5142.134.1 przed przystąpieniem do prac a jest wymagana w zastrzeżeniach w decyzji WUOZ z 31.10.2018r. Prosimy o udostępnienie przedmiarów prac rozbiórkowych do tej dokumentacji wraz z uwzględnieniem robót już wykonanych przez poprzedniego wykonawcę

Odpowiedź: Zamawiający załącza przedmiary budowlane uwzględniają prace rozbiórkowe wykonane przez poprzedniego Wykonawcę Wszystkie prace rozbiórkowe w obiekcie zatwierdzone są decyzją Znak IN.III.5142.2.2.2021 WUOZ w Lublinie Delegatura w Zamościu z dnia 29.01.2021 r. wydaną na podstawie projektu aktualizacji dokumentacji opracowanego przez Jana Burmasa. Decyzja w załączeniu – **Załącznik nr 8 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ.**

(19) Dokumentacja architektoniczna rys 4 zakłada wyburzenie ścian w osi A-B wraz z podporami sklepienia kolebkowego w osi 01-07 w odniesieniu do części konstrukcyjnej projektu rys K-4 zakłada pozostawienie wyżej wymienionych podpór łuków. Prosimy o informację czy podpora ma być rozebrana czy pozostawiona wraz z korekta przedmiaru.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(20) W opisie technicznym w części architektonicznej wskazano konieczność wykonania podbić

fundamentów w piwnicach na wysokości 70 cm od poziomu posadzki. Czy na wcześniejszym etapie prac budowlanych dokonano odkrywek fundamentów i wiadomo ile będzie trzeba podbijać ściany piwnic? Prosimy o podanie ilości prac związanych z podbijaniem.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(21) Z załączonej dokumentacji wynika, że według rysunku PW/A-05-ZAM w osiach H/02-03 oraz PW/A-06-ZAM w osiach F-H/14-15 projektują się przebiccia w płycie żelbetowej natomiast wg rysunku K-3 brak w tym miejscu stropów żelbetowych. W związku z powyższym prosimy o wyjaśnienie w tym zakresie i przesłanie skoordynowanych międzybranżowo rewizji dokumentacji oraz przedmiaru prac

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 oraz według Gorycki&Sznyterman 2019

(22) Prosimy o wyjaśnienie czy i w jaki sposób Autorzy Projektu przewidują odprowadzenie wód opadowych z dziedzińca Akademii - PB2018 z sierpnia 2018r nie przewiduje takiej instalacji w dziedzińcu.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji Pas Projekt Nadarzyn 2013, odprowadzić do kanalizacji deszczowej.

(23) Prosimy o wyjaśnienie w jaki sposób ma się odbywać komunikacja na poziomie + 16,10 i czy zostały zaprojektowane ścieżki komunikacyjne na tym poziomie, jeżeli tak to oczekujemy podania zakresu wykonania tych prac łącznie z przedmiarem.

Odpowiedź: Komunikacja na poziomie +16,10 odbywać się będzie po stropie drewnianym, wykonanym wg ST-11 dokumentacji Gorycki&Sznyterman.

(24) Prosimy o wyjaśnienie czy zgodnie z udzielonymi decyzjami (PNB oraz konserwatorskie) w zakresie prac do zrealizowania znajduje się fontanna wraz z instalacją technologiczną zlokalizowaną w pomieszczeniach piwnicznych jeżeli tak to prosimy określenie szczegółowych rysunków i schematów instalacji łącznie z przedmiarem.

Odpowiedź: Zakres zagospodarowania dziedzińca objęty został opracowaniem Gorycki & Schnyterman. Fontanna i urządzenia maszynowni fontanny zlokalizowanej w piwnicy są poza zakresem zadania inwestycyjnego. W zakres prac wchodzi rura fontanny biegnąca pod posadzką w obiekcie oraz pod nawierzchnią dziedzińca, pomiędzy ewentualną przyszłą fontanną i maszynownią.

(25) Prosimy o wyjaśnienie czy w zakresie umowy znajduje się do wykonania instalacja oświetlenia elewacji (od strony dziedzińca). Dokumentacja projektowa oraz PNB z 2013 nie obejmuje zakresu iluminacji dziedzińca, a PNB z 2018 r. nie obejmuje wykonania instalacji elektrycznej - iluminacja od strony dziedzińca. Czy zamawiający dysponuje oddzielnym pozwoleniem na budowę w tym zakresie jeżeli tak prosimy o udostępnienie dokumentów łącznie z przedmiarem prac, podaniem typów opraw, sterowania oświetleniem itd.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji Gorycki&Sznyterman 2019.

(26) Prosimy o informację czy Zamawiający posiada zestaw obliczeń związanych z doborem opraw (dialux) wewnętrznych oświetleniowych, jeżeli tak jej udostępnienie.

Odpowiedź: Zamawiający nie dysponuje obliczeniami Dialux.

(27) Prosimy o informację czy zamawiający posiada oddzielne zamienne pozwolenie na budowę oraz decyzję konserwatorską w zakresie udostępnionej dokumentacji datowanej na 3 listopada 2020r. opracowanej przez pracownię Jan Burmas w zakresie aktualizacji dokumentacji wydanej w ramach

nadzoru autorskiego: dla prac związanych ze stropem nad parterem, podbić fundamentów piwnic, przygotowania podłoża pod palownicę w rejonie szybu windowego. Prosimy o przekazanie szczegółowej dokumentacji w zakresach opisanych w wykazie prac do wykonania wraz z przedmiarem robót do wykonania.

Odpowiedź: Zakres tych prac zawarty jest w dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, należy wykonać według dokumentacji.

(28) Czy zamawiający dysponuje dokumentacją wykonawczą w zakresie nowoprojektowanych stropów odcciążających gęstożebrowych na belkach strunobetonowych nad parterem. Prosimy o udostępnienie dokumentacji oraz przedmiaru prac,

Odpowiedź: Stropy należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(29) Czy Zamawiający dysponuje badaniami konserwatorskimi w zakresie elewacji zewnętrznych i szczegółowym zakresem prac do wykonania. Jeżeli tak to prosimy o udostępnienie badań, przekazaniem szczegółowego opisu zakresu prac do wykonania z podaniem ilości tynków przewidzianych do skucia, do pozostawienia, renowacji, malowideł do renowacji itd. wraz z przedmiarem prac.

Odpowiedź: Zamawiający dysponuje dokumentem pn. „Program prac konserwatorskich dla elewacji, detalu architektonicznego i polichromii budynku Akademii Zamojskiej w Zamościu” opracowany przez ART. NOVA Konserwacja dzieł Sztuki mgr Natalia Pawłowska – dyplomowany konserwator dzieł sztuki, 27-200 Starachowice, ul. 9-go Maja 4/9; data opracowania: sierpień 2013 r. oraz według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(30) Dokumentacja techniczna przewiduje odsłonięcie cokołu budynku wzdłuż ściany zewnętrznej od strony wschodniej i północnej co jest zgodne z PZT 2013 i opisem do PZT 2013 w pkt 3. Dokumentacja nie przewiduje odprowadzenia wód opadowych z powstałej fosy. Prosimy o potwierdzenie że wody opadowe mają być kierowane do fosy na ścianę zewnętrzną budynku.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 – dla odprowadzenia wody z fosy zaprojektowano drenaż od strony pn. i wsch. połączony przykanalikami z instalacji odwodnienia z dachu.

(31) W związku z rozbieżnościami w udostępnionej dokumentacji projektowej Pas Projekt prosimy o wyjaśnienie:

pilastry w pomieszczeniach W003, W004, W005, W007

- PB –A rys nr A.1.2 w osiach A-B/01-03; A-B/05-08 ; A-B/11-12 – pilastry i łuki do usunięcia

- PB-K rys nr K-2 w osiach A-B/01-03; A-B/05-08 ; A-B/11-12 – pilastry i łuki do usunięcia

- PW-A rys nr K-3 w osiach A-B/01-03; A-B/05-08 ; A-B/11-12 – pilastry i łuki do usunięcia

- PW-K rys nr K-4 w osiach A-B/01-03; A-B/05-08 ; A-B/11-12 – pilastry i łuki pozostają

które rozwiązanie należy przyjąć do wyceny ?

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(32) Prosimy o informację czy w trakcie prowadzenia prac budowlanych przez dotychczasowego Wykonawcę dokonano odkrywek ścian fundamentowych które pozwoliły by na oszacowanie kosztów związanych z uzupełnieniem ubytków ścian, wymianą zmurszałej cegły itd. Jeżeli zamawiający posiada taka dokumentację prosimy o jej załączenie.

Odpowiedź: Zakres prac należy oszacować według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(33) Ponieważ rzędna posadowienia spodu kanału technicznego zgodnie z Projektem Wykonawczym Pass Projekt przekrój A-A rys. nr 8 wynosi -0,84 m, prosimy o informację czy w trakcie prowadzenia prac budowlanych przez dotychczasowego Wykonawcę dokonano odkrywek sklepień piwnic zlokalizowanych w ciągu korytarzy na parterze obiektu, które pozwoliły by na potwierdzenie braku kolizji projektowanych kanałów technicznych przewidzianych do prowadzenia instalacji z nowoprojektowanym kanałem technicznym. Jeżeli zamawiający posiada taka dokumentację prosimy o jej załączenie.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 – rezygnacja z kanału.

(34) Prosimy o wyjaśnienie rozbieżność pomiędzy:

Na rysunku rysunkiem architektura nr 10 PW 2013 Pas Projekt pn. elewacje zewnętrzne zachodnia i południowa – na elewacji południowej widoczne drzwi wejściowe

Na rysunku architektura A.1.2 PB 2013 Pas Projekt pn. parter w osiach 16 i F-G widoczny przejazd z drzwiami dwuskrzydłowymi 278/360

Na rysunku architektura 4 PW 2013 Pas Projekt pn. parter z aranżacją osiach 16 i F-G widoczne drzwi Dz. 02P 160 / 240 i podanie które rozwiązanie przyjąć do wyceny, jak również skorygowanie przedmiaru prac oraz informację czy w związku z tą różnicą zamawiający będzie opracowywał rewizję dokumentacji w zakresie elewacji.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(35) Zgodnie z dokumentacją projektową rys PW/A-08-ZAM z 2018 wykończeniem posadzki PG1, ST1, ST7, ST8, ST9, ST10 jest kamień naturalny gr 2 cm. W dokumentacji PW 2013 rys nr 8 widoczne są płytki klinkierowe na kleju PG1, ST1, ST 10, ST11, ST12. Które wykończenie przyjąć do wyceny? Prosimy o przekazanie obmiaru prac.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(36) Prosimy udzielenie odpowiedzi na pytanie dotyczące schodów zewnętrznych widocznych od stronu - wschodniej przed wejściem do budynku w osiach 07-10 / L na rys A.1.2 Pas Projekt 2013. Rysunek PZT 2013 oraz opis techniczny PZT 2013 nie przewiduje wykonania schodów zewnętrznych od strony wschodniej (od rynku Solnego) a fizycznie ich nie ma. Prosimy o udostępnienie dokumentacji w tym zakresie wraz z dołączeniem przedmiaru.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021

(37) Prosimy o informację w zakresie rozbieżności pomiędzy opisem technicznym PZT 2013 mówiącym w pkt 2 że w skrzydle wschodnim na poziomie parteru zlokalizowano śmietnik, co jest zgodne z rys 4 PW Architektura 2013 Pas Projekt który wskazuje na pomieszczenie E.006. Natomiast opis techniczny do PB 2018 w pkt 6 mówi że śmietnik zlokalizowany jest w pomieszczeniu S.007.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 - pom.gospodarcze E.006

(38) Proszę o sprecyzowanie zapisu „kompleksowy remont konserwatorski wnętrza obiektu” użytego przez Zamawiającego w § 1 ust. 3 pkt 1 lit. b Projektu umowy oraz wskazanie różnicy pomiędzy przedmiotowym zapisem, a zapisem użytym przez Zamawiającego w § 1 ust. 3 pkt 5 lit c Projektu umowy dot. konserwacji wnętrza – zapisy w powyższym zakresie są nieprecyzyjne i nie pozwalają na przedłożenie przez Wykonawcę rzetelnej oferty na ten zakres robót.

Odpowiedź: Zamawiający wskazuje, że postanowienie § 1 ust. 3 pkt. 1 lit. b) Projektu umowy wskazuje na obowiązek wykonania przez Wykonawcę kompleksowego remontu konserwatorskiego wnętrza Akademii – w zakresie określonym Dokumentacją projektową. Natomiast postanowienie § 1 ust. 3 pkt. 5

lit. c) odwołuje się do szczególnej obowiązki Wykonawcy, jakim jest przeprowadzenie konserwacji portali kamiennych oraz konserwacji i restauracji polichromii ściennych (XVIII, XIX, XX wiek). Obowiązek wskazany w § 1 ust. 3 pkt 5 lit. c) zawiera się w ogólnym obowiązku, wskazanym w § 1 ust. 3 pkt 1 lit. b) Projektu umowy.

Zapisy Umowy § 1 ust. 3 pkt 1 lit. b oraz w § 1 ust. 3 pkt 5 lit c Wskazują ogólny zakres przedmiotu zamówienia. Szczegółowy zakres robót objętych postępowaniem wskazany został w Opisie przedmiotu Zamówienie w Załączniku nr 12 - Program prac konserwatorskich.

(39) Proszę o wskazanie czy świadczenia wymienione w § 1 ust. 5 Projektu umowy, nieobjęte dokumentacją projektową, będą traktowane i rozliczane jako świadczenia dodatkowe.

Odpowiedź: Świadczenia, o których mowa w § 1 ust. 5 Projektu umowy będą traktowane jako świadczenia dodatkowe.

(40) Proszę o wskazanie czy Zamawiający udostępni Wykonawcom do wglądu kopię umowy określającej zakres obowiązków Menadżera Projektu o której mowa w § 2 ust. 2 Projektu umowy. Powyższe jest o tyle istotne, że zakres obowiązków Menadżera Projektu wpływa na prawa i obowiązki Wykonawcy określone Projektem umowy – Wykonawca chcąc mieć pełną informację co do uprawnień poszczególnych przedstawicieli Zamawiającego w trakcie realizacji robót, powinien otrzymać dostęp do tej umowy już na etapie składania oferty.

Odpowiedź: Menadżer Projektu realizuje kompetencje Zamawiającego, wynikające z Umowy z Wykonawcą. Zakres obowiązków Menadżera Projektu jest określony w Projekcie umowy.

(41) Proszę o zmianę zapisu § 3 ust. 3 pkt 3 Projektu umowy w zakresie ustanowienia wymogu zawarcia umowy ubezpieczenia terenu budowy z tytułu szkód i robót budowlanych w dniu zawarcia umowy na wymóg zawarcia umowy ubezpieczenia terenu budowy z tytułu szkód i robót budowlanych dzień rozpoczęcia robót - aktualny zapis jest sprzeczny z § 3 ust. 3 pkt 1 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający nie zmienia treści Umowy w powołanym zakresie oraz wskazuje, że między postanowieniami § 3 ust. 3 pkt. 1 oraz § 3 ust. 3 pkt 3 nie występuje sprzeczność. Postanowienie § 3 ust. 3 pkt 1 określa jedynie moment przedstawienia polisy ubezpieczeniowej, natomiast § 3 ust. 3 pkt 3 określa, że polisa ma obowiązywać od zawarcia umowy z Wykonawcą.

(42) Proszę o doprecyzowanie zapisu § 3 ust. 5 pkt 1 Projektu umowy w zakresie wskazania szczegółowego katalogu „obowiązków nałożonych na Zamawiającego w wydanych do dokumentacji projektowej warunkach i uzgodnieniach” oraz wskazanie czy Wykonawcy zostanie udzielone przez Zamawiającego stosowne pełnomocnictwo uprawniające do realizacji przedmiotowych obowiązków. Brak wyraźnego wskazania zakresu przedmiotu umowy nie pozwala Wykonawcy na złożenie rzetelnej oferty, gdyż uniemożliwia kompleksową wycenę świadczeń Wykonawcy, ze względu na nieokreślenie zakresu tych świadczeń.

Odpowiedź: Zakres obowiązków nałożonych na Zamawiającego w wydanych do dokumentacji projektowej warunkach i uzgodnieniach wynika z treści dokumentów, publikowanych w ramach Dokumentacji projektowej. Na zasady udzielania pełnomocnictw na rzecz Wykonawcy wskazuje § 4 ust. 2 pkt 4 Projektu umowy. Zakres obowiązków wskazany jest w warunkach i decyzjach i uzgodnieniach stanowiących załącznik do Opisu Przedmiotu Zamówienia

(43) Proszę o doprecyzowanie zapisu § 3 ust. 7 pkt 13 Projektu umowy poprzez wskazanie, iż niewnieśienie sprzeciwu przez projektantów i inspektora nadzoru w określonym terminie 21 dni względem przedstawionych im przez Wykonawcę próbek materiałów, urządzeń i wyposażenia przed ich wbudowaniem

będzie równoznaczne z ich zatwierdzeniem. Brak tego rozwiązania może negatywnie wpłynąć na sprawność realizacji inwestycji z przyczyn zależnych od Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej § 3 ust. 7 pkt 13 Projektu umowy poprzez dodanie postanowienia wskazującego na to, że brak wniesienia sprzeciwu w terminie 21 dni jest równoznaczne z zatwierdzeniem. Nowe brzmienie pkt 13 jest następujące: „sukcesywnie, w zależności od kolejno wykonywanych prac, wraz z przedstawieniem Karty Materiałowej, Wykonawca ma obowiązek przedstawienia Menadżerowi Projektu próbek wszelkich materiałów wykończeniowych oraz elementów wyposażenia. Każdy materiał, urządzenie i wyposażenie przed ich wbudowaniem winien być zatwierdzony przez projektantów i inspektora nadzoru w terminie 21 dni od daty otrzymania od Wykonawcy do zatwierdzenia. Przedstawienie próbek winno nastąpić odpowiednio wcześniej, aby Wykonawca miał możliwość ponownej prezentacji próbek materiałów, wyposażenia, które nie zostały zaaprobowane. Brak wniesienia przez Menadżera Projektu sprzeciwu w terminie 21 dni od daty otrzymania Karty Materiałowej jest równoznaczne z zatwierdzeniem Karty.”

(44) Proszę o doprecyzowanie zapisu § 3 ust. 7 pkt 19 Projektu umowy poprzez wskazanie, iż niezajęcie przez projektanta i inspektora nadzoru stanowiska w zakresie szczegółowych rozwiązań materiałów w określonym terminie 21 dni będzie równoznaczne z niewniesieniem uwag w tym zakresie. Brak tego rozwiązania może negatywnie wpłynąć na sprawność realizacji inwestycji z przyczyn zależnych od Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej postanowienie § 3 ust. 7 pkt 19 Projektu umowy poprzez dodanie postanowienia: „Brak zgłoszenia przez Projektanta i inspektora nadzoru stanowiska/opinii w terminie 21 dni od daty otrzymania wniosku jest równoznaczne z zaakceptowaniem wniosku.”

(45) Proszę o doprecyzowanie zapisu § 3 ust. 8 pkt 2 Projektu umowy poprzez precyzyjne określenie zasad rozliczania ewentualnych robót dodatkowych ze szczególnym uwzględnieniem wskaźników, na podstawie których przedmiotowe rozliczenia będą dokonywane. Powyższe jest o tyle istotne, że usprawni współpracę pomiędzy Zamawiającym oraz Wykonawcą, jak również da pewność Wykonawcy co do przyszłych zobowiązań Zamawiającego względem niego.

Odpowiedź: Zamawiający nie zmienia Projektu umowy we wskazanym zakresie.

(46) Proszę o zmianę zapisu § 9 ust. 2 pkt. 2 Projektu umowy w zakresie sankcji nałożonych na Wykonawcę w związku z zaistnieniem opóźnienia, gdyż Wykonawca nie może ponosić odpowiedzialności za przedłużenie realizacji umowy z przyczyn od niego niezależnych. Mając powyższe na uwadze, zasadną jest zmiana z „opóźnienia” na „zwłokę”. Jednocześnie proszę o wprowadzenie zapisu określającego górny limit odpowiedzialności z tytułu zwłoki w zakresie 1%, gdyż aktualny zapis jest niedopuszczalny w świetle orzecznictwa Sądu Najwyższego, np.: wyroku SN z dnia 22 października 2015 roku, sygn. akt: IV CSK 687/14.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia w treści § 9 ust. 2 pkt 2 pojęcie „opóźnienie” na pojęcie „zwłoka”. Zamawiający zmienia wartość kary umownej z 0,05 % na 0,005% całkowitego wynagrodzenia brutto. Równocześnie Zamawiający dodaje postanowienie § 9 ust. 8 o brzmieniu: „Zamawiający będzie naliczał kary umowne do wartości 10% całkowitego wynagrodzenia brutto – z zastrzeżeniem, że nie uchybia to możliwości nałożenia kary umownej, o której mowa w ust. 2 pkt. 1 lit. a).” Zamawiający dodaje w § 9 ust. 9 o treści: „W przypadku, gdy na skutek działania lub zaniechania Wykonawcy Zamawiający poniesie szkodę wyższą, niż nałożone kary umowne, uprawniony jest do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, na zasadach ogólnych, wynikających z przepisów Kodeksu cywilnego.

(47) Proszę o usunięcie zapisu § 9 ust. 3 Projektu umowy, gdyż zważając na przedmiot umowy oraz jej wartość wprowadzenie zapisu w niniejszym brzmieniu spowoduje po stronie Wykonawcy niepewność co do jej trwałości, co jest niedopuszczalne z punktu widzenia równości Stron umowy. Ponadto niniejszy zapis należy uznać za nieprecyzyjny, gdyż uprawnia Zamawiającego do rozwiązania umowy z tytułu jakiegokolwiek uchybienia bez względu na jego wagę i skutek dla całego procesu budowlanego.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej postanowienie § 9 ust. 3 Projektu Umowy, nadając mu brzmienie: „3. Dwukrotne naruszenie postanowień Umowy, stanowiących podstawę do nałożenia kar umownych, o których mowa w ust. 2 pkt. 1 lit. b) lub dwukrotne naruszenie bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, jest dla Zamawiającego podstawą do rozwiązania Umowy. Warunkiem zastosowania tego postanowienia jest uprzednie wezwanie Wykonawcy do złożenia pisemnych wyjaśnień. Wezwanie Wykonawcy musi obejmować uzasadnienie stanowiska Zamawiającego. Wykonawca w terminie 7 dni od daty otrzymania wezwania uprawniony jest wnieść wyjaśnienia wobec stanowiska Zamawiającego. Zamawiający nie może rozwiązać Umowy przed złożeniem wyjaśnień lub upływu terminu na wniesienie wyjaśnień.”

(48) Zamawiający w §9 ust. 2 pkt 2) wzoru umowy określił kary umowne w niedotrzymania terminu na usunięcie wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie gwarancji i rękojmi, za każdy dzień opóźnienia Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,05% całkowitego wynagrodzenia brutto, licząc od dnia upływu terminu. Podkreślamy, że jest to bardzo wysoki poziom kary przy uwzględnieniu szacunkowej wartości zamówienia. Wskazana w §9 ust. 2 pkt 2) kara umowna ma charakter rażąco wygórowanej, prowadząc do tego, że obciążenie Wykonawcy jest nieadekwatne, a tak ustanowiona kara umowna nie służy kompensacji szkody powstałej u Zamawiającego, tylko tworzy mechanizm służący do nieuzasadnionego wzbogacenia. Za wyrokiem Krajowej Izby Odwoławczej z dnia 28.12.2018 r. (sygn... akt KIO 2574/18) odkreślamy, że wysokość kary pieniężnej nie może prowadzić do rażąco wygórowanej odpowiedzialności kontraktowej Wykonawcy. W przeciwnym razie kara zmienia swój charakter odszkodowawczy i może doprowadzić do wypaczenia celu odpłatnej umowy. Mając to na uwadze, zakładając, że Zamawiającemu zależy na konkurencyjnych i rzetelnych ofertach, wnosimy o zmniejszenie poziomu kary umownej określonej w §9 ust. 2 pkt 2) do poziomu 0,02%. Taki poziom kary odpowiada realiom obecnie prowadzonych postępowań na roboty budowlane w zamówieniach publicznych, a ponadto w dalszym ciągu stawia Zamawiającego w bezpiecznej pozycji.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia w treści § 9 ust. 2 pkt 2 wartość kary umownej z 0,05 % na 0,005% całkowitego wynagrodzenia brutto.

Równocześnie, Zamawiający dodaje postanowienie § 9 ust. 8 o brzmieniu: „Zamawiający będzie naliczał kary umowne do wartości 10% całkowitego wynagrodzenia umownego brutto – z zastrzeżeniem, że nie uchybia to możliwości nałożenia kary umownej, o której mowa w ust. 2 pkt. 1 lit. a).”

Zamawiający dodaje w § 9 ust. 9 o treści: „W przypadku, gdy na skutek działania lub zaniechania Wykonawcy Zamawiający poniesie szkodę wyższą, niż nałożone kary umowne, uprawniony jest do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, na zasadach ogólnych, wynikających z przepisów Kodeksu cywilnego.

(49) Prosimy o wyjaśnienie zapisów umowy w §2 ust. 12, w szczególności: „Wykonawca zorganizuje na czas urlopu osób wymienionych w §2 ust. 6 umowy...”. Zapis ten odnosi się do Inżyniera Wiodącego, działającego zgodnie z zapisem §2 ust. 3 z ramienia Menadżera Projektu, który z kolei zgodnie z §2 ust. 2 działa na podstawie umowy z Zamawiającym. Prowadzi to do sytuacji, w której Inżynier Wiodący działa z ramienia Wykonawcy a nie Zamawiającego. Obciąża to również Wykonawcę dodatkowymi kosztami.

Odpowiedź: Zamawiający wskazuje, że § 2 ust. 12 odwołuje się do osób wskazanych w § 2 ust. 8 Projektu umowy. Zamawiający poprawia odesłanie. Nowa treść ust. 12 jest następująca: „Wykonawca zorganizuje

na czas urlopu osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy, zastępstwo przez inną osobę na następujących warunkach:

- 1) jeżeli czas urlopu przekroczy 26 dni w roku, Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy zgodnie z § 14 ust. 1 pkt 1 umowy,
- 2) Wykonawca zobowiązany jest wskazać terminy urlopów oraz zaproponować osoby zastępujące z co najmniej 10-dniowym wyprzedzeniem,
- 3) wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego; Zamawiający wskazuje, że oceni zgłoszenie osoby mającej sprawować zastępstwo w terminie 7 dni od zgłoszenia – przy czym zgłoszenie musi nastąpić w formie pisemnej i być wysłane na adres Zamawiającego lub złożone w biurze podawczym Zamawiającego; brak odpowiedzi Zamawiającego w terminie 7 dni uznawane jest za akceptację zgłoszenia
- 4) wskazanie osób zastępujących nie stanowi zmiany umowy w rozumieniu §14 umowy i nie wymaga aneksu do umowy.

(50) Prosimy o wyjaśnienie zapisów umowy w §2 ust. 14, w szczególności: „Wykonawca zorganizuje na czas choroby, skutkującej zwolnieniem lekarskim osób wymienionych w §2 ust. 7 umowy...”. Zapis ten odnosi się do Menadżera Projektu, który z zgodnie z §2 ust. 2 działa na podstawie umowy z Zamawiającym. Prowadzi to do sytuacji, w której Menadżer Projektu działa z ramienia Wykonawcy a nie Zamawiającego. Obciąża to również Wykonawcę dodatkowymi kosztami.

Odpowiedź: Zamawiający wskazuje, że § 2 ust. 14 odwołuje się do osób wskazanych w § 2 ust. 8 Projektu umowy. Zamawiający poprawia odesłanie. Nowa treść ust. 14 jest następująca: „Wykonawca zorganizuje na czas choroby, skutkującej zwolnieniem lekarskim osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy, zastępstwo przez inną osobę na następujących warunkach:

- 1) jeżeli czas choroby przekracza 30 dni, Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy zgodnie z § 14 ust. 1 pkt 1 umowy. Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy, jeżeli po upływie 30 dni zwolnienie lekarskie zostanie przedłużone,
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu oświadczenia o chorobie osoby i przedstawienia Zamawiającemu kandydatury osoby zastępującej w terminie 2 dni roboczych od dnia powzięcia informacji o chorobie osoby,
- 3) wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego; Zamawiający wskazuje, że oceni zgłoszenie osoby mającej sprawować zastępstwo w terminie 7 dni od zgłoszenia – przy czym zgłoszenie musi nastąpić w formie pisemnej i być wysłane na adres Zamawiającego lub złożone w biurze podawczym Zamawiającego; brak odpowiedzi Zamawiającego w terminie 7 dni uznawane jest za akceptację zgłoszenia.
- 4) wskazanie osób zastępujących nie stanowi zmiany umowy w rozumieniu § 14 umowy i nie wymaga aneksu do umowy.”

(51) Wnosimy o dopisanie w §14. ust. 1. punkt 5)

W przypadku ujawnienia się na etapie wykonywania zadania robót dodatkowych, tj. robót obejmujących prace budowlane i konserwatorskie, których potrzeba wykonania powstała na skutek ujawnienia się w trakcie wykonywania zadania robót elementów niewidocznych, nieznanych i nie ujętych w dokumentacji oraz których Zamawiający i Wykonawca nie mogli przewidzieć na etapie złożenia oferty.

Odpowiedź: Zamawiający nie zmienia postanowienia § 14 ust. 1 Projektu umowy. Zamawiający wskazuje, że Projekt umowy wyraźnie wskazuje na możliwość zlecenia robót dodatkowych – zaś ewentualna zmiana umowy w tym zakresie będzie dokonywana zgodnie z przepisem art. 144 ust. 1 pkt 2 ustawy z dn.29.01.2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz. 1843 ze zm.).

(52) 1. Prosimy o podanie rozwiązania projektowego wraz z przedmiarem prac w zakresie uzupełnienia przestrzeni pod posadzkami w pom. W007, W006, W004, W003. Czy Zamawiający dopuszcza zasypywanie piaskiem tych przestrzeni wraz z informacją na temat sposobu zagęszczenia, czy też planuje uzupełnienie tych przestrzeni innym materiałem? Prosimy o podanie ilości zasypek w formie przedmiaru.

Odpowiedź: Warstwy posadzkowe wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021. Projektuje się zasypki keramzytem a nie piaskiem.

(53) 2. Czy Zamawiający dysponuje postanowieniem z dnia 12 września 2019r. czy tylko została błędnie zapisana nazwa udostępnionego pliku?

Odpowiedź: Wszystkie postanowienia jakimi dysponuje Zamawiający wskazano w Załącznik nr 10 - Dokumentacja techniczna - spis dokumentacji.

(54) 3. Dokumentacja wykonawcza Pas Projekt 2013 rys 0.7 oraz 0.8 pokazują drzwi które nie są opisane symbolem i nie ma ich w zestawieniu. Prosimy o uzupełnienie dokumentacji, zestawienia stolarki łącznie z rzutami kondygnacji wraz z przedmiarem w zakresie braków w zestawieniu stolarki drzwiowej na parterze i pierwszym piętrze, jej parametrów, wyposażenia itd. którą należy wbudować na obiekcie.

Odpowiedź: Należy wykonać według dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, część architektoniczna tom I, opisy, rzuty oraz zestawienie stolarki drzwiowej wewnętrznej.

(55) 4. Czy Zamawiający dysponuje dokumentacją w zakresie stolarki drzwiowej wewnętrznej szczególnie jej detali, szczegółów wykonania, jeżeli tak to prosimy o jej udostępnienie.

Odpowiedź: Stolarkę drzwiową (parter i pierwsze piętro) należy wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, w tym wg zestawienia stolarki drzwiowej.

Poddasze zgodnie z dokumentacją Gorycki & Sznyterman 2019.

(56) 5. Załączona inwentaryzacja szycia ścian prętami spiralnymi odnosi się do kondygnacji pierwszego piętra. Prosimy o udzielenie odpowiedzi czy zamawiający dysponuje dokumentacją w zakresie szycia ścian, uzupełniania rys na kondygnacji parteru oraz piwnic jeżeli tak prosimy o jej przekazanie wraz uzupełnieniem przedmiaru.

Odpowiedź: Naprawy i stabilizacje pękniętych murów, sklepień i nadproży wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(57) 6. Prosimy o podanie przedmiaru prac związanych z wzmacnianiem nadproży drzwi budynku Akademii, lokalizacji napraw ze szczególnym uwzględnieniem miejsc gdzie występują polichromie wraz z uzupełnieniem przedmiaru prac.

Odpowiedź: Naprawy i stabilizacje pękniętych murów, sklepień i nadproży wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(58) 7. Prosimy o informację czy Zamawiający przewiduje rozbiórkę drewnianego stropu nad pomieszczeniem E012? Jeżeli tak to prosimy o uzupełnienie dokumentacji w zakresie rozbiórki oraz nowoprojektowanego stropu oraz przedstawienie przedmiaru prac.

Odpowiedź: Tak, nowy strop wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 cz. konstrukcyjna tom II, rzut i rysunki robocze.

(59) 8. Prosimy o podanie informacji czy Zamawiający dysponuje inwentaryzacją kanałów spalinowych które należy wg projektu zalać/uzupełnić betonem wraz ze zbrojeniem rozproszonym. Jeżeli tak to

prosimy o jej udostępnienie wraz z przekazaniem technologii likwidacji starych kanałów spalinowych oraz przekazanie przedmiaru.

Odpowiedź: Technologia likwidacji zbędnych kanałów zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021– cz. konstrukcyjna tom II, rysunki robocze.

(60) 9. Prosimy o podanie aktualnego zestawienia w zakresie przeszkleń pod arkadami od strony dziedzińca wraz z określeniem jej parametrów technicznych, kolorystyki, wyposażenia jak również przesłaniem przedmiaru.

Odpowiedź: Przeszklenia wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 cz. architektoniczna tom I, opis, rzut parteru, elewacje dziedzińca, zestawienie przeszkleń.

(61) 10. Konstrukcja schodów klatek schodowych z parteru na pierwsze piętro jest drewniana. Czy Zamawiający dysponuje dokumentacją projektową uwzględniającą rozbiórkę drewnianych schodów i wykonaniem konstrukcji np. żelbetowej lub innej. Jeżeli tak to prosimy o udostępnienie dokumentacji wraz z przedmiarem prac.

Odpowiedź: Schody wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 cz. architektoniczna tom I, rzuty, przekroje, cz. konstrukcyjna – rysunki robocze.

(62) 11. Udostępniona ekspertyza techniczna w zakresie ochrony p.poż z września 2018 r. w części rysunkowej na rys 3 rzut parteru zakłada wykonanie na ścianach zewnętrznych pasów z materiału niepalnego (wełny mineralnej) o klasie odporności ogniowej EI60 o szerokości 2 m. Czy zakres tych prac w postaci pasów ogniowych jest do wykonania? Czy w związku z zabytkowym charakterem obiektu ekspertyza nie powinna być uzgodniona konserwatorem zabytków? Jeżeli tak czy i czy jest ona uzgodniona?

Odpowiedź: W roku 2021 został opracowana nowa ekspertyza z zakresu ochrony przeciwpożarowej, która uwzględnia rozwiązania poprzedniej ekspertyzy z 2018 r. oraz wprowadza dodatkowe rozwiązania zamienne. Wszystkie rozwiązania wynikające z ekspertyzy przeciwpożarowej zawarte zostały w Projekcie aktualizacji dokumentacji opracowanej przez Jan Burmas, uzgodnionym z WUOZ. Pasy szerokości 2 m z materiału niepalnego EI60 na ścianach zewnętrznych nie będą wykonywane. Wymóg zastosowania na granicach stref pasów EI60 spełnia lity mur z tynkiem. Zamawiający załącza Ekspertyzę techniczną z zakresu ochrony przeciwpożarowej styczeń 2021 – **Załącznik nr 4 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ – Ekspertyza tech. p. poż AZ 2021.**

(63) 12. Prosimy o potwierdzenie czy istniejące drewniane stropy nad pierwszym piętrem, w świetle zapisów ekspertyzy technicznej p.poż z 2018r. są do pozostawienia i prac zabezpieczających, czy do rozbiórki? Prosimy o przekazanie przedmiaru prac związanych tym zakresem.

Odpowiedź: Stropy wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(64) 13. Czy zamawiający posiada inwentaryzację ilości prac związanych z usunięciem belek drewnianych będących konstrukcją podłóg w pomieszczeniach oraz korytarzach? Prosimy o przekazanie takiej dokumentacji lub dokumentacji z której będą wynikały ilości prac do wykonania.

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021. Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(65) 14. Prosimy o przekazanie i udostępnienie dokumentacji projektowej związanej z wykonaniem stropu w miejscu stropu kleina nowego stropu wraz z przedmiarem.

Odpowiedź: Stropy wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(66) 15. Prosimy o przekazanie informacji w zakresie różnic pomiędzy PB 2018 r. na który wydano PNB nr 311/2018 a PB 2013r. na który wydano PNB nr 254/2013 polegających między innymi na:

a. PB2013 – rys. parter w osi 01/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne o wymiarach 130/230+80, PB2018 - rys A-03-ZAM w osi 01/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne jednoskrzydłowe o wymiarach 160/245;

b. PB2013 – rys. parter w osi 16/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne o wymiarach 278/360, PB2018 - rys. A-03-ZAM w osi 16/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne dwuskrzydłowe o wymiarach 160/240;

c. PB2013 – rys. parter w osi 13/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne o wymiarach 130/245; PB2018 - rys. A-03-ZAM w osi 13/G-F przewiduje drzwi zewnętrzne dwuskrzydłowe o wymiarach 160/245; Numer wydania: 1 Strona: 3 PR-1-F1

d. PB2013 – rys. parter w osi J/05-13 oraz C/05-13 przewiduje wszystkie otwierane przeszklenia pod arkadami, PB2018 - rys A-03-ZAM w osi J/05-13 oraz C/05-13 przewiduje przeszklenia pod arkadami otwierane 5 kpl. i stałe 14 kpl.;

e. PB2013 – rys. parter w osi 01/B-C; 16/A-B; 16/K-L; 01/A-B nie przewiduje wyburzeń i odtworzenia okien; PB 2018 – rys. A-03-ZAM w osi 16/A-B; 16/K-L; 01/A-B przewiduje odtworzenie okien o wymiarach 136/240;

f. PB2013 – rys. parter w osi F/15-16 zakłada drzwi pomiędzy помещением S.001 a S.007 niesymetryczne o wymiarach 116/225; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi F/15-16 zakłada drzwi dwuskrzydłowe symetryczne o wymiarach 120/225;

g. PB2013 - rys. parter w osi G/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe prawe 90/200 pomiędzy помещением S.001 a S.006; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi G/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe lewe o wymiarach 100/210;

h. PB2013 - rys. parter w osi H/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200 pomiędzy помещением S.005 a S.006; PB2018r rys A-03-ZAM w osi H/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe lewe o wymiarach 100/210;

i. PB2013 – rys. parter w osi I/15-16 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200 pomiędzy помещением S.005 a S.004; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi I/15-16 zakłada drzwi 100/210;

j. PB2013 – rys. parter w osi 14/H-G помещение S.002 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi 14/H-G zakłada drzwi 100/210;

k. PB2013 – rys. parter w osi 02/E-F помещение N.007 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi 02/E-F zakłada drzwi 100/210;

l. PB2013 - rys. parter w osi 02/G-I помещение N.006 zakłada drzwi jednoskrzydłowe 90/200; PB2018r rys. A-03-ZAM w osi 02/G-I zakłada drzwi 100/210;

m. PB2018 – rys. A-03-ZAM oś 10/A-B, drzwi dwuskrzydłowe 120/200 nie uwzględniono odporności ogniowej z tytułu strefy pożarowej;

n. PB2018 – rys. A-04-ZAM oś 6/L-K drzwi 100/210 bezklasowe – nie uwzględniono granicy SP8;

o. PB2018 – rys. A-03-ZAM oś 10/A-B zaprojektowano drzwi bezklasowe nie uwzględniając EI.

p. PB2018 – rys. A-06-ZAM oś 02/I, 02-F, 15-C, 15/G15/H kolizja stężeń pionowych konstrukcji stalowej z drzwiami;

Odpowiedź: Wszystkie drzwi parteru i piętra wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – część architektoniczna tom I – rzuty parteru i piętra oraz zestawienie stolarki drzwiowej wewnętrznej.

(67) 16. Prosimy o podanie rozwiązania wraz z przedmiarem prac dotyczącym rozwiązania kolizji stężeń kratowych w osi kalenicy z projektowanymi wg rys. WKL-01-ZAM kanałami wentylacyjnymi do czerpni i

wyrzutni w osiach A-B/05-06 i A-B/07-09 oraz K-L/04-06; K-L/07-09; K-L/12-14 wraz ze skorygowaniem tonażu o dodatkowy ciężar konstrukcji jak również przekazanie przedmiaru prac;

Odpowiedź: Zamawiający załącza rewizje projektów dotyczącym rozwiązania kolizji stężeń kratowych w osi kalenicy z projektowanymi wg rys. WKL-01-ZAM kanałami wentylacyjnymi do czerpni i wyrzutni w osiach A-B/05-06 i A-B/07-09 oraz K-L/04-06; K-L/07-09; K-L/12-14 - wg rys. K-2_rewizja-2 i K-31 B (Załącznik nr 2 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ – Kolizja konstrukcji z wentylacją).

(68) 17. Prosimy o przekazanie dokumentacji wykonawczej w zakresie mikropali pod projektowanym szybem windowym, dokumentacji geotechnicznej w tym miejscu, podaniem informacji czy nie występują Numer wydania: 1 Strona: 4 PR-1-FI dodatkowe prace związane z usunięciem kolizji nowoprojektowanego szybu z istniejącą konstrukcją wraz z podaniem przedmiaru prac,

Odpowiedź: Mikropale wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021– cz. konstrukcyjna, rysunki robocze.

(69) 18. Prosimy o przekazanie dokumentacji konstrukcyjnej w zakresie nowoprojektowanych schodów do piwnicy z pomieszczenia E007 w zakresie konstrukcji schodów i stropu nad schodami wraz z przedmiarem prac.

Odpowiedź: Schody wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021– cz. konstrukcyjna, rysunki robocze.

(70) 19. Zamawiający udostępnił decyzję IN.III.5162.1.1.2020 dotyczącą pozwolenia na wykonywanie badań architektonicznych. Prosimy o informację czy dostępny jest raport z badań architektonicznych dotyczący parteru jeżeli tak prosimy o jego udostępnienie.

Odpowiedź: Raport z badań został opublikowany w OPZ w Załączniku nr 13 - Projekty budowlano-wykonawcze - Architektura (część 2). Badania będą kontynuowane w formie nadzorów.

(71) 20. W związku z udostępnieniem opracowania pt „Badania architektoniczne w formie nadzoru etap I” opracowane przez dr inż. Krzysztofa Janusa w 2020 r. jak również opinią WUOZ z23.07.2020 dotyczącą przekazanej dokumentacji prosimy o informację czy zamawiający posiada dokumentację projektową która uwzględnia wnioski i wytyczne konserwatorskie zawarte w pkt 5 na stronie 102 i 103 dotyczące między innymi:

a) Zmiany lokalizacji wejść z korytarza do poszczególnych pomieszczeń i przesunięcia ich w oryginalną lokalizację

b) Rekonstrukcji sklepień korytarza 2.12 zmiany lokalizacji stropów i przywrócenie ich oryginalnej lokalizacji

c) Odtworzenia dwóch arkad lub ich oznaczenie w murze

d) Zakazu wykonywania otworu okiennego w ścianie pomieszczenia 2.30

e) Pełnej rekonstrukcji wnęk ustępowych ściany 28 w pomieszczeniu 2.30

f) Przywrócenia pierwotnego układu i lokalizacji muru parapetowego wszystkich przemurowanych wnęk okiennych w oryginalnej formie która to dokumentacja jest wprowadza zgodnie z opinią WUOZ zalecenia do realizacji. Czy Zamawiający posiada wycenę i przedmiar prac obejmujący wprowadzone badaniami architektonicznymi zmianami a zaakceptowanymi przez WUOZ? Prosimy o ich udostępnienie.

Odpowiedź: Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 uwzględnia w/w wnioski z badań architektonicznych.

(72) 21. W związku z rozbieżnościami w udostępnionej dokumentacji projektowej Pas Projekt 2013r. prosimy o wyjaśnienie:

A) otwór drzwiowy oś L-K/9 – różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – drzwi jednoskrzydłowe 90/200
- PB-K rys nr K-2 – otwór drzwiowy do замуrowania
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – drzwi jednoskrzydłowe 100/200

B) otwór drzwiowy oś K/10-11 - różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – drzwi jednoskrzydłowe 90x200 Numer wydania: 1 Strona: 5 PR-1-F1
- PB-K rys nr K-2 – poszerzenie otworu na drzwi dwuskrzydłowe (brak podanych wymiarów)
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – drzwi jednoskrzydłowe 100x200

C) odtworzenie okien oś K-L/16; oś A-B/1 ; oś A-B/16 - różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – odtworzenie otworów okiennych
- PB-K rys nr K-2 – brak otworów okiennych
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – odtworzenie otworów okiennych

D) drzwi zewnętrzne oś F-G/01 - różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – drzwi jednoskrzydłowe 90x200
- PB-K rys nr K-2 – drzwi dwuskrzydłowe (brak wymiarów)
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – drzwi jednoskrzydłowe 160x240

E) drzwi zewnętrzne oś F-G/13; oś F-G /16 - różne rozwiązania

- PB –A rys nr A.1.2 – drzwi jednoskrzydłowe 90x200
- PB-K rys nr K-2 – drzwi dwuskrzydłowe (brak podanych wymiarów)
- PW-A rys nr K-4, PW-K rys nr K-3 – drzwi jednoskrzydłowe 160x240

powyższych niejasności wskazując właściwe rozwiązanie w celu umożliwienia prawidłowej wyceny prac w przedmiotowym zakresie wraz ze skorygowaniem przedmiarów.

Odpowiedź: Wszystkie drzwi parteru i piętra wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021, część architektoniczna tom I opis, rzuty i zestawienie stolarki drzwiowej wewnętrznej.

(73) 22. Zgodnie z Projektem Wykonawczym Pass Projekt rzut stropu nad +1 rys.K-2 zakłada wykonanie płyty żelbetowej pod kanałem technicznym grubości 18 cm o rzędnej -1,02 m. Prosimy o uzupełnienie przedmiaru prac w tym zakresie.

Odpowiedź: Wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(74) 23. W związku z przekazaniem opinii WUOZ IN.III.5183.33.17.2020 prosimy o informacje czy zostały już opracowane szczegółowe rysunki dotyczące zaproponowanego rozwiązania związanego z wykonaniem konstrukcji stropu gęstożebrowego nad parterem oraz schodów prowadzących do pomieszczeń piwnicznych w skrzydle wschodnim, są one uzgodnione i czy Zamawiający wystąpił z wnioskiem o uzyskanie zmiennego pozwolenia na budowę. Jeżeli dokumentacja nie powstała w jaki sposób należy skalkulować ten zakres prac?

Odpowiedź: Skalkulować zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(75) 24. Na stronie 11 opisu technicznego pkt 2.4 modyfikacje obiektu w zakresie elewacji zawarto informację na temat „przywrócenia polichromii elewacji – pionowych pasów imitujących lizeny, ciemnych pól nadokiennych z płaszczyznami w jasnym kolorze imitującym lustra o wklęsłych zaokrąglonych narożnikach” czy zamawiający dysponuje szczegółową dokumentacją w tym zakresie prac które są do wykonania w zakresie odtworzenia polichromii?

Odpowiedź: Polichromię elewacji odtworzyć wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021 część architektoniczna tom I opis, elewacje.

(76) 25. Jakie bezpieczne rozwiązanie proponuje Zamawiający, przy wypełnianiu kanałów kominowych w pomieszczeniach gdzie występują polichromie?

Odpowiedź: Wypełnienie kanałów kominowych czy wzmocnienie ścian w miejscach występowania polichromii, będzie rozwiązywane na bieżąco przez nadzór autorski w porozumieniu z konserwatorami dzieł sztuki wykonującymi prace konserwatorskie oraz nadzorem konserwatorskim.

(77) 26. Czy Zamawiający uwzględni utrzymanie wszystkich zachowanych tynków XVII, XVIII i XIX-wiecznych z pobiałami, pozbawionych czytelnych śladów polichromii na ścianach i sklepieniach.

Jaka jest ich powierzchnia? Prosimy o podanie ilości prac do wyceny wraz z technologią.

Odpowiedź:

I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)

3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań**)

4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.

5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko

8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)

9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) (**Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) **(Załącznik nr 6 w ramach niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).**

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” **(Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)** zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności zaproponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzono komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(78) 27.Czy istnieje rozpoznanie określające stan i zakres występowania tynków historycznych, pozwalające na określenie powierzchni i wycenę niezbędnych prac konserwatorskich? Jeśli brak takiego rozpoznania, czy Zamawiający przewiduje badania konserwatorskie /odkrywki sondażowe, pasowe i płaszczyznowe/ i w jakim zakresie. Jaka powierzchnia?

Odpowiedź: I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)**

3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. **(Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań)**

4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.

5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJĄCE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko

8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)

9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) (Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) (Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” (Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ) zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności zaproponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzono komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm, podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(79) 28. Czy przewiduje się usunięcie wtórnych nawarstwień z tynków historycznych na ścianach i sklepieniach? Jeżeli tak to prosimy o podanie ilości.

Odpowiedź: I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)
3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań**)
4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.
5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko
8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)
9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)
10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) (**Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)
12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) (**Załącznik nr 6 w ramach niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ.**)
 - II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**) zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.
 - III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności proponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami.

Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzono komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(80) 29.Czy i jakim zakresie planuje się eksponowanie historycznych tynków z wyprawami pozbawionymi polichromii, a w jakim zakresie przysłonięcie. Jaka powierzchnia?

Odpowiedź: I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)
3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań)
4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.
5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTEKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ , Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko
8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)
9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) **(Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)**

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) **(Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).**

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” **(Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)** zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności proponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzono komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(81) 30. Jaki zakres rekonstrukcji polichromii przewiduje Zamawiający, zwłaszcza w pom. W.005 i W.007, S.010.

Odpowiedź: I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)**

3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. **(Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań)**

4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.

5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko

8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)

9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) **(Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)**

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) **(Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).**

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” **(Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)** zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności proponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzone komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(82) 31. Prosimy o udostępnienie ekspertyzy pozwalającej na demontaż luków w pomieszczeniach skrzydła zachodniego.

Odpowiedź: Łuki w skrzydle zachodnim wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(83) 33. Czy Zamawiający przewiduje uzupełniające badania konserwatorskie na okoliczność występowania polichromii, na ścianach i sklepieniach korytarzy oraz na sklepieniach pomieszczeń parteru /odkrytki sondażowe, pasowe, płaszczyznowe/ i w jakim zakresie. Jaka powierzchnia?

Odpowiedź: I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)

3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań**)

4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.

5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)

7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko

8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)

9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) (**Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) (**Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**).

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**) zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności zaproponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzone komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(84) 32. Proszę o wskazanie w jaki sposób Zamawiający definiuje pojęcia „zdolność produkcyjna” oraz „zabezpieczenie prawne”, które zostały użyte w § 1 ust. 8 Projektu umowy. Pojęcia te są dla Wykonawcy niezrozumiałe w świetle przedmiotu zamówienia i w jego ocenie nie odnoszą się do zobowiązania wynikającego z projektowanej umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej treść § 1 ust. 8 Projektu umowy. Nowa treść ust. 8 jest następująca: „Wykonawca oświadcza, że posiada doświadczenie, wiedzę oraz zatrudnienie niezbędne dla wykonania niniejszej Umowy. Wykonawca oświadcza, że będzie wykonywał niniejszą Umowę z należytą starannością oczekiwaną od podmiotów profesjonalnych (oceniana zgodnie z zasadami wynikającymi z art. 355 § 2 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny, Dz.U. z 2019 r., poz. 1145, z późn. zm., dalej zwana „Kodeks cywilny”), w dobrej wierze oraz z zachowaniem zasad lojalności kontraktowej, poufności i dbałości o interesy Zamawiającego – w szczególności zaś interesy wynikające z obowiązków Zamawiającego z tytułu wykonywania umowy o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1069/16-00 zawartej z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego”.

(85) 33. Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 10 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia odesłanie zawarte w § 2 ust. 10 Projektu umowy. Nowa treść ust. 10 jest następująca: „Zmiana osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy dopuszczalna jest wyłącznie w sytuacjach i na warunkach zawartych w § 14 ust. 1 pkt 1 umowy.”

(86) 34. Proszę o zmianę § 2 ust. 12 pkt. 3 Projektu umowy poprzez wskazanie terminu w jakim zastępstwo zostanie zaakceptowane przez Zamawiającego oraz stworzenie zapisu wskazującego na maksymalny termin w jakim ma nastąpić akceptacja zastępstwa przez Zamawiającego wraz z adnotacją, iż nieodrzućenie

zastępstwa w przewidzianym terminie będzie traktowane jako jego akceptacja przez Zamawiającego. Brak tego rozwiązania może negatywnie wpłynąć na sprawność realizacji inwestycji z przyczyn zależnych od Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej § 2 ust. 12 pkt 3 Projektu umowy i wskazał termin. Nowe brzmienie pkt 3 jest następujące: „wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego; Zamawiający wskazuje, że oceni zgłoszenie osoby mającej sprawować zastępstwo w terminie 7 dni od zgłoszenia – przy czym zgłoszenie musi nastąpić w formie pisemnej i być wysłane na adres Zamawiającego lub złożone w biurze podawczym Zamawiającego; brak odpowiedzi Zamawiającego w terminie 7 dni uznawane jest za akceptację zgłoszenia.”

(87) 35. Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 13 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłanie zawarte w § 2 ust. 13 Projektu umowy. Nowa treść ust. 13 jest następująca: „Postanowień § 2 ust. 12 umowy nie stosuje się do urlopów okolicznościowych w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 15 maja 1996 r. w sprawie sposobu usprawiedliwiania nieobecności w pracy oraz udzielania pracownikom zwolnień od pracy (tekst jednolity Dz.U. z 2014 r. poz. 1632).”

(88) 36. Proszę o zmianę zapisu § 2 ust. 14 pkt. 3 Projektu umowy poprzez wskazanie terminu w jakim zastępstwo zostanie zaakceptowane przez Zamawiającego oraz stworzenie zapisu wskazującego na maksymalny termin w jakim ma nastąpić akceptacja zastępstwa przez Zamawiającego wraz z adnotacją, iż nieodrzućcenie zastępstwa w przewidzianym terminie będzie traktowane jako jego akceptacja przez Zamawiającego. Brak tego rozwiązania może negatywnie wpłynąć na sprawność realizacji inwestycji z przyczyn zależnych od Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający wskazał termin w zmienionym § 2 ust. 14 pkt 3 Projektu umowy.

Zamawiający zmienił poniżej § 2 ust. 14 pkt 3 Projektu umowy i wskazał termin. Nowe brzmienie pkt 3 jest następujące: „wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego; Zamawiający wskazuje, że oceni zgłoszenie osoby mającej sprawować zastępstwo w terminie 7 dni od zgłoszenia – przy czym zgłoszenie musi nastąpić w formie pisemnej i być wysłane na adres Zamawiającego lub złożone w biurze podawczym Zamawiającego; brak odpowiedzi Zamawiającego w terminie 7 dni uznawane jest za akceptację zgłoszenia.”

(89) 37. Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 15 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłanie w § 2 ust. 15 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust. 15 jest następujące: „Jeżeli w sytuacjach innych niż wymienione w § 2 ust. 12 i § 2 ust. 14 umowy, zaistniałych z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, wynikających z okoliczności, których mimo zachowania należytej staranności nie można było przewidzieć, okaże się konieczne tymczasowe zastąpienie jakiegokolwiek członka zespołu, w szczególności w celu zapewnienia codziennego pobytu na terenie budowy, Wykonawca zobowiązany jest do zorganizowania zastępstwa przez inną osobę, spełniającą wymagania stawiane dla danej osoby określone w postanowieniach specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu oświadczenia o konieczności tymczasowego zastępstwa członka zespołu i przedstawienia Zamawiającemu kandydatury osoby zastępującej w terminie 3 dni roboczych od dnia powzięcia informacji o takiej sytuacji.”

(90) 38. Proszę o korektę błędnych odesłań zawartych w § 2 ust. 16 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłanie w § 2 ust. 16 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust. 16 jest następujące: „Zamawiający może zwolnić Wykonawcę z obowiązku zorganizowania zastępstwa, o którym mowa w § 2 ust. 12, 14 i 15 umowy, jeżeli nieobecność zastępowanych osób ma charakter krótkotrwały, a Zamawiający uzna, że ich nieobecność nie wpłynie negatywnie na realizację inwestycji.”

(91) 39. Proszę o zmianę zapisu zawartego w § 2 ust. 17 Projektu umowy poprzez zawarcie adnotacji, iż możliwość żądania przez Zamawiającego zmiany osób w nim wymienionych powinna zostać poprzedzona skierowaniem do Wykonawcy wezwania do zaprzestania dokonywania naruszeń wykonywania bądź nienależytego wykonywania obowiązków wynikających z umowy, a dopiero w przypadku bezskuteczności tego działania uprawnione będzie wystąpienie przez Zamawiającego z żądaniem zmiany osób.

Odpowiedź: Zamawiający nie zmienia postanowienia § 2 ust. 17 Umowy. Zamawiający wskazuje, że obowiązek skierowania do wykonywania Umowy osób wskazanych w ofercie Wykonawcy ma charakter istotny. Wykonawca nie ma prawa do kierowania do wykonywania Umowy innych osób bez zgody Zamawiającego.

(92) 40. Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 17 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłanie w § 2 ust. 17 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust. 17 jest następujące: „Zamawiający może w każdym czasie zażądać usunięcia każdej osoby stanowiącej personel Wykonawcy, lub zmiany osoby wskazanej w § 2 ust. 8 umowy, jeżeli uzna, że nie wykonuje ona swoich obowiązków wynikających z umowy lub wykonuje je w sposób nienależyty. Wykonawca jest zobowiązany do przedstawienia Zamawiającemu kandydatury innej osoby, posiadającej wiedzę, doświadczenie, kwalifikacje i uprawnienia nie mniejsze niż wymagane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia i ofercie Wykonawcy, w terminie 5 dni roboczych od dnia otrzymania żądania od Zamawiającego. Jeśli Zamawiający nie zatwierdzi kandydata z powodu nie spełnienia wymagań określonych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz ofercie Wykonawcy, Wykonawca ma obowiązek przedstawienia kolejnego, aż do uzyskania zatwierdzenia Zamawiającego. W tym czasie Zamawiający może zażądać od Wykonawcy wyznaczenia osoby na zastępstwo tymczasowe, posiadającą wiedzę, doświadczenie, kwalifikacje i uprawnienia nie mniejsze niż wymagane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, do czasu przejścia obowiązków przez nową osobę.”

(93) 41. Proszę o doprecyzowanie zapisu § 2 ust. 18 Projektu umowy poprzez precyzyjne wskazanie, których osób dotyczy przedmiotowy zapis.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłanie zapisu § 2 ust. 18 Projektu umowy poprzez precyzyjne wskazanie, których osób dotyczy przedmiotowy zapis. Nowe brzmienie ust. 18 jest następujące: „Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli codziennego pobytu na terenie budowy osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, w tym prawo do sprawdzania listy obecności i żądania sporządzenia jej kserokopii. W przypadku stwierdzenia nieusprawiedliwionej nieobecności wyżej wymienionych osób, Zamawiający uprawniony jest do naliczenia Wykonawcy kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b umowy, za każdy przypadek nieusprawiedliwionej nieobecności każdej osoby. Prawo kontroli codziennego pobytu przysługuje również Menadżerowi Projektu.”

(94) 42. Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 2 ust. 18 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłanie w § 2 ust. 18 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust. 18 jest następujące: „Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli codziennego pobytu na terenie budowy osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, w tym prawo do sprawdzania listy obecności i żądania sporządzenia jej kserokopii. W przypadku stwierdzenia nieusprawiedliwionej nieobecności wyżej wymienionych osób, Zamawiający uprawniony jest do naliczenia Wykonawcy kary umownej zgodnie z §

9 ust. 2 pkt 1 lit. b umowy, za każdy przypadek nieusprawiedliwionej nieobecności każdej osoby. Prawo kontroli codziennego pobytu przysługuje również Menadżerowi Projektu.”

(95) 43. Proszę o korektę błędnych odesłań zawartych w § 2 ust. 19 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłania w § 2 ust. 19 Projektu umowy. Nowe brzmienie ust. 19 jest następujące: „Nieobecność osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, na terenie realizowanej inwestycji będzie usprawiedliwiona, jeżeli spowodowana będzie urlopem, z uwzględnieniem § 2 ust. 12 umowy, chorobą skutkującą zwolnieniem lekarskim, z uwzględnieniem § 2 ust. 14 umowy, urlopem okolicznościowym, a także jeżeli wynikać będzie z przyczyn niezależnych od osoby, która się na nie powołuje, skutkujących obiektywną niemożliwością stawienia się na teren inwestycji, wynikających z okoliczności, których mimo zachowania należytej staranności nie można było przewidzieć, w szczególności:

- 1) konieczność sprawowania osobistej opieki nad zdrowym dzieckiem do lat 8 z powodu nieprzewidzianego zamknięcia żłobka, klubu dziecięcego, przedszkola lub szkoły, do których dziecko uczęszcza,
- 2) konieczność poddania się obowiązkowej izolacji lub kwarantannie,
- 3) imienne wezwanie do osobistego stawienia się, wystosowane przez organ właściwy,
- 4) w sprawach powszechnego obowiązku obrony, organ administracji rządowej lub samorządu terytorialnego, sąd, prokuraturę, policję lub organ prowadzący postępowanie w sprawach o wykroczenia – w charakterze strony lub świadka w postępowaniu prowadzonym przed tymi organami,
- 5) choroby niani, z którą rodzice mają zawartą umowę uaktywniającą, o której mowa w ustawie z dnia 4 lutego 2011 r. o opiece nad dziećmi w wieku do lat 3 (Dz. U. z 2020 r. poz. 326), lub dziennego opiekuna, sprawujących opiekę nad dzieckiem.”

(96) 44. Proszę o wyjaśnienie zapisu § 3 ust. 1 pkt 2 Projektu umowy poprzez wskazanie katalogu podmiotów wchodzących w zakres pojęcia „inne podmioty” użytego przez Zamawiającego oraz wskazanie czym uzasadnione jest wprowadzenie tak surowego reżimu odpowiedzialności spoczywającej na Wykonawcy za podmioty trzecie, na działania bądź zaniechania których Wykonawca nie ma żadnego wpływu. W ocenie Wykonawcy zapis obejmujący zwrot „inne podmioty” powinien zostać wykreślony z Projektu umowy jako bezzasadny, o co Wykonawca wnioskuję.

Odpowiedź: Zamawiający wykreśla z postanowienia § 3 ust. 1 pkt 2 Projektu umowy pojęcie „inne podmioty”. Nowe brzmienie pkt 2 jest następujące: „Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za właściwe wykonanie robót, zapewnienie warunków bezpieczeństwa, koordynację robót oraz za metody organizacyjno-techniczne stosowane na budowie. Odpowiedzialności tej nie wyłącza ani nie ogranicza wykonanie części robót przez podwykonawców lub dalszych podwykonawców.”

(97) 45. Proszę o doprecyzowanie zapisu § 3 ust. 1 pkt 3 Projektu umowy poprzez stworzenie zapisu wskazującego na maksymalny termin w jakim ma nastąpić wyrażenie zgody przez Zamawiającego wraz z adnotacją, iż niewyrażenie sprzeciwu w przewidzianym terminie będzie traktowane jako akceptacja Zamawiającego. Brak tego rozwiązania może negatywnie wpłynąć na sprawność realizacji inwestycji z przyczyn zależnych od Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający nie wraża zgodny na proponowaną zmianę

(98) 46. Proszę o doprecyzowanie zapisu § 3 ust. 5 pkt 12 Projektu umowy w zakresie wskazania co Zamawiający rozumie pod pojęciem „inni wykonawcy” wraz z określeniem ich katalogu oraz wskazanie czy Zamawiający zamieścił w umowach z „innymi wykonawcami” klauzulę dotyczącą wprowadzenia

obowiązku poddanie się przez te podmioty poleceniom Wykonawcy koordynującego. W tym miejscu Wykonawca wskazuje ponadto, że od dnia przekazania mu placu budowy ponosi on z tego tytułu odpowiedzialność. Mając powyższe na uwadze, dla Zamawiającego kluczowym jest określenie zakresu jego uprawnień oraz odpowiedzialności z tym związanej, w szczególności jeśli w świetle projektu umowy, zakres tych uprawnień oraz odpowiedzialności jest zależny również od podmiotów trzecich.

Odpowiedź: Zamawiający wykreśla z postanowienia § 3 ust. 5 pkt 12 Projektu umowy pojęcie „inni wykonawcy”. Nowe brzmienie pkt 12 jest następujące: „Wykonawca zobowiązany jest do koordynacji oraz nadzorowania robót prowadzonych przez podwykonawców i dalszych podwykonawców, zapewnienia niezbędnego miejsca na zaplecze budowy i magazyny dla ich potrzeb oraz dostępu do mediów.”

(99) 47. Proszę o wykreślenie zapisu § 6 ust. 8 Projektu umowy w zakresie, w jakim uzależnia on termin wykonania umowy przez Wykonawcę od realizacji obowiązków przez Menadżera Projektu. Wykonawca wskazuje, że przyjmując na siebie odpowiedzialność za realizację przedmiotu umowy w określonym terminie, nie może jednocześnie zgodzić się na uzależnienie realizacji własnych obowiązków od podmiotu trzeciego, na którego działania bądź zaniechania nie ma wpływu.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej § 6 ust. 8 Projektu – poprzez zastąpienie sformułowania „Menadżer Projektu” sformułowaniem „Wykonawca”. Nowe brzmienie ust. 8 jest następujące: „W przypadku przedłużenia terminów zakończenia i odbioru inwestycji, o których mowa w § 6 ust. 3, termin wykonania umowy ulega przedłużeniu o okres niezbędny do wykonania wszystkich obowiązków Wykonawcy, jednak nie dłużej niż do 31 grudnia 2023 r. Przedłużenie terminu wykonania umowy nie będzie stanowiło podstawy do zwiększenia wynagrodzenia.”

(100) 48. Proszę o doprecyzowanie zapisu § 8 ust. 7 pkt. 4 Projektu umowy poprzez jednoznaczne wskazanie czy według Zamawiającego wynagrodzenie z tytułu realizacji przedmiotu umowy ma być rozliczne w trybie miesięcznym, gdyż przedmiotowy zapis jest sprzeczny z regulacją § 10 ust. 4 i 5 Projektu umowy. Wskazuję, że sposób rozliczania się Zamawiającego z Wykonawcą jest elementem istotnym umowy, stąd Wykonawca chce mieć pewność w jaki sposób będzie ten proces przebiegał w trakcie realizacji umowy.

Odpowiedź: Zamawiający wskazuje, że nie występuje rozbieżność między § 8 ust. 7 pkt 4 a § 10 ust. 4 i 5 Umowy. Postanowienie § 8 ust. 7 określa warunek wystawienia faktury za płatność częściową, zaś § 10 ust. 4 ustanawia zasadę, że łączna wartość płatności częściowych nie może przekroczyć 90% wartości wynagrodzenia Wykonawcy.

Natomiast § 10 ust. 5 wymaga, aby wraz z fakturą Wykonawca złożył protokół odbioru częściowego.

(101) 49. Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 8 ust. 2 pkt. 15 lit. a) Projektu umowy.

Odpowiedź: Projekt umowy nie zawiera pkt 15 lit a) w § 8 ust. 2.

(102) 50. Proszę o korektę błędnych odesłań zawartych w § 8 ust. 2 pkt. 15 lit. b) Projektu umowy.

Odpowiedź: Projekt umowy nie zawiera pkt 15 lit b) w § 8 ust. 2.

(103) 51. Proszę o korektę błędnego odesłania zawartego w § 9 ust. 2 pkt. 4 Projektu umowy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej odesłanie w § 9 ust. 2 pkt 4 Projektu umowy.

Nowe brzmienie pkt 4 jest następujące: „jeżeli w toku czynności odbioru końcowego, stwierdzone zostaną wady, które nie nadają się do usunięcia, Zamawiający ma prawo odebrać przedmiot umowy, obniżając odpowiednio wynagrodzenie, jeżeli wady te nie uniemożliwiają użytkowania obiektu, z zachowaniem prawa do naliczenia kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b. Podstawą do wyliczenia kwoty o jaką zostanie obniżone wynagrodzenie będzie kosztorys ofertowy, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej umowy.”

(104) 52. Wykonawca zwraca się do Zamawiającego z prośbą o informację, czy istnieje możliwość wprowadzenia uprawnienia dla Wykonawcy do żądania zmiany osoby Inżyniera Wiodącego, w przypadku gdy jego działania będą utrudniały lub uniemożliwiały prawidłową realizację przedmiotu umowy. Oczywiście wniosek wykonawcy w takim wypadku zawierałby stosowne uzasadnienie do oceny Zamawiającego.

Odpowiedź: Zamawiający pozostawia zapisy umowy bez zmian.

(105) 53. Czy Zamawiający dysponuje dokumentacją w zakresie wzmocnienia fundamentów ścian arkadowych od strony dziedzińca, jeżeli tak to prosimy o jej udostępnienie i przekazanie przedmiaru prac związanych z ich wzmocnieniem/podbijaniem.

Odpowiedź: Wzmocnienie fundamentów ścian arkadowych wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 - cz. konstrukcyjna tom II, rysunki robocze.

(106) 54. Prosimy o udostępnienie przez Zamawiającego umowy lub umów w zakresie pełnienia nadzoru autorskiego pracowni projektowej Jan Burmas, która prowadzi prace projektowe w ramach umowy pn: "Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, niezbędnej dla wykonywania prac budowlanych związanych z realizacją remontu konserwatorskiego obiektu Akademii Zamojskiej wraz z nadzorem autorskim nad zaktualizowaną dokumentacją" co jest istotne z punktu widzenia zakresu prac do wyceny.

Odpowiedź: Zapisy umów z nadzorem autorskim nie są związane z wyceną robót budowlanych i prac konserwatorskich zaplanowanych do realizacji w ramach przedmiotu zamówienia.

ZESTAW PYTAŃ (10)

(1) Proszę o udostępnienie przedmiarów dla wszystkich robót objętych przedmiotem zamówienia. Zamawiający załączył jedynie przedmiary dla robót w zakresie instalacji wewnętrznych. W zakresie robót ogólnobudowlanych załączono jedynie przedmiar dla szycia ścian.

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(2) Zamawiający w §9 ust. 2 pkt 1) wzoru umowy określił kary umowne w wysokości 0,05% całkowitego wynagrodzenia brutto Wykonawcy odpowiednio za każdy fakt wystąpienia zdarzenia. Podkreślamy, że jest to bardzo wysoki poziom kary przy uwzględnieniu szacunkowej wartości zamówienia. Za wyrokiem Krajowej Izby Odwoławczej z dnia 28.12.2018r. (sygn... akt KIO 2574/18) wysokość kary pieniężnej nie może prowadzić do rażąco wygórowanej odpowiedzialności kontraktowej Wykonawcy. W przeciwnym razie kara zmienia swój charakter odszkodowawczy i może doprowadzić do wypaczenia celu odpłatnej umowy. Mając to na uwadze, zakładając, że Zamawiającemu zależy na konkurencyjnych i rzetelnych ofertach, wnosimy o zmniejszenie poziomu kary umownej określonej w §9 ust. 2 pkt 2) do poziomu 0,02% lub wyodrębnienie osobnego punktu kar umownych dla wymienionych w §9 ust. 2 pkt 2 b):

- niezapewnienie – zgodnie z zapisami niniejszej umowy – codziennego pobytu na terenie budowy osób wymienionych w §9 ust 7 umowy,
- nieprzestrzeganie przez Wykonawcę lub podwykonawcę zobowiązania do zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez cały okres realizacji przedmiotu umowy osób wykonujących wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji zamówienia,
- nieprzedłożenie do zaakceptowania projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub projektu jej zmiany,

- nieprzedłożenie poświadczona za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany,
- niezłożenie dowodów zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom

I zastosowanie dla nich kary umownej na poziomie 0,02%.

Taki poziom kary odpowiada realiom obecnie prowadzonych postępowań na roboty budowlane w zamówieniach publicznych, a ponadto w dalszym ciągu stawia Zamawiającego w bezpiecznej pozycji.

Odpowiedź: Zamawiający wprowadza w § 9 ust 2 pkt. 1 lit b) Projektu umowy zamknięty katalog przypadków, uprawniających nałożenie kary umownej.

Zamawiający nie zmienia wartości kary umownej, o której mowa § 9 ust 2 pkt. 1 lit b) Projektu umowy – wskazując, że zabezpiecza ona wykonanie istotnych obowiązków Wykonawcy.

(3) Arkady na wewnętrznej stronie dziedzińca ściana wschodnia i zachodnia. Wizualizacja pokazuje powrót do pierwotnego wyglądu dziedzińca. W programie konserwatorskim natomiast nie sformulowano dokładnie jakie są zalecenia konserwatorskie. Z opisu pierwotnego wyglądu wynika że jest to 9 półkolistych arkad na jednej ścianie, wspartych na kwadratowych filarach z odsadzką cokołową. Filary wykonane z cegły z wyprowadzonymi pilastrami. W osi arkady znajdowała się wyprowadzona w tynku archiwolty i klinowy zwornik. Powyżej znajdował się gzyms impostowy. Brak zaleceń konserwatorskich odnośnie wykonania arkad. Prosimy o jednoznaczną odpowiedź w jaki zakres należy wycenić przy wykonaniu arkad gdyż ma to ogromny wpływ na wycenę elewacji a mając na uwadze ustawę PZP **Art. 29. 1** Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty.

Odpowiedź: Elewacje wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(4) Portal wejściowy na elewacji zachodniej. W dostępnych materiałach ikonograficznych są widoczne szczyty o motywach manierystycznych oraz późnorennesansowe attyki wspierające się na kolumnach Portal został rozebrany w połowie XVII wieku. Wizualizacja uwzględnia jego odtworzenie. Czy do wyceny należy przyjąć odtworzenie wymienionego portalu. Prosimy o jednoznaczną odpowiedź, gdyż ma to ogromny wpływ na wycenę elewacji a mając na uwadze ustawę PZP **Art. 29. 1** Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty

Odpowiedź: Portal należy wycenić zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(5) Portal wejściowy na elewacji wschodniej. Wizualizacja pokazuje wykonanie przebudowy dotychczasowego portalu i wykonanie łukowego wejścia ze zwornikiem. Nie mamy tego jasno określonego w zaleceniach konserwatorskich. Czy do wyceny należy przyjąć przebudowanie wymienionego portalu? Prosimy o jednoznaczną odpowiedź gdyż ma to ogromny wpływ na wycenę elewacji a mając na uwadze ustawę PZP **Art. 29. 1** Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty.

Odpowiedź: Portal na elewacji wschodniej należy wycenić zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(6) Instalacje teletechniczne okablowanie strukturalne LAN.

W dokumentacji przetargowej w przedmiarach wskazano do wykonania gniazda okablowania strukturalnego w ilości 63szt (63 linie kablowe)

*W projekcie budowlanym [PB] biura Pas Projekt na rzutach widnieje 63 szt. gniazd podwójnych (126 linii)
W projekcie wykonawczym [PW] biura Pas Projekt wyspecyfikowano 105 szt. gniazd podwójnych (210 linii)*

*W projekcie wykonawczym [PW] biura Gorycki&Szynterman okablowanie strukturalne mówi o 75 gniazdach (75 linii) z przeznaczeniem dla instalacji AV, oraz 78 linii na potrzeby poddasza. Ponadto w dokumentacji tej istnieje zapis, że „miejsca wyprowadzenia przewodów LAN określono w projekcie AV/IT”
Prosimy o jednoznaczne określenie jaką ilość torów okablowania strukturalnego i wg której dokumentacji należy przyjąć do wyceny.*

Odpowiedź: W projekcie wykonawczym [PW] biura Pas Projekt wyspecyfikowano 105 szt. gniazd podwójnych oraz 210 linii i tyle należy przyjąć do wyceny. Wg [PW] biura Gorycki&Szynterman (okablowanie strukturalne) do wyceny przyjąć 75 gniazd i 75 linii z przeznaczeniem dla instalacji AV, oraz 78 linii na potrzeby poddasza.

(7) Instalacje teletechniczne okablowanie strukturalne LAN.

W celu prawidłowego określenia zakresu instalacji prosimy o zamieszczenie dokumentacji AV/IT

Odpowiedź: Należy wykonać zgodnie z dokumentacją techniczną

(8) Instalacje teletechniczne okablowanie strukturalne LAN.

W celu prawidłowego określenia zakresu instalacji prosimy o zamieszczenie przynajmniej schematu okablowania pionowego oraz wskazanie czy w wycenie należy przewidzieć urządzenia aktywne.

Odpowiedź: W wycenie należy przewidzieć urządzenia aktywne. W projekcie wykonawczym [PW] biura Pas Projekt zamieszczono schematy instalacji LAN.

(9) Instalacje teletechniczne CCTV.

W przedmiarze robót wskazano do wykonania instalację CCTV opartą o 26 pkt. Kamerowych wewnętrznych i 4 zewnętrzne. W projekcie budowlanym oraz wykonawczym biura Pas Projekt widnieje w sumie 40 kamer wewnętrznych i 4 zewnętrzne.

Prosimy o jednoznaczne określenie jaką ilość kamer należy przyjąć do wyceny.

Odpowiedź: Do wyceny należy przyjąć 26 kpl kamer wewnętrznych i 12 kpl kamer zewnętrznych z grzałkami.

(10) Instalacje teletechniczne CCTV.

W projekcie budowlanym oraz wykonawczym biura Pas Projekt cały system monitoringu opiera się na kamerach analogowy, których medium transmisyjnym jest kabel koaksjalny wskazany na schemacie systemu.

Z uwagi na fakt, że systemy analogowe są obecnie wycofywane z rynku prosimy o jednoznaczne wskazanie rodzaju systemu CCTV, oraz informację czy zakres związany z ewentualną koniecznością przeprojektowania systemu zostanie uwzględniony przez zamawiającego w odpowiedniej dokumentacji.

Odpowiedź: Instalację CCTV wycenić w oparciu o kamery kolorowe cyfrowe, przewody FTP4×2×0.5 w osłonach RVk 18 p/t. System CCTV zostanie uwzględniony przez zamawiającego w odpowiedniej dokumentacji.

(11) Instalacje elektryczne Oświetlenie.

Prosimy o potwierdzenie czy w pomieszczeniach dla których w zakresie oświetlenia został wydany projekt wykonawczy biura Gorycki&Szynterman poprzedni projekt należy traktować jako nie aktualny.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że w pomieszczeniach dla których w zakresie oświetlenia został wydany projekt wykonawczy biura Gorycki&Sznyterman, poprzedni projekt należy traktować jako nie aktualny.

(12) Instalacje elektryczne Oświetlenie.

Prosimy o potwierdzenie czy w pomieszczeniach w których w zakresie oświetlenia (część parteru, piętro) projekt wykonawczy biura Gorycki&Sznyterman nie przewiduje rozwiązań należy przyjąć do wyceny rozwiązania z projektu wykonawczego biura Pas Projekt.

Odpowiedź: W pomieszczeniach w których w zakresie oświetlenia (część parteru, piętro) projekt wykonawczy biura Gorycki&Sznyterman nie przewiduje rozwiązań należy przyjąć do wyceny rozwiązania z uaktualnionego projektu aktualizującego Jan Burmas 2021.

(13) Instalacje elektryczne Oświetlenie Ewakuacyjne.

Prosimy jednoznaczne określenie, wg której dokumentacji należy wycenić instalację oświetlenia ewakuacyjnego biorąc pod uwagę wytyczne z ekspertyzy p.poż. oraz aktualne przepisy w zakresie tych instalacji, które nakazują np. oświetlenie na zewnątrz wszystkich wyjść ewakuacyjnych.

Odpowiedź: Instalację oświetlenia ewakuacyjnego wycenić wg opracowania biura Gorycki&Sznyterman.

ZESTAW PYTAŃ (11)

(1) Prosimy o potwierdzenie, że w ofercie należy ująć rozbiórkę i wywóz polepy i gruzu zalegającego na stropach pierwszego piętra na strychu w grubości ok. 90cm

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza konieczność rozebrania stropów nad piętrem wraz z istniejącymi warstwami polepy. Ilości rozbiórek wg dokumentacji Projektowej.

(2) Prosimy o odpowiedź czy istniejące stare przewody kominowe spalinowe, które są w ścianach ceglanych należy rozebrać przemurować i wypełnić w taki sposób aby ściany zostały wzmocnione. Szacunkowa ilość zamurowań tego typu na parterze i piętrze wynosi ok 80m³.

Odpowiedź: Tak, wzmocnienia wykonać zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. konstrukcyjna.

(3) Prosimy o potwierdzenie, że fragmenty skorodowanych i uszkodzonych fragmentów ścian nad poziomem posadzki parteru należy wymienić – przemurować na nowo.

Odpowiedź: Tak, fragmenty skorodowanych i uszkodzonych ścian nad poziomem posadzki parteru należy wymienić – przemurować na nowo.

(4) Prosimy o potwierdzenie, że istniejące ściany murowane grubości od. 60 cm do 90 cm nad stropem piętra (na strychu) należy rozebrać na wysokość około 100 cm do poziomu spodu nowego stropu. Czy należy również rozebrać fragment ścian zewnętrznych w celu wykonania żelbetowej attyki na całym obwodzie budynku. (wewnątrz i zewnątrz)?

Odpowiedź: Zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 oraz dokumentacją Gorycki&Sznyterman przyjmuje się rozebranie ścian do poziomu poddasza. W celu wykonania nowego stropu nad I piętrem należy rozebrać ściany wewnętrzne do poziomu spodu nowego stropu oraz w miejscu oparcia belek stalowych wykonać gniazda pod zbrojone poduszki żelbetowe. Należy również rozebrać fragment (lub całe ściany i je odmurować) ścian zewnętrznych w celu wykonania obwodowych attyk żelbetowych. Od strony elewacyjnej (wew. i zew.) - ściana gzymsu głównego ok. 80 cm niżej.

(5) Prosimy o jednoznaczne stanowisko w kwestii odkrytych reliktyw pod posadzką parteru. Co w zakresie wyceny w tym kontekście Wykonawca ma skalkulować? Czy badania archeologiczne zostały zakończone i wykonawca będzie mógł bez przeszkód prowadzić prace w tym zakresie zgodnie, tzn. zasypać przestrzenie odkopanych reliktyw i wykonać kolejne warstwy posadzkowe.

Odpowiedź: Odkryte relikty po wykonaniu badań archeologicznych i architektonicznych można zasypać. Badania archeologiczne piwnic zostały zakończone. Kontynuowane będą badania archeologiczne reliktyw zabudowy sprzed budowy obiektu akademii – w załączeniu wytyczne WUOZ IA.III.5161.14.1.2021 z dnia 04.02.2021 w zakresie badań archeologicznych i architektonicznych - **Załącznik nr 9 do niniejszych wyjaśnień zmiany treści SIWZ.**

(6) Projekt wykonawczy inst. elektrycznej z 2019 r. obejmuje 3 pomieszczenia parteru (muzeum) i poddasze, natomiast projekt wykonawczy z 2013 obejmuje całą kondygnację parteru, I piętra i poddasza. Prosimy o informację, jaki jest zakres postępowania oraz na podstawie którego z projektów wykonawczych należy dokonać wyceny pomieszczeń parteru (bez 3 pomieszczeń muzeum) oraz kondygnacji I piętra.

Odpowiedź: Wycenę pomieszczeń parteru (bez trzech pomieszczeń) i piętra należy dokonać wg dokumentacji PAS Projekt 2013 oraz dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021.

(7) Do którego z projektów odnosi się przedmiar o nazwie „ZAM-PW-E_PR_Parter z wyłączeniem 3 pom. muzeum oraz I piętro”?

Odpowiedź: Powyższy przedmiar odnosi się do Branży elektrycznej Autorstwa Pas Projekt.

(8) Prosimy o udostępnienie projektu AV/IT o którym mowa na rysunkach instalacji elektrycznej projektu wykonawczego z 2019 r.

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimedialów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

ZESTAW PYTAŃ (12)

(1) Prosimy o wyjaśnienie zakresu prac do wyceny i wykonania w ramach zadania nr 1 oraz 2 w oparciu o udostępnioną dokumentację. Dotyczy **instalacji sanitarnych.**

a. **Dokumentacja PAS PROJEKT 2013r.** w zestawieniu w opisie technicznym mamy 26 szt. wentylatorów łącznie ściennych i kanałowych, na dołączonych rysunkach Rys nr WM/1 Instalacja wentylacji mechanicznej

– rzut parteru i Rys nr WM/2 Instalacja wentylacji mechanicznej – rzut I piętra mamy 22 szt. – brakuje rysunków które są opisane w opisie technicznym **jako Rys nr WM/3 Instalacja wentylacji mechanicznej**

– rzut poddasza oraz **Rys nr WM/4 Instalacja wentylacji mechanicznej – rzut dachu.**

Mamy tam również wymienione 6 kpl. Central oraz 3 kpl. Układów split. Brak zestawień materiałów i innych danych

b. **Dokumentacja PRO-TECH 2016r.** mamy dodany rysunek z poddaszem PW Poddasze 841_1050, z przeprojektowanymi układami NW3 oraz NW6 i zestawieniami materiałów dal przeprojektowanych

układów, mamy nowe wymagania oraz doboru do 6 kpl. Central, brak informacji odnośnie klimatyzacji i brak innych rysunków

Z powyższego wynika, powstał jakiś projekt w 2013 (obecnie przekazane materiały są niekompletne na ten projekt), późniejsza dokumentacja 2016r. jest jakby uzupełniona o nowe wytyczne oraz dodano rzut poddasza. Brakuje pozostałej części dokumentacji z 2016.

- c. I przechodzimy do najnowszej dokumentacji z 2019 r. Gorycki&Szynterman, Arkona – mamy projekt poddasza, poddasza nieużytkowego oraz dachu. Tu mamy doboru urządzeń np. najnowsze doboru dla 6 kpl central, specyfikacje materiałów itp.

Mamy również przedmiary na część poddasza oraz drugi przedmiar: „**Instalacja wentylacji mechanicznej i klimatyzacji Ip**” – brak rysunków dla tego zakresu prac. Czy to jest powiązane z poprzednimi wersjami projektu? Jeśli tak to na jakim podstawie mamy to zweryfikować skoro nie ma najnowszych projektów na poziom parteru oraz piętra, a poprzednie nie są spójne ze sobą co do ilości elementów oraz brakuje części rysunkowej.

Podsumowując proszę o pilną informację co należy przyjąć do wyceny **Zadanie nr 1 obejmuje roboty i prace konserwatorskie dla zakresu realizowanego w ramach projektu pn.: „Rewitalizacja historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu”, dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020.**

W zakres Zadania nr 1 wchodzi roboty dotyczące pomieszczeń i powierzchni przeznaczonych na działalność kulturalno-edukacyjną a co dla Zadanie nr 2 obejmuje roboty i prace konserwatorskie dla zakresu realizowanego w ramach środków własnych Miasta Zamość, tzn. w ramach robót dotyczących pomieszczeń użytkowanych i przeznaczonych na działalność oświatową I Liceum Ogólnokształcącego tj. sal dydaktycznych, pracowni, części administracyjnej szkoły, sklepu szkolnego, sali gimnastycznej itp. (zlokalizowanych na parterze i I piętrze budynku Akademii) – te wszystkie dokumentacje nie są spójne i nie uzupełniają się wzajemnie

Odpowiedź:

- a) Zakres objęty rysunkami Rys nr WM/3 Instalacja wentylacji mechanicznej – rzut poddasza oraz Rys nr WM/4 Instalacja wentylacji mechanicznej – rzut dachu jak również centrale Wentylacyjne 6 kpl. Objęty został opracowaniem zamiennym Autorstwa Gorycki & Szynterman;
- b) Zakres objęty Dokumentacją PRO-TECH 2016r. Objęty został opracowaniem zamiennym Autorstwa Gorycki & Szynterman. Zamawiający wyłącza dokumentację PRO TECH z OP;
- c) Instalacje Wentylacyjne i klimatyzacyjne wykonać w oparciu o dokumentację:- 3 pomieszczenia Parteru (muzeum) oraz poddasze i dach wg dokumentacji Autorstwa Gorycki & Szynterman, Arkona. – Zadanie 1
- piwnice Parter (z wyłączeniem 3 pomieszczeń muzeum) oraz I Piętro wg dokumentacji PAS PROJEKT 2013r. oraz dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021- Zadanie 2

ZESTAW PYTAŃ (13)

(1) Prosimy o informację, jakie mają być siłowniki do klap ppoż. W opisie jest wpisane 24V, a w wytycznych elektrycznych w jednej z wersji projektu jest zasilanie dla elektryków 230V. Prosimy o wyjaśnienie.

Odpowiedź: Siłowniki do klap p.poż zasilanie napięciem 230V.

dot. wzoru Umowy:

(2) Dot. § 4 ust. 3: prosimy o potwierdzenie, iż zapis ten nie dotyczy sytuacji, w której do szkody doszło z przyczyn po stronie Zamawiającego.

Odpowiedź: Postanowienie § 4 ust. 3 Projektu umowy jest spójne z postanowieniem § 3 ust. 4 Projektu umowy – określającego zakres odpowiedzialności Wykonawcy po przejęciu terenu budowy.

(3) Dot. § 6 ust. 3: czy Zamawiający akceptuje uzależnienie przewidywanego terminu realizacji przedmiotu oferty od daty podpisania Umowy, a tym samym przesunięcie bezwzględnie terminu realizacji adekwatnie do daty podpisania Umowy i przewidywanego harmonogramu rzeczowo – finansowego?

Odpowiedź: Zamawiający wyraźnie wyznaczył termin wykonania przedmiotu umowy poprzez wskazanie daty. Zmiana tego terminu jest możliwa, zgodnie z postanowieniem § 6 ust. 7 oraz postanowieniami Projektu umowy, dotyczącymi zasad zmian w Umowie. W ramach niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ Zamawiający zmienia termin realizacji przedmiotu umowy: do 31.08.2023 r.

(4) Dot. § 6 ust. 7: w jakich przypadkach może dojść do skrócenia tych terminów (termin oznaczony jest datą kalendarzową) i w jakich do wydłużenia?

Odpowiedź: Skrócenie terminów może nastąpić w przypadku wcześniejszego wykonania przedmiotu Umowy przez Wykonawcę. Wydłużenie terminów może nastąpić zgodnie z postanowieniami Projektu umowy dotyczącymi zasad zmian w Umowie.

(5) Dot. § 8 ust. 8 pkt 15 lit. a): czy Zamawiający akceptuje usuwanie wad i usterek w terminie uzgodnionym przez Zamawiającego z Wykonawcą, uwzględniającym możliwości technologiczne i reguły sztuki budowlanej?

Odpowiedź: Zamawiający będzie oczekiwał niezwłocznego usuwania wad i usterek – przy czym pojęcie „niezwłocznie” będzie interpretowane zgodnie z art. 455 Kodeksu cywilnego jako termin realny, mający jednakże na względzie okoliczności miejsca i czasu, a także regulacje zawarte w art. 354 (zasady odpowiedzialności wierzyciela i dłużnika) oraz art. 355 Kodeksu cywilnego (zasady oceny należytej staranności).

(6) Dot. § 8 ust. 8 pkt 15 lit. c): czy Zamawiający akceptuje doprecyzowanie, iż udokumentowane zwiększone koszty będą skalkulowane w oparciu o systemy informacji o cenach w budownictwie, takie jak np. cenniki Sekocenbud, Bistyp, KNR czy Orgbud oraz będą uwzględniały narzuty nie wyższe niż zgodne z ofertą Wykonawcy?

Odpowiedź: Zamawiający nie zmienia postanowienia § 8 ust. 8 pkt. 15 lit. c) Projektu umowy.

(7) Dot. § 8 ust. 8 pkt 12: czy Zamawiający zaakceptuje doprecyzowanie postanowienia umowy w sposób zgodny z wyrokiem Sądu Najwyższego z 22.06.2007 r., sygn. akt V CSK 99/2007 przez zastąpienie wyrażenia: „wystąpienia wad nadających się do usunięcia”, wyrażeniem: „wystąpienia istotnych wad nadających się do usunięcia”, stanowiącym jednoznacznie, że strony umowy o roboty budowlane nie mogą uzależnić wypłaty wynagrodzenia należnego wykonawcy od braku jakichkolwiek usterek, a postanowienia umowy o tzw. bezusterkowym odbiorze robót są nieważne ?

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej § 8 ust. 8 pkt 12 Projektu umowy poprzez odwołanie do sformułowania „istotnych wad”. Nowe brzmienie pkt 12 jest następujące: „Zamawiający może podjąć decyzję o przerwaniu czynności odbioru końcowego, jeżeli w toku czynności odbioru zostanie stwierdzone, że przedmiot umowy nie osiągnął gotowości do odbioru z powodu niezakończenia robót lub nieprzeprowadzenia wszystkich prób lub/i wystąpienia istotnych wad nadających się do usunięcia.”

(8) Dot. § 9 ust. 2 pkt 2 lit. b): prosimy o potwierdzenie, że kara z tego tytułu może być naliczana wyłącznie w przypadkach istotnego naruszenia postanowień umownych albo przepisów prawa.

Odpowiedź: Projekt umowy nie zawiera w § 9 ust. 2 pkt 2 lit. b). Zamawiający zmienia § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b) poprzez odwołanie do zamkniętego katalogu przypadków, uzasadniających nałożenie kary umownej.

(9) Dot. § 9 ust. 3: prosimy o potwierdzenie, że podstawą do rozwiązania umowy przez Zamawiającego będzie wyłącznie niedochowanie należytej staranności odnośnie istotnych obowiązków Wykonawcy.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej § 9 ust. 3 Projektu umowy, poprzez doprecyzowanie przypadków oraz trybu rozwiązywania umowy.

(10) Dot. § 9 ust. 3: czy Zamawiający zaakceptuje uprzednie wezwanie Wykonawcy do usunięcia niedochowania należytej staranności w racjonalnym terminie, nie krótszym niż np. 30 dni i wypowiedzenie Umowy po bezskutecznym upływie tego terminu za 30 dniowym okresem wypowiedzenia?

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej § 9 ust. 3 Projektu umowy, poprzez doprecyzowanie przypadków oraz trybu rozwiązywania umowy.

(11) Dot. § 9 ust. 6: czy Zamawiający zaakceptuje usunięcie tego zapisu?

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnił poniżej to postanowienie poprzez odesłanie do dodanego ust. 8.

(12) Dot. § 9 ust. 2 pkt 2: czy Zamawiający zaakceptuje zastąpienie słowa „opóźnienie” słowem „zwłoka” lub „opóźnienie z winy Wykonawcy”?

Odpowiedź: Zamawiający zmienił poniżej § 9 ust. 2 pkt 2 poprzez odwołanie się do pojęcia „zwłoka”.

(13) Dot. § 9: czy Zamawiający zaakceptuje anulowanie kar umownych w przypadku dotrzymania terminu realizacji?

Odpowiedź: Zamawiający nie przewiduje anulowania naliczonych kar umownych.

(14) Dot. § 9: czy Zamawiający akceptuje ustalenie limitu kar z tytułu zwłoki w wysokości 10% wynagrodzenia netto?

Odpowiedź: Zamawiający zmienia poniżej § 9 Projektu umowy i określa limit kar naliczanych na podstawie umowy w dodanym do § 9 ust. 8 Projektu umowy.

(15) Dot. § 10 ust. 3: czy Zamawiający może podać limity płatności na poszczególne lata realizacji, nie podając limitu na ostatni rok, celem dostosowania harmonogramu rzeczowo – finansowego do możliwości płatniczych Zamawiającego?

Odpowiedź: Zamawiający nie uzupełnia postanowienia § 10 ust. 3 Projektu umowy.

(16) Dot. § 11 ust. 8: czy Zamawiający akceptuje przedłużenie okresu gwarancji o okres naprawy?

Odpowiedź: Zamawiający nie zmienia postanowienia § 11 ust. 8 Projektu umowy.

(17) Dot. § 11 ust. 19: czy Zamawiający akceptuje obniżenie ustalone w drodze negocjacji Zamawiającego z Wykonawcą lub przez niezależnego eksperta?

Odpowiedź: W przypadku sporu co do występowania wad, zastosowanie ma § 11 ust. 20 Projektu umowy.

(18) Dot. § 11 ust. 21: czy Zamawiający potwierdza odpowiedzialność Wykonawcy w okresie gwarancji i rękojmi i tym samym zwolnienie Wykonawcy z odpowiedzialności po okresie gwarancji i rękojmi?

Odpowiedź: Postanowienie § 11 ust. 21 uprawnia Zamawiającego do dochodzenia odpowiedzialności Wykonawcy, jeżeli roszczenie zostanie zgłoszone w terminie 7 dni po upływie okresu gwarancji.

(19) Dot. § 13 ust. 5: prosimy o zmianę zapisu poprzez wskazanie, iż kara umowna będzie potrącana z wynagrodzeniem Wykonawcy – brak jest w takim przypadku podstaw do obniżenia wynagrodzenia należnego Wykonawcy.

Odpowiedź: Zamawiający nie zmienia postanowienia § 13 ust. 5 Projektu umowy.

ZESTAW PYTAŃ (14)

(1) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: panele ściennie montowane na ścienniej z płyty MDF z wykończeniem - orzech, szary, tapicerowane, tapicerowane, dźwiękochłonne opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimedialnych. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(2) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: monitory w kawiarni 3 szt. w pomieszczenie E.212 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimedialnych. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(3) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: ekran projektowy + projektor oraz ekran akustyczny wolnostojący w pomieszczeniu N.203 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimedialnych. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(4) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: monitor bezramkowy wraz z zabudową – 5 szt. oraz systemy szynowe w pomieszczeniu N.204 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych,

wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(5) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: Ekran projektowy + projektor, ekran akustyczny wolnostojący, telewizor 80 cali, lustra, drążki, drabinki do ćwiczeń w pomieszczeniu N.206 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(6) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: Stand informacyjny wolnostojący dotykowy 55 cali w pomieszczeniu W.201 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(7) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: monitory bezramkowe 55 cali wraz z wnęką – 3 szt. w pomieszczeniu W.203 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(8) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: ekran projekcyjny + projektor, panel akustyczny wolnostojący – 2 szt., telewizor 80 cali oraz systemy szynowe, w pomieszczeniu W.206 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(9) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: ekran projekcyjny + projektor, panel akustyczny wolnostojący – 2 szt., telewizor 80 cali, telewizor 70 cali oraz systemy szynowe, w pomieszczeniu W.207 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(10) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: ekran projekcyjny + projektor, fotele kinowe W.208 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(11) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: Lacobel w kolorze białym w pomieszczeniu W.215 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(12) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: Lacobel w kolorze białym w pomieszczeniu S.202 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimediiów. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(13) Prosimy o informację czy wyposażenie takie jak: monitor 55 cali w pomieszczeniu S.206 opisane w projekcie wykonawczym: Architektura wnętrz wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble, wyposażenie, w tym szyny ekspozycyjne multimedia nie wchodzi w zakres zamówienia. Wszystkie elementy wyposażenia ruchomego (np. meble, szafy, krzesła, fotele) będą realizowane w ramach odrębnego zamówienia. Wykonawca w

ramach realizowanej umowy zobowiązany jest do wykonania wszelkich prac budowlanych, wykończeniowych, instalacyjnych umożliwiających montaż mebli, wyposażenia, multimedii. Dostawa wyposażenia ruchomego (meble, multimedia AV i IT) będzie realizowana w ramach odrębnego zamówienia.

(14) W związku z rozbieżnościami w zagospodarowaniu terenu dotyczącymi użycia różnych materiałów oraz różnym zakresem prac prosimy o informację, czy prace należy wykonać zgodnie z dokumentacją pracowni projektowej PAS PROJEKT ARCHI STUDIO – dokumentacji z 2013r. czy zgodnie z projektem pracowni Gorycki&Sznyterman – dokumentacja z 2018r.

Odpowiedź: Zagospodarowanie terenów przedmiotowej inwestycji polega na wykonaniu zagospodarowania dziedzińca Akademii oraz terenu wokół obiektu. Obecnie teren wokół obiektu Akademii jest całkowicie zagospodarowany. Od wschodu jest to teren Placu Jaroszewicza oraz Rynku Solnego, od południa ciąg pieszo jezdny ul. Pereca, a od zachodu ciąg pieszy ul. Akademickiej. Po realizacji robót związanych z remontem konserwatorskim obiektu Akademii teren od strony zachodniej i południowej należy przywrócić do stanu obecnego.

Zagospodarowanie terenu należy wykonać w oparciu o następujące dokumentacje:

1) PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU PAS PROJEKT ARCHI STUDIO; 05-830 Nadarzyn; ul Plantowa 5 wraz z:

2) Aktualizacją dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej W Zamościu 2021 r. Autorstwa PRACOWNIA AUTORSKA architekt Jan BURMAS.

W zakresie opracowania zaprojektowano następujące elementy; schody terenowe prowadzące do wejścia północnego i wschodniego a także schody terenowe w ciągu pieszym wzdłuż północnej elewacji. Obniżono teren wzdłuż elewacji północnej i wschodniej w celu odsłonięcia cokołu budynku i wykonania fosy odsłaniającej poziom pierwotny. Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021 dodatkowo wprowadza drenaż na dnie fosy, schody żelbetowe od strony północnej oraz korektę strefy wejścia od strony wschodniej.

3) PZT 2018 (br. sanitarna) Pracowni Gorycki &Sznyterman ,

W zakresie wykonania przyłączy i sieci sanitarnych w obrębie budynku Akademii Zamojskiej

4) PZT Dziedziniec 2018 wraz z PZT opis Dziedziniec 2019 - Pracowni Gorycki &Sznyterman, W zakresie zagospodarowania dziedzińca.

ZESTAW PYTAŃ (15)

(1) Uprzejmie prosimy o udostępnienie przedmiarów robót dotyczących branży budowlanej.

Odpowiedź: Zamawiający uzupełnia załącznik nr 19 do SIWZ - Przedmiar budowlany (**Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**). Załączone przedmiary prac należy traktować pomocniczo.

(2) Prosimy o szczegółowe wskazanie zakresu stolarki wewnętrznej do wymiany, na rysunkach Zestawienie parteru, Zestawienie kondygnacji +1 w opracowaniu wykonanym przez biuro projektowe PAS PROJEKT ARCHI STUDIO istnieje nieścisłość pomiędzy zestawieniem drzwi wewnętrznych, a stolarką przedstawioną na zamieszczonych rzutach.

Odpowiedź: Stolarkę drzwiową piwnic, parteru i piętra należy wycenić wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021, stolarkę poddasza wg dokumentacji Gorycki&Sznyterman 2019, w projekcie aktualizacji wszystkie drzwi posiadają symbole oznaczone na rzutach oraz w zestawieniu stolarki.

(3) Zgodnie z informacjami zawartymi w zapytaniu ofertowym oraz pozyskanymi przez naszą firmę podczas wizji lokalnej, zakres prac przy polichromiach we wnętrzu budynku wymaga doprecyzowania, a podany

przez Zamawiającego przedmiar prac odzwierciedla aktualny – niepełny – stan wiedzy na temat ilości i umiejscowienia istniejących malowideł. Zamawiający zwraca uwagę, że niemożliwe jest stworzenie pełnego przedmiaru prac konserwatorskich przy zabytkowych tynkach i polichromiach. Dodatkowo, strategia konserwatorska dla całego obiektu nie została jeszcze sformułowana, zgodnie ze słusznym założeniem, że dla ustalenia właściwego postępowania konserwatorskiego konieczne jest osiągnięcie pełnego stanu wiedzy o stanie zachowania i zakresie występowania zabytkowych tynków i polichromii. Zamawiający stwierdza, że podczas sporządzania wyceny prac „należy pamiętać o tym, że część zakresów przewidzianych do konserwacji jest już odkryta i pomierzona; natomiast należy przyjąć, że na nieprzebadanych powierzchniach mogą się jeszcze trafić polichromie, pozostałości polichromii oraz historyczne osiemnastowieczne tynki z pobiałami i monochromiami”. Każdy z Oferentów musi więc we własnym zakresie ustalić prawdopodobieństwo wystąpienia polichromii na danym obszarze, a także przewidzieć stan zachowania oraz potencjalną wartość estetyczną i historyczną ewentualnie odkrytych malowideł. Wymienione aspekty, mające znaczący wpływ na kalkulacje cenowe, Oferenci określają uznaniowo – należy się zatem spodziewać, że wyceny sporządzone zgodnie z powyższymi założeniami nie tylko będą obciążone wysokim ryzykiem błędu, ale też nie będą stanowiły materiału nadającego się do obiektywnej oceny porównawczej.

PYTANIE: Jakie kryterium Zamawiający zamierza zastosować w celu porównania ofert, w których zakres planowanych, a zatem i wycenionych prac oraz sposób ich wykonania, może się znacząco różnić?

Odpowiedź: Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)
3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALSZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań)
4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko
8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)

9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)

10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Piętro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)

11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) **(Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ)**

12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) **(Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ).**

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALESZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC **(załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ -Zestawienie powierzchni do dalszych badań)** zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności zaproponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzone komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

Wytyczne do malowania znajdują się dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(4) Przyjęta umownie do wyceny strategia konserwatorska (poprawna na chwilę obecną, wynikająca z obecnego stanu wiedzy o obiekcie) może w świetle wyników dalszych badań okazać się niesłuszną lub nie zostać zaakceptowaną przez nadzór konserwatorski. Czy w przypadku konieczności zmiany strategii Zamawiający dopuszcza korektę wyceny prac konserwatorskich?

Odpowiedź: Załączony Opis Przedmiotu Zamówienia wskazuje konieczność wykonania badań obiektu pod kątem polichromii i detali architektonicznych, wykonanie odkrywek pasowych o szerokości min 1 m przez ściany i sklepienia; w uzasadnionych wypadkach należy wykonać odkrywki płaszczyznowe szczególnie w miejscach gdzie na podstawie analogii z innych pomieszczeń mogą występować dekoracje malarskie lub detale kamienne. W pierwszej kolejności należy przebadać i zweryfikować pomieszczenia i miejsca wskazane w cytowanych w OPZ UWAGACH WUOZ. W celu właściwej interpretacji

odkrywanych polichromii i detali architektonicznych Wykonawca zobowiązany jest do przeanalizowania dotychczasowych materiałów źródłowych wykazanych i cytowanych w programie prac konserwatorskich, w opracowaniu pn. „Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich” grudzień 2020r. a w szczególności ostatnie Uzupełniające Badania Architektoniczne z 2013 roku. Opracowanie to składa się z kilku tomów i zawiera podsumowanie wszystkich dotychczasowych badań architektonicznych i konserwatorskich, które dostępne są w siedzibie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Lublinie, Delegatura w Zamościu.

I. Prace Konserwatorskie należy wykonać na podstawie:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, PRACE KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU AKADEMII; ZAKRES OBJĘTY PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH, (Uszczegółowienie zakresu prac na podstawie dotychczas wykonanych prac badawczych i konserwatorskich), Maciej Filip grudzień 2020. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
2. Kosztorys ślepy, KONSERWACJI I RESTAURACJI POLICHROMII, HISTORYCZNYCH TYNKÓW Z POBIAŁAMI I DWÓCH PORTALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ (Załącznik nr 19 do SIWZ - **Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)
3. ZAKRES WYSTĘPOWANIA HISTORYCZNYCH TYNKÓW I POBIAŁ. SALE PRZEZNACZONE DO DALESZYCH BADAŃ I WERYFIKACJI ZAKRESU PRAC. (Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ- Zestawienie powierzchni do dalszych badań)
4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEWACJI, DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I POLICHROMII BUDYNKU AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU. Natalia Pawłowska, Małgorzata Rzepecka, Warszawa sierpień 2013 r.
5. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 1, DOKUMENTACJA TEKSTOWA, ILUSTRACJE, RYSUNKI, Iwona Bartnik, Hubert Kosiniec, Warszawa 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
6. AKADEMIA ZAMOJSKA, UZUPEŁNIAJACE BADANIA ARCHITEKTONICZNE, TOM 3 – SPRAWOZDANIE Z BADAŃ ODKRYWKOWYCH, STRATYGRAFICZNYCH I IDENTYFIKACYJNYCH POLICHROMII AKADEMII ZAMOJSKIEJ S. Pawełkiewicz, Warszawa 2013 r. 2013 (opracowanie dostępne w archiwum WUOZ delegatura Zamość)
7. PROJEKT WYKONAWCZY, REMONT KONSERWATORSKI OBIEKTU ZABYTKOWEGO AKADEMII ZAMOJSKIEJ W ZAMOŚCIU, PAS PROJEKT ARCHI STUDIO, RYS. 5 PIETRO Z ARANŻACJĄ ORAZ RYS. 4. PARTER Z ARANŻACJĄ, Małgorzata Golonko, Sławomir Golonko
8. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 1. Parter polichromia (Załącznik nr 12 do SIWZ)
9. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 2. Parter historyczne tynki z pobiałami (Załącznik nr 12 do SIWZ)
10. LOKALIZACJA HISTORYCZNYCH TYNKÓW, POLICHROMII I DETALI KAMIENNYCH WE WNĘTRZU AKADEMII ZAMOJSKIEJ, Rzeszów 2020, Maciej Filip, Bernardeta Popek-Olszowa, Łukasz Gouda. Rys 3. Pietro Historyczne tynki z pobiałami i polichromia. (Załącznik nr 12 do SIWZ)
11. UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020, (wnioski i uwagi konserwatorskie na obecnym etapie prac; dotyczy tylko obszarów nieprzebadanych lub przebadanych niewystarczająco) (**Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**)
12. Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021) (**Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**).

II. Zamówienie obejmuje przeprowadzenie badań na powierzchniach opisanych w dokumencie pn.: „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” (**Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ**) zakres ten należy skalkulować w cenie ofertowej.

III. Wykonawca po zakończeniu badań powierzchni nieprzebadanych; sale opisane w opracowaniu „Zakres występowania historycznych tynków i pobiał. Sale przeznaczone do dalszych badań i weryfikacji zakresu prac” zobowiązany jest do wykonania uszczegółowienia obowiązującego programu prac konserwatorskich, a w szczególności zaproponowania rozwiązań estetycznych (sposób opracowania kitów, pobiał, sposób scalania kolorystycznego) ewentualnie odkrytych polichromii i tynków z pobiałami. Uszczegółowienie programu prac powinno również dotyczyć aranżacji malarskiej ścian i sklepień pomieszczeń, w których zostaną odkryte polichromie i przeznaczone do konserwacji i ekspozycji. Uszczegółowienie programu konserwatorskiego musi być zatwierdzone komisyjnie z udziałem przedstawicieli inwestora oraz WUOZ delegatura Zamość.

IV. Prace konserwatorskie (konserwacja polichromii, tynków z pobiałami i detali architektonicznych odkrytych w ramach obligatoryjnych badań), które WUOZ i Inwestor wskaże jako konieczne do wykonania, a których nie można było przewidzieć na podstawie wykazanych w pkt. I dokumentów i wizji lokalnej będą ewentualnym przedmiotem zamówienia o którym mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 lub 8 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.2019 z późn. zm.), podstawą wyceny będą nośniki dla prac konserwatorskich z kosztorysu ofertowego, który będzie załącznikiem do umowy.

Powyższy zakres badań i konserwacji należy uwzględnić w cenie oferty.

(5) Prosimy o doprecyzowanie informacji, czy wszystkie drzwi wewnętrzne parteru, I kondygnacji mają być wykonane z drewna?

Odpowiedź: Wszystkie drzwi wewnętrzne parteru i I piętra mają być wykonane z drewna dębowego, za wyjątkiem drzwi w ściankach szklanych wydzielających klatki schodowe, które należy wykonać z profili aluminiowych.

(6) Zagospodarowanie:

Czy w skład zapytania ofertowego wchodzi elementy małej architektury np. ławki. Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów, ilości wyposażenia wchodzącego w skład małej architektury.

Odpowiedź: Należy wykonać według Gorycki&Sznyterman 2019GiS.

(7) W związku z pracami, które został na obiekcie wykonane w ramach poprzednich robót, dotyczących remontu konserwatorskiego Akademii Zamojskiej, prosimy o udostępnienie inwentaryzacji wykonanych robót, w celu prawidłowego oszacowania wartości zamówienia.

Odpowiedź: Zakresy prac wykonanych przez poprzedniego Wykonawcę uwzględniono w udostępnionych przedmiarach robót.

(8) PYTANIE: Czy nowo zaprojektowana stolarka okienna ma być odwzorowana jako stolarka okienna skrzynkowa, czy ma to być stolarka jednoramowa odwzorowana na wzór historyczny? Oraz jaki jest wymagany współczynnik przenikania ciepła dla okna?

Odpowiedź: Okna wykonać jako skrzynkowe z drewna sosnowego, klejonego – rozwierane. Szklenie zestawem szklanym zapewniającym dla całego okna współczynnik $U=0.9 \text{ W/m}^2\text{K}$.

(9) 1. Udostępniona dokumentacja projektowa nie jest zgodna ze stanem istniejącym:

- замуrowania otworów, murowanie ścian, które są do wykonania zgodnie z aktualnie zamieszczoną dokumentacją są już częściowo wykonane

- w dokumentacji projektowej występują otwory, których nie ma w ścianach w obiekcie istniejącym, a które w związku z tym należy uwzględnić dodatkowo w kosztach. Dokumentacja tego nie przewiduje.

- większość podłóg w pomieszczeniach parteru jest rozebrana

- występują liczne odkrywki oraz rozbiórki podłóg pięt

W związku z powyższym prosimy o udostępnienie aktualnej dokumentacji projektowej, która uwzględniała aktualny zakres prac do wykonania.

Odpowiedź: Zamawiający udostępnia dokumentację aktualizującą Jan Burmas 2021 oraz przedmiar uwzględniający roboty wykonane przez dotychczasowego wykonawcę robót.

(10) 2. W dokumentacji projektowej brakuje zestawienia stolarki wewnętrznej, która należy dostarczyć w ramach postępowania przetargowego. Występują w tym zakresie znaczące braki w dokumentacji przetargowej.

Odpowiedź: Stolarkę wewnętrzną należy wycenić wg rysunków oraz opisu, zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 – cz. architektoniczna oraz wg zestawienia stolarki.

(11) 3. Podczas wizji lokalnej stwierdzono, że na obiekcie znajdują się siedliska m.in. ptaków. W związku z tym prosimy o potwierdzenie, że na potrzeby realizacji inwestycji na ma konieczności uzyskania zezwolenia na zniszczenie siedlisk gatunków chronionych (np. gniazd jaskółek, siedlisk nietoperzy), zezwolenia na przeniesienie gatunków chronionych, zezwolenia na wykonywanie czynności zabronionych w stosunku do gatunków objętych ochroną gatunkową w trybie ustawy o ochronie przyrody. W przeciwnym razie Wnosimy o potwierdzenie, że zezwolenia te zostały uzyskane przez Zamawiającego bądź zostaną uzyskane, a ewentualne warunki realizacji tych zadań określone w stosownych decyzjach, zostaną uwzględnione w postaci przesunięcia terminu zakończenia prac (w sytuacji występowania nietoperzy, prace rozbiórkowe mogą być wstrzymane nawet na okres 1 roku).

Odpowiedź: W czasie, kiedy rozpoczynały się roboty remontowe na obiekcie Akademii nie odnotowano żadnych siedlisk gatunków chronionych, a zatem nie było konieczności uzyskiwania odpowiednich zezwoleń w trybie ustawy o ochronie przyrody. Gołębie domowe pojawiły się po zejściu wykonawcy z budowy.

(12) 4. Prosimy o uzupełnienie dokumentacji o dokładny wykaz belek stropowych i innych elementów drewnianych przewidzianych do pozostawienia i zabezpieczenia.

Odpowiedź: Wszystkie belki stropowe i inne (np. legary) należy usunąć z obiektu.

(13) 5. Prosimy o doprecyzowanie jakie wymogi akustyczne mają spełniać bezszprosowe ściany działowe szklane. Na zestawieniach stolarki zaznaczona jest odporność akustyczna drzwi R_w 48dB, natomiast w opracowaniu dotyczącym akustyki cała ściana ma mieć izolacyjność akustyczną powyżej R_{A1} 48dB.

Odpowiedź: Wg dokumentacji Gorycki&Sznyterman 2019.

(14) 6. W dokumentacji występują nieścisłości dotyczące odporności pożarowej konstrukcji stalowej dachu. W projekcie z 2013 r. konstrukcja jest zaprojektowana na odporność R60 minut, w projekcie z 2019 r. już na R120. Z załączonej ekspertyzy pożarowej jasno wynika natomiast, że konstrukcja ma być zabezpieczona zgodnie z wymaganiami warunków technicznych do odporności R30. Prosimy o wyjaśnienie, w jaki sposób należy wykonać konstrukcję.

Odpowiedź: Wg Ekspertyzy technicznej z zakresu ochrony p/poż z 2019 r i 2021 r. - R 30

(15) 7. W trakcie wizji lokalnej w miejscu przewidzianym pod wykonanie szybu windowego widoczne są pozostałości fundamentów. Czy fundamenty te należy przewidzieć do wyburzenia?

Odpowiedź: Relikty murów w miejscu posadowienia szybu dźwigowego należy usunąć w niezbędnym zakresie – zgoda WKZ na usunięcie relikwów murów.

(16) 8.Czy odsłonięte warstwy polepy o grubości od 0,5 m do 1,5 m nad sklepieniami kamiennymi nad parterem i pierwszym piętrem są do usunięcia w całości czy jedynie w zakresie niezbędnym do wykonania nowych stopów?

Odpowiedź: Warstwy zasypek nad sklepieniami należy usunąć w całości – zgodnie z dokumentacją aktualizującą Jan Burmas 2021 cz. konstrukcyjna.

(17) 9.W jaki sposób należy poprowadzić instalację elektryczne i sanitarne w pomieszczeniach z przewidzianymi do odtworzenia polichromiami?

Odpowiedź: Prowadzenie instalacji w pomieszczeniach z zachowanymi polichromiami będzie zależne od zakresu występowania polichromii. Ewentualne zmiany prowadzenia instalacji będą opracowane w nadzorze autorskim. Wszelkie prace budowlano-instalacyjne winny być prowadzone pod ścisłym nadzorem Konserwatora dzieł sztuki oraz służb konserwatorskich.

(18) 10.Prosimy o określenie sposobu wykonania kanałów instalacyjnych do prowadzenia instalacji elektrycznych na korytarzach, o których mowa w dokumentacji projektowej branży elektrycznej, uwzględniając wykonanie i estetykę korytarzy.

Odpowiedź: Rozwiązania tych elementów są wyjaśnione w cz. instal. elektrycznej dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(19) 11.Prosimy o jednoznaczne określenie lokalizacji rozdzielni głównej i tablic licznikowych oraz wyznaczenie przebiegu głównych tras kablowych, wraz ze sposobem ich realizacji.

Odpowiedź: Rozwiązania tych elementów są wyjaśnione w cz. instal. elektrycznej dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(20) 12.W budynku występując istniejące szachty instalacyjne. Prosimy o odpowiedź, czy należy je odtworzyć oraz czy możliwe jest wykorzystanie istniejących szachtów do prowadzenia instalacji elektrycznych.

Odpowiedź: Rozwiązania tych elementów są wyjaśnione w cz. instal. elektrycznej dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(21) 13.Prosimy o przedawnienie specyfikacji technicznych projektowanych opraw oświetleniowych oraz określenie sposobu montażu uwzględniające estetykę pomieszczeń.

Odpowiedź: Rozwiązania tych elementów są wyjaśnione w cz. instal. elektrycznej dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(22) 14.Na elewacjach budynku zamontowana jest kamera. Prosimy o informację, czy kamerę ta należy włączyć do projektowanej instalacji CCTV czy przeznaczona jest do demontażu.

Odpowiedź: Rozwiązania tych elementów są wyjaśnione w cz. instal. elektrycznej dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021.

(24) 1.Z uzyskanych przez oferenta informacji wynika, iż na etapie poprzedniego postępowania została przez Zamawiającego zlecona opinia dotycząca udostępnionego projektu przekazanego do realizacji. Prosimy o udostępnienie tej opinii oraz wszelkich pozostałych opinii wykonanych dla obecnie wycenianego projektu.

Odpowiedź: Na etapie poprzedniego postępowania Zamawiający nie zlecał opracowania opinii dotyczącej projektu. W trakcie realizacji robót przez poprzedniego wykonawcę, w związku z rozbieżnymi stanowiskami Wykonawcy i Menadżera projektu zlecono wykonanie opinii prawnej na temat zasadności zlecenia robót dodatkowych w świetle podpisanej umowy i udzielonego zamówienia. Opracowana opinia nie ma bezpośredniego związku z realizowanym zamówieniem.

Zamawiający zlecił opracowanie koreferatu do dokumentacji wykonanej przez pracownię projektową Pas Projekt. Uwagi zawarte w koreferacie zostały uwzględnione w aktualizacjach dokumentacji zrealizowanych w latach 2016 – 2019. Po rozpoczęciu prac w 2019 r. i ujawnieniu stanu technicznego obiektu zlecono wykonanie aktualizacji dokumentacji.

ZESTAW PYTAŃ (16)

(1) Czy okładziny akustyczne ścian i sufitów należy wykonać wg opisu projektu akustyki załącznik ZAM-PW-AA-opis?

Odpowiedź: Tak. Wszystkie widoczne elementy akustyczne ścian i sufitów należy wykonać zgodnie z opisem projektu akustyki. Okładziny powinny być kolorystycznie dopasowane do elementów aranżacji ujętych w projekcie aranżacji wnętrz oraz nawiązywać do podanej kolorystyki ścian oraz sufitów.

(2) Prosimy wskazać lokalizację oraz obmiar ustroju akustycznego SA 4 opisanego w pkt 5 Materiały adaptacji akustycznej opisu Projektu Akustycznego.

Odpowiedź: Nie występuje.

(3) Czy Zamawiający dopuszcza wykonanie ustrojów akustycznych UP1 o konstrukcji opartej na płycie meblowej mdf ?

Odpowiedź: Jeżeli konstrukcja będzie spełniać wymagania związane z ochroną przeciwpożarową to Zamawiający dopuszcza taką możliwość.

(4) Prosimy określić i wskazać w Projekcie Akustyki parametry ustroju pochłaniającego na ściany o klasie pochłaniania B ujętego w poz. 2.19.13 Przedmiaru Robót Poddasza i Dachy, prosimy wskazać lokalizację na obiekcie.

Odpowiedź: Brak wskazanego odesłania w dokumentacji.

(5) Opis Projektu Akustyki załącznik ZAM-PW-AA opis zakłada w pomieszczeniu kawiarni E212 montaż na ścianach ustroju akustycznego UP1 opartego na wełnie mineralnej w podkonstrukcji drewnianej /rys.6/. Natomiast na rysunkach Architektury Wnętrz ZAM-PW_AW-19 do PW_AW-23 opisano panele jako MDF lub tapicerowane bez parametrów akustycznych dodatkowo na innych ścianach. Wg jakiego projektu wycenić okładziny ścian: Architektury Wnętrz czy Akustyki?

Odpowiedź: Elementy wskazane w operacie akustycznym, jako akustyczne wykonać zgodnie z wytycznymi akustycznymi; reszta wykończenia może być wykonana w postaci paneli mdf.

Proponuje się zastosowanie okładzin akustycznych w pomieszczeniu kawiarni zgodnie z wytycznymi zawartymi w projekcie akustyki. Zgodnie z projektem aranżacji wnętrz (rys. ZAM-PW/AW-20) należy wykonać następujące elementy: ściana za ladą barową w wykończeniu z paneli drewnianych wg szczegółowych rysunków, ściana z panelami drewnianymi oraz tapicerowanymi powinna być wykonana w ustroju akustycznym UP1 do pełnej wysokości pomieszczenia (kolorystyka zgodnie z projektem aranżacji wnętrz), ściana z monitorami powinna być wykonana w ustroju akustycznym UP1 do pełnej wysokości pomieszczenia (kolorystyka zgodnie z projektem aranżacji wnętrz), ściana o szer. 172 cm (wnęka przy toalecie dla osób niepełnosprawnych) wykonana w ustroju akustycznym UP1 do pełnej wysokości

pomieszczenia (kolorystyka zgodnie z projektem aranżacji wnętrz), rezygnuje się z okładziny akustycznej na ścianach przylegających do toalety dla osób niepełnosprawnych oraz do ściany przeciwległej. W oparciu o rys. ZAM-PW/AW-22 ścianę należy wykonać w ustroju akustycznym UP1 do pełnej wysokości pomieszczenia (kolorystyka zgodnie z projektem aranżacji wnętrz). Pozostałe ściany pomieszczenia wykonane zgodnie z projektem aranżacji wnętrz.

(6) Opis Projektu Akustyki załącznik ZAM-PW-AA opis zakłada w pomieszczeniach S204 i S205 montaż na ścianach ustroju akustycznego UP1 opartego na wełnie mineralnej w podkonstrukcji drewnianej /rys.8/. Natomiast na rysunkach Architektury Wnętrz ZAM-PW/AW-86 i ZAM-PW/AW-87 opisano wykończenie ścian przez malowanie.

Dodatkowo: wg rys. 8 opisu Projektu Akustyki na ścianie wydzielającej pomieszczenia S205 i S206 zaprojektowano ustrój akustyczne UP1, natomiast wg Architektury Wnętrz jest to ściana szklana i na rys. ZAM-PW/AW-87 nie określono i nie opisano ustroju akustycznego.

Wg. jakiego projektu wycenić okładziny ścian: Architektury Wnętrz czy Akustyki?

Odpowiedź: Według projektu akustyki.

Wszystkie elementy stałe, takie jak. np. szklane ściany należy wykonać w oparciu o projekt aranżacji wnętrz. W porozumieniu z projektantem akustyki w pom. S.205 biblioteka multimedialna należy w kosztorysie uwzględnić montaż żaluzji pionowych (lokalizacja przed szklaną ścianką oddzielającą pom. S.205 i S.206, rys. ZAM-PW/AW-01), wykonanych z materiału akustycznego PET (materiał składający się z termicznie związanych i sprasowanych włókien poliestrowych) o grubości 9 mm, montaż - systemowy, przeznaczony do żaluzji pionowych, sterowanie ręczne. Kolorystyka dopasowana do elementów aranżacji wnętrz oraz kolorów ścian. W pom. S.206 proponuje się montaż żaluzji pionowych (j.w.) przy szklanej ścianie oddzielającej pomieszczenie od korytarza. Lokalizacja pozostałych ustrojów akustycznych zgodnie z projektem akustyki.

(7) Jednym z obowiązków przyszłego Wykonawcy robót ma być ubezpieczenie budowy do kwoty wartości kontraktu. W projekcie umowy zapisano wymóg polisy bez franszyzy redukcyjnej. Towarzystwa ubezpieczeniowe nie udzielają polis ubezpieczenia budowlano-montażowego bez franszyzy, gdyż nie przyjmują odpowiedzialności za drobne szkody, których koszt naprawienia wykonawca jest w stanie ponieść sam. Wnioskujemy zatem, by w miejsce zapisu „bez franszyzy redukcyjnej” wprowadzić zapis „z franszyzą redukcyjną nie wyższą niż 10 000,00zł”. Zadaniem ubezpieczenia jest zabezpieczenie interesu Inwestora w przypadku dużej szkody, która mogłaby zachwiać kondycją finansową wykonawcy. Im niższa kwota franszyzy, tym większa cena ubezpieczenia, którą trzeba przenieść w koszt oferty.

Odpowiedź: Zamawiający podtrzymuje wymóg ubezpieczenia określony projektem umowy.

(8) Wnosimy o zmianę zapisu SIWZ w zakresie warunków udziału w postępowaniu określonego w pkt. 5.3.1.3 p.pkt. A) ust. 1) SIWZ. Wnioskujemy o identyczne określenie warunków udziału jak w postępowaniu z 2019r.: „jednej roboty budowlanej polegającej na realizacji robót remontowo-budowlanych w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków o wartości prac co najmniej 10.000.000,00 zł brutto, w tym prace konserwatorskie o wartości prac co najmniej 500.000,00 zł brutto,”

Odpowiedź:

Zamawiający zmienia poniżej pkt 5.3.1.3. pkt A) ppkt 1) SIWZ na następującą treść:

„A) w okresie ostatnich 7 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie **wykaże się wykonaniem w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej i ukończonych w terminie:**

- 1) jednej roboty budowlanej polegającej na realizacji robót remontowo-budowlanych w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków o wartości prac co najmniej 10.000.000,00 zł brutto, w tym prace konserwatorskie o wartości prac co najmniej 500.000,00 zł brutto,”

ZESTAW PYTAŃ (17)

(1) Prosimy o dołączenie przedmiaru robót budowlanych oraz ich specyfikacje.

Odpowiedź: Zamawiający udostępnia dokumentację aktualizującą Jan Burmas 2021 oraz przedmiar uwzględniający roboty wykonane przez dotychczasowego wykonawcę robót.

(2) Prosimy o dołączenie projektu w wersji DWG.

Odpowiedź: Zamawiający udostępnia dokumentację zgodnie z załączonymi plikami pdf.

(3) Prosimy o dołączenie inwentaryzacji istniejącego obiektu.

Odpowiedź: Zamawiający załącza przedmiar uwzględniający roboty wykonane przez dotychczasowego wykonawcę robót.

(4) Dotyczy Projekt wykonawczy – Scenotechnika – opis techniczny, na który składa się Projekt Wykonawczy systemu kinowego, oświetlenia scenicznego, systemu multimedialnego oraz systemu nagłośnienia konferencyjnego. Prosimy o jednoznaczne określenie zakresu robót dla tych systemów. Czy w zakresie GW jest wykonanie tylko okablowania wraz gniazdami końcowymi oraz szafą RACK bez wyposażenia, czy też kompleksowe wykonanie poszczególnych systemów.

Odpowiedź: W zakresie zamówienia jest wykonanie tylko okablowania wraz gniazdami końcowymi oraz szafą RACK bez wyposażenia.

(5) Prosimy o potwierdzenie, że ekran projekcyjny systemu Kinotechniki nie jest w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych ekranu.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że ekran projekcyjny systemu Kinotechniki nie jest w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(6) Prosimy o potwierdzenie, że (wzmacniacze, procesor audio, monitor odsłuchowy) systemu Kinotechniki nie są w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych urządzeń.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że wzmacniacze, procesor audio, monitor odsłuchowy systemu Kinotechniki nie są w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(7) Prosimy o potwierdzenie, że projektor kinowy systemu Kinotechniki nie jest w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych projektora kinowego.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że projektor kinowy systemu Kinotechniki nie jest w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(8) Prosimy o potwierdzenie, że zestawy głośnikowe, systemu nagłośnienia nie są w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych zestawów głośnikowych.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że zestawy głośnikowe, systemu nagłośnienia nie są w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(9) Prosimy o potwierdzenie, że monitory odsłuchowe systemu nagłośnienia nie są w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych monitorów odsłuchowych.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że monitory odsłuchowe systemu nagłośnienia nie są w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(10) Prosimy o potwierdzenie, że procesor cyfrowy AUDIO systemu nagłośnienia nie jest w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych procesora AUDIO.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że procesor cyfrowy AUDIO systemu nagłośnienia nie jest w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(11) Prosimy o potwierdzenie, że Cyfrowa konsola nagłośnieniowa (stół miksujący) systemu nagłośnienia nie jest w zakresie dostawy i montażu GW.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że Cyfrowa konsola nagłośnieniowa (stół miksujący) systemu nagłośnienia nie jest w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(12) Prosimy o potwierdzenie, że projektor multimedialny systemu projekcji multimedialnej nie jest w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych projektora multimedialnego.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że projektor multimedialny systemu projekcji multimedialnej nie jest w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(13) Prosimy o potwierdzenie, że reflektory PAR systemu oświetlenia scenicznego nie są w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych reflektorów PAR.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że reflektory PAR systemu oświetlenia scenicznego nie są w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(14) Prosimy o potwierdzenie, że konstrukcje pod reflektory PAR systemu oświetlenia scenicznego nie są w zakresie dostawy i montażu GW. Jeżeli tak, to prosimy o podanie parametrów technicznych belek oświetlenia scenicznego.

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że konstrukcje pod reflektory PAR systemu oświetlenia scenicznego nie są w zakresie dostawy i montażu w ramach realizowanego zamówienia.

(15) W opisie Architektury i elektryki jest zapis, że obiekt ma być wyposażony w system DSO (Dźwiękowy System Ostrzegawczy). Prosimy o informację czy obiekt ma być wyposażony w system DSO? Jeżeli tak, to prosimy o uzupełnienie dokumentacji o projekt tego systemu.

Odpowiedź: Obiekt nie ma być wyposażony w system DSO. Instalację SAP wykonać wg opracowania biura Gorycki&Szynterman.

(16) Prosimy o informację czy projekt Systemu Sygnalizacji pożaru SSP został uzgodniony z Rzecznikiem ds. Zabezpieczeń Przeciwpowodziowych?

Odpowiedź: Projekt Systemu Sygnalizacji pożaru SSP został uzgodniony z Rzecznikiem ds. Zabezpieczeń przeciwpowodziowych.

(17) Prosimy o informację czy Agregat prądowy jest w zakresie dostawy GW? Jeżeli tak to prosimy o podanie parametrów agregatu prądowego.

Odpowiedź: Agregat prądowy nie jest w zakresie dostawy w ramach realizowanego zamówienia.

(18) Na schemacie szafy RACK rysunek numer ZAM-PW-SP-11 jest pozostawione miejsce na montaż urządzeń aktywnych. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa urządzeń Aktywnych? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych urządzeń aktywnych.

Odpowiedź: Należy zastosować urządzenia spełniające poniższe wymagania. Połowa urządzeń z portami PoE (jeżeli w danej szafie występują tylko jeden przełącznik, należy użyć przełącznika z portami PoE)

Przełącznik typ 1 – 24 porty PoE

- Minimum 24 porty gigabitowe w standardzie 100/1000BaseT ze wsparciem dla standardu 802.3at (PoE+)
- Minimum 4 porty 10Gb SFP+, pozwalające na instalację wkładek 10Gb (SFP+) i Gigabitowych (SFP).
- Przepustowość: minimum 128 Gb/s (pełna prędkość, tzw. wire-speed, na wszystkich portach przełącznika) , wydajność: minimum 95 Mp/s
- Tablica adresów MAC o wielkości minimum 32000 pozycji
- Routing IPv4, Routing IPv6
- Obsługa IEEE 802.1s Multiple SpanningTree / MSTP oraz IEEE 802.1w Rapid Spanning Tree Protocol
- funkcja łączenia w stos
- Obsługa ramek Jumbo

Przełącznik typ 1 – 24 porty

- Minimum 24 porty gigabitowe w standardzie 100/1000BaseT
- Minimum 4 porty 10Gb SFP+, pozwalające na instalację wkładek 10Gb (SFP+) i Gigabitowych (SFP).
- Przepustowość: minimum 128 Gb/s (pełna prędkość, tzw. wire-speed, na wszystkich portach przełącznika) , wydajność: minimum 95 Mp/s
- Tablica adresów MAC o wielkości minimum 32000 pozycji
- Routing IPv4, Routing IPv6
- Obsługa IEEE 802.1s Multiple SpanningTree / MSTP oraz IEEE 802.1w Rapid Spanning Tree Protocol
- funkcja łączenia w stos
- Obsługa ramek Jumbo

Przełącznik typ 1 – 48 porty PoE

- Minimum 48 porty gigabitowe w standardzie 100/1000BaseT ze wsparciem dla standardu 802.3at (PoE+)
- Minimum 4 porty 10Gb SFP+, pozwalające na instalację wkładek 10Gb (SFP+) i Gigabitowych (SFP).
- Przepustowość: minimum 176 Gb/s (pełna prędkość, tzw. wire-speed, na wszystkich portach przełącznika) , wydajność: minimum 112 Mp/s
- Tablica adresów MAC o wielkości minimum 32000 pozycji
- Routing IPv4, Routing IPv6
- Obsługa IEEE 802.1s Multiple SpanningTree / MSTP oraz IEEE 802.1w Rapid Spanning Tree Protocol
- funkcja łączenia w stos
- Obsługa ramek Jumbo

Przełącznik typ 1 – 48 porty

- Minimum 48 porty gigabitowe w standardzie 100/1000BaseT
- Minimum 4 porty 10Gb SFP+, pozwalające na instalację wkładek 10Gb (SFP+) i Gigabitowych (SFP).
- Przepustowość: minimum 176 Gb/s (pełna prędkość, tzw. wire-speed, na wszystkich portach przełącznika) , wydajność: minimum 112 Mp/s
- Tablica adresów MAC o wielkości minimum 32000 pozycji
- Routing IPv4, Routing IPv6
- Obsługa IEEE 802.1s Multiple SpanningTree / MSTP oraz IEEE 802.1w Rapid Spanning Tree Protocol
- funkcja łączenia w stos
- Obsługa ramek Jumbo

(19) Na schemacie szafy RACK rysunek numer ZAM-PW-SP-11, jest pozostawione miejsce na montaż UPS-a. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa UPS-a? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych UPS-a.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa i montaż UPS-a dla potrzeb szaf RACK. W pomieszczeniach szaf RACK zaprojektowano obwody gniazd gwarantowanych, wg aktualizacji dokumentacji projektowej biura Pas Projekt - dot. piwnic, parteru i piętra.,

(20) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie drukarki 3D. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa drukarki 3D? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych drukarki 3D.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa drukarki 3D.

(21) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie drukarki brailowej. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa drukarki brailowej? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych drukarki brailowej?

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa drukarki brailowej.

(22) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie Gramofonu. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa gramofonu? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych gramofonu.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa gramofonu.

(23) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie monitora interaktywnego. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa monitora interaktywnego? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych monitora interaktywnego.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa monitora interaktywnego.

(24) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie odtwarzacza CD, MP3. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa odtwarzacza CD, MP3? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych odtwarzacza CD, MP3.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa odtwarzacza CD, MP3.

(25) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie stanowiska komputerowego. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa stanowiska komputerowego? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych stanowiska komputerowego.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa stanowiska komputerowego.

(26) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie stanowiska odsłuchowego. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa stanowiska odsłuchowego? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych stanowiska odsłuchowego.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa stanowiska odsłuchowego.

(27) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie urządzeń PLAYSTATION. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa

urządzeń PLAYSTATION? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych urządzeń PLAYSTATION.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa urządzeń PLAYSTATION

(28) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie tableta. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa tabletów? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych tabletów oraz ich ilości.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa tabletów.

(29) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-10, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie urządzeń wielofunkcyjnych. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa urządzeń wielofunkcyjnych? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych urządzeń wielofunkcyjnych.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa urządzeń wielofunkcyjnych.

(30) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-09, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie infokiosków. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa infokiosków? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych infokiosków.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa infokiosków.

(31) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-09, jest zaznaczone gniazdo RJ-45 pod połączenie stołów multimedialnych. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa stołów multimedialnych? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych stołów multimedialnych.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa stołów multimedialnych.

(32) Na schemacie instalacji LAN rysunek numer ZAM-PW-SP-09, jest zaznaczone gniazda RJ-45 pod połączenie komputerów, monitorów i projektorów do projekcji multimedialnych. Prosimy o informację czy w zakres przetargu wchodzi dostawa urządzeń projekcji multimedialnych? Jeżeli tak, prosimy o podanie parametrów technicznych urządzeń projekcji multimedialnych oraz ich ilości.

Odpowiedź: W zakres przetargu nie wchodzi dostawa urządzeń projekcji multimedialnych.

(33) Schemat instalacji CCTV rysunek numer E/PB/2.08, przedstawia rozwiązanie systemu monitoringu o przewody koncentryczne RG6U. Czy Zamawiający dopuszcza rozwiązanie o technologii IP.

Odpowiedź: Zamawiający dopuszcza rozwiązanie o technologię IP.

(34) Prosimy o podanie parametrów technicznych kamer wewnętrznych systemu CCTV?

Odpowiedź: Kamera wewnętrzna kopułowa, obrotowa z obiektywem zmienno ogniskowym:

- przetwornik 1/2.8" (Progressive Scan)
- mechaniczny filtr podczerwieni
- obsługa trzech strumieni kodowania
- kompresja H.265/H264/MJPEG
- min. rozd. 4Mpx/30kl./s , czułość 0.005Lux (kolor)
- Zasilanie AC24V, PoE,
- wykonanie wandaloodporne IK10

(35) Prosimy o podanie parametrów technicznych kamer zewnętrznych systemu CCTV?

Odpowiedź: Kamera zewnętrzna IP tubowa:

- przetwornik 1/1.8" 4Mpx (Progressive Scan)
- obiektyw 2.7 -12mm F1.8
- czułość 0.003Lux /F1.8 (kolor)
- promiennik podczerwieni do 50m
- mech. filtr podczerwieni ICR
- kompresja H.265/H264/MJPEG
- wbudowane funkcje inteligentne
- obudowa zewnętrzna metalowa IP67
- zasilanie DC12V, PoE

(36) Prosimy o podanie parametrów technicznych rejestratora systemu CCTV?

Odpowiedź: Rejestrator NVR w technologii IP:

- 64 kanałowy z obsługą kamer do 12Mpx
- obudowa RACK
- pasmo nagrywania do 380Mbits
- kompresja H.265/H264/MJPEG
- obsługa 2 strumieni, 2x we HDMI
- obsługa max 16x8TB, 24/7
- 4 x RJ45, 2 x Giga SFP

(37) Prosimy o podanie czasu na jaki ma być zapisywany obraz z kamer monitoringu?

Odpowiedź: Czas na jaki ma być zapisywany obraz z kamer monitoringu – 30 dni.

(38) Zgodnie z rzutami oświetlenia, należy wykonać oświetlenie awaryjne i ewakuacyjne tylko w częściach korytarzy i pomieszczeń. Prosimy o potwierdzenie, że w pozostałych częściach obiektu oświetlenie to jest wykonane i nie będzie problemu z odbiorem budynku przez Straż Pożarną.

Odpowiedź: Oświetlenie awaryjne i ewakuacyjne w obiekcie należy wykonać zgodnie z uaktualnionym projektem biura Pas Projekt - dot. piwnic, parteru i piętra oraz biura Gorycki & Sznyterman – dot. poddasza.

ZESTAW PYTAŃ (18)

Branża elektryczna:

(1) Prosimy o udostępnienie schematu instalacji SSP.

Odpowiedź: Schemat instalacji SSP znajduje się w opracowaniu biura Gorycki & Sznyterman – patrz PW branży elektrycznej – rys nr E-24-ZAM.

(2) Czy dostawa urządzeń nagłośnienia, projekcji multimedialnej i oświetlenia scenicznego wchodzi w zakres zamówienia? Jeśli tak, prosimy o podanie szczegółowych parametrów urządzeń oraz udostępnienie przedmiaru robót.

Odpowiedź: Dostawa urządzeń nagłośnienia, projekcji multimedialnej i oświetlenia scenicznego nie wchodzi w zakres zamówienia

(3) Czy oświetlenie zewnętrzne wg projektu Pas Projekt wchodzi w zakres zamówienia? Jeśli tak prosimy o uzupełnienie przedmiaru. Czy montaż opraw J2, L1, M1 wchodzi w zakres zamówienia?

Odpowiedź: Oświetlenie zewnętrzne wg projektu Pas Projekt nie wchodzi w zakres zamówienia. Montaż opraw J2, L1, M1 również nie wchodzi w zakres zamówienia. Oświetlenie zewnętrzne należy wykonać wg opracowania Gorycki & Sznyterman 2019 – Oświetlenie - rzut parteru.

(4) Prosimy o udostępnienie projektu Pas Projekt w formacie dwg lub w wersji kolorowej. W obecnej formie projekt jest nieczytelny i utrudnia zliczenie materiałów i wykonanie prawidłowej wyceny.

Odpowiedź: Zamawiający udostępnił pliki elektroniczne zgodnie z posiadaną dokumentacją.

(5) Ilości i rodzaje opraw w przedmiarze dla parteru i piętra zupełnie nie zgadzają się z projektem. Prosimy o informację, czy wszystkie pomieszczenia wchodzą w zakres zamówienia? Prosimy o zestawienie ilościowe opraw w celu prawidłowej wyceny.

Odpowiedź: Instalację oświetleniową piwnic, parteru (z wyłączeniem pomieszczeń muzeum) i piętra należy wykonać wg dokumentacji aktualizującej Jan Burmas 2021. Ilości opraw podano w przedmiarze robót b. elektrycznej.

(6) Prosimy o potwierdzenie, że nie zależy wyceniać instalacji CCTV na poddaszu.

Odpowiedź: Nie zależy wyceniać instalacji CCTV na poddaszu.

(7) Prosimy o potwierdzenie, że nie zależy wyceniać instalacji SST na parterze (poza pom. muzeum) i na piętrze.

Odpowiedź: Należy wyceniać instalację SST w całym obiekcie Akademii Zamojskiej. Opracowanie biura Gorycki & Sznyterman, uzgodnione z rzeczoznawcą p.poż.

(8) Prosimy o podanie parametrów urządzeń CCTV

Odpowiedź: Wymagane parametry urządzeń CCTV

Kamera wewnętrzna kopułowa, obrotowa z obiektywem zmienno ogniskowym:

- przetwornik 1/2.8" (Progressive Scan)
- mechaniczny filtr podczerwieni
- obsługa trzech strumieni kodowania
- kompresja H.265/H264/MJPEG
- min. rozd. 4Mpx/30kl./s , czułość 0.005Lux (kolor)
- Zasilanie AC24V, PoE,
- wykonanie wandaloodporne IK10

Kamera zewnętrzna IP tubowa:

- przetwornik 1/1.8" 4Mpx (Progressive Scan)
- obiektyw 2.7 -12mm F1.8
- czułość 0.003Lux /F1.8 (kolor)
- promiennik podczerwieni do 50m
- mech. filtr podczerwieni ICR
- kompresja H.265/H264/MJPEG
- wbudowane funkcje inteligentne
- obudowa zewnętrzna metalowa IP67
- zasilanie DC12V, PoE

Rejestrator NVR w technologii IP:

- 64 kanałowy z obsługą kamer do 12Mpx
- obudowa RACK
- pasmo nagrywania do 380Mbits
- kompresja H.265/H264/MJPEG
- obsługa 2 strumieni, 2x we HDMI
- obsługa max 16x8TB, 24/7

- 4 x RJ45, 2 x Giga SFP

Czas zapisu z kamer monitoringu: 30 dni.

II. Zmiana treści Specyfikacji istotnych warunków zamówienia

Na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz. 1843 ze zm.) w zw. art. 90 ust.1 ustawy z dn. 11 września 2019 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 2020 ze zm.), Miasto Zamość informuje, że dokonuje zmiany treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia w następującym zakresie:

1) dodaje do rozdziału 2 Specyfikacji istotnych warunków zamówienia pkt 2.3 o następującym brzmieniu:

„2.3. Na podstawie art. 93 ust.1a ustawy Prawo zamówień publicznych Zamawiający może unieważnić postępowanie o udzielenie zamówienia, jeżeli środki, które Zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia, nie zostaną mu przyznane.

UWAGA: Zamawiający może uzależnić podpisanie umowy z wybranym Wykonawcą od podpisaniu aneksu do umowy o dofinansowanie z Instytucją Pośredniczącą”.

2) zmienia pkt 4.1. Specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„4.1 Zamawiający ustala termin wykonania całości przedmiotu zamówienia:

- a) w zakresie zadania pn.: „Rewitalizacja historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu” **do 31 grudnia 2022 r.**
- c) w zakresie zadania realizowanego ze środków własnych: **do 31 grudnia 2022 r.**

Nowa treść:

„4.1. Zamawiający ustala termin wykonania całości przedmiotu zamówienia:

- a) w zakresie zadania pn.: „Rewitalizacja historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu” **do 31 sierpnia 2023 r.**
- b) w zakresie zadania realizowanego ze środków własnych: **do 31 sierpnia 2023 r.”**

3) zmienia pkt 5.3.1.3. lit. A ppkt 1) Specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„A) w okresie ostatnich 7 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie **wykaże się wykonaniem w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej i ukończonych w terminie:**

- 1) jednej roboty budowlanej polegającej na realizacji robót remontowo-budowlanych w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków **o wartości prac co najmniej 10.000.000,00 zł brutto**, w tym prace konserwatorskie o wartości prac co najmniej **1.000.000,00 zł brutto**,”

Nowa treść:

„A) w okresie ostatnich 7 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie **wykaże się wykonaniem w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej i ukończonych w terminie:**

1) jednej roboty budowlanej polegającej na realizacji robót remontowo-budowlanych w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków **o wartości prac co najmniej 10.000.000,00 zł brutto**, w tym prace konserwatorskie o wartości prac co najmniej **500.000,00 zł brutto**,”

4) zmienia pkt 8.3. Specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„8.3. Wadium musi być wniesione najpóźniej do wyznaczonego terminu składania ofert, tj. do dnia 23.03.2021 r. do godz. 10:00.

Za termin wniesienia wadium w formie pieniężnej przyjmuje się dzień i godzinę uznania rachunku Zamawiającego kwotą wadium”.

Nowa treść:

„8.3. Wadium musi być wniesione najpóźniej do wyznaczonego terminu składania ofert, tj. do dnia 14.04.2021 r. do godz. 10:00.

Za termin wniesienia wadium w formie pieniężnej przyjmuje się dzień i godzinę uznania rachunku Zamawiającego kwotą wadium”.

5) zmienia pkt 11.1. Specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„11.1 Oferty wraz z wymaganymi oświadczeniami i dokumentami należy złożyć w postaci elektronicznej za pośrednictwem Platformy dostępnej pod adresem <https://portal.smartpzp.pl/zamosc> najpóźniej do dnia 23.03.2021 r. do godz. 10:00”.

Nowa treść:

„11.1 Oferty wraz z wymaganymi oświadczeniami i dokumentami należy złożyć w postaci elektronicznej za pośrednictwem Platformy dostępnej pod adresem <https://portal.smartpzp.pl/zamosc> najpóźniej **do dnia 14.04.2021 r. do godz. 10:00**”.

6) zmienia pkt 11.2 Specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Dotychczasowa treść:

„11.2 Otwarcie ofert nastąpi poprzez ich odszyfrowanie przez Zamawiającego **w dniu 23.03.2021 r. o godz. 10:30** za pośrednictwem Platformy w siedzibie Zamawiającego – w Urzędzie Miasta Zamość, Wydział Inwestycji Miejskich i Zamówień Publicznych, ul. Ormiańska 11, 22-400 Zamość (pokój nr 1) POLSKA.”

Nowa treść:

„11.2 Otwarcie ofert nastąpi poprzez ich odszyfrowanie przez Zamawiającego **w dniu 14.04.2021 r. o godz. 10:30** za pośrednictwem Platformy w siedzibie Zamawiającego – w Urzędzie Miasta Zamość, Wydział Inwestycji Miejskich i Zamówień Publicznych, ul. Ormiańska 11, 22-400 Zamość (pokój nr 1) POLSKA.”

7) zmienia § 1 ust. 8 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„8. Wykonawca oświadcza, że posiada zdolności produkcyjne, doświadczenie, wiedzę oraz zatrudnienie niezbędne dla profesjonalnego wykonania niniejszej umowy wraz z odpowiednim zabezpieczeniem prawnym oraz należytą starannością.”

Nowa treść:

„8. Wykonawca oświadcza, że posiada doświadczenie, wiedzę oraz zatrudnienie niezbędne dla wykonania niniejszej Umowy. Wykonawca oświadcza, że będzie wykonywał niniejszą Umowę z należytą starannością oczekiwaną od podmiotów profesjonalnych (oceniana zgodnie z zasadami wynikającymi z art. 355 § 2 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny, Dz.U. z 2019 r., poz. 1145, z późn. zm., dalej zwana „Kodeks cywilny”), w dobrej wierze oraz z zachowaniem zasad lojalności kontraktowej, poufności i dbałości o interesy Zamawiającego – w szczególności zaś interesy wynikające z obowiązków Zamawiającego z tytułu wykonywania umowy o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1069/16-00 zawartej z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego”.

8) zmiana § 2 ust. 10 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„10. Zmiana osób wymienionych w § 2 ust. 7 umowy dopuszczalna jest wyłącznie w sytuacjach i na warunkach zawartych w § 14 ust. 1 pkt 1 umowy”.

Nowa treść:

„10. Zmiana osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy dopuszczalna jest wyłącznie w sytuacjach i na warunkach zawartych w § 14 ust. 1 pkt 1 umowy.”

9) zmiana § 2 ust. 12-20 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

12. „Wykonawca zorganizuje na czas urlopu osób wymienionych w § 2 ust. 6 umowy, zastępstwo przez inną osobę na następujących warunkach:

- 1) jeżeli czas urlopu przekroczy 26 dni w roku, Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy zgodnie z § 14 ust. 1 pkt 1 umowy,
- 2) Wykonawca zobowiązany jest wskazać terminy urlopów oraz zaproponować osoby zastępujące z co najmniej 10-dniowym wyprzedzeniem,
- 3) wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego,
- 4) wskazanie osób zastępujących nie stanowi zmiany umowy w rozumieniu §14 umowy i nie wymaga aneksu do umowy.

13. Postanowień § 2 ust. 10 umowy nie stosuje się do urlopów okolicznościowych w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 15 maja 1996 r. w sprawie sposobu usprawiedliwiania nieobecności w pracy oraz udzielania pracownikom zwolnień od pracy (tekst jednolity Dz.U. z 2014 r. poz. 1632).

14. Wykonawca zorganizuje na czas choroby, skutkującej zwolnieniem lekarskim osób wymienionych w § 2 ust. 7 umowy, zastępstwo przez inną osobę na następujących warunkach:

- 1) jeżeli czas choroby przekracza 30 dni, Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy zgodnie z § 14 ust. 1 pkt 1 umowy. Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy, jeżeli po upływie 30 dni zwolnienie lekarskie zostanie przedłużone,
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu oświadczenia o chorobie osoby i przedstawienia Zamawiającemu kandydatury osoby zastępującej w terminie 2 dni roboczych od dnia powzięcia informacji o chorobie osoby,
- 3) wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego,

- 4) wskazanie osób zastępujących nie stanowi zmiany umowy w rozumieniu § 14 umowy i nie wymaga aneksu do umowy.
15. Jeżeli w sytuacjach innych niż wymienione w § 2 ust. 10 i § 2 ust. 12 umowy, zaistniałych z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, wynikających z okoliczności, których mimo zachowania należytej staranności nie można było przewidzieć, okaże się konieczne tymczasowe zastąpienie jakiegokolwiek członka zespołu, w szczególności w celu zapewnienia codziennego pobytu na terenie budowy, Wykonawca zobowiązany jest do zorganizowania zastępstwa przez inną osobę, spełniającą wymagania stawiane dla danej osoby określone w postanowieniach specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu oświadczenia o konieczności tymczasowego zastępstwa członka zespołu i przedstawienia Zamawiającemu kandydatury osoby zastępującej w terminie 3 dni roboczych od dnia powzięcia informacji o takiej sytuacji.
16. Zamawiający może zwolnić Wykonawcę z obowiązku zorganizowania zastępstwa, o którym mowa w § 2 ust. 10, 12 i 13 umowy, jeżeli nieobecność zastępowanych osób ma charakter krótkotrwały, a Zamawiający uzna, że ich nieobecność nie wpłynie negatywnie na realizację inwestycji.
17. Zamawiający może w każdym czasie zażądać usunięcia każdej osoby stanowiącej personel Wykonawcy, lub zmiany osoby wskazanej w § 2 ust. 7 umowy, jeżeli uzna, że nie wykonuje ona swoich obowiązków wynikających z umowy lub wykonuje je w sposób nienależyty. Wykonawca jest zobowiązany do przedstawienia Zamawiającemu kandydatury innej osoby, posiadającej wiedzę, doświadczenie, kwalifikacje i uprawnienia nie mniejsze niż wymagane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia i ofercie Wykonawcy, w terminie 5 dni roboczych od dnia otrzymania żądania od Zamawiającego. Jeśli Zamawiający nie zatwierdzi kandydata z powodu nie spełnienia wymagań określonych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz ofercie Wykonawcy, Wykonawca ma obowiązek przedstawienia kolejnego, aż do uzyskania zatwierdzenia Zamawiającego. W tym czasie Zamawiający może zażądać od Wykonawcy wyznaczenia osoby na zastępstwo tymczasowe, posiadającą wiedzę, doświadczenie, kwalifikacje i uprawnienia nie mniejsze niż wymagane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, do czasu przejęcia obowiązków przez nową osobę.
18. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli codziennego pobytu na terenie budowy osób, o których mowa w § 4 ust. 7 umowy, w tym prawo do sprawdzania listy obecności i żądania sporządzenia jej kserokopii. W przypadku stwierdzenia nieusprawiedliwionej nieobecności wyżej wymienionych osób, Zamawiający uprawniony jest do naliczenia Wykonawcy kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 2 lit. b umowy, za każdy przypadek nieusprawiedliwionej nieobecności każdej osoby. Prawo kontroli codziennego pobytu przysługuje również Menadżerowi Projektu.
19. Nieobecność osób, o których mowa w § 2 ust. 7 umowy, na terenie realizowanej inwestycji będzie usprawiedliwiona, jeżeli spowodowana będzie urlopem, z uwzględnieniem § 2 ust. 10 umowy, chorobą skutkującą zwolnieniem lekarskim, z uwzględnieniem § 2 ust. 12 umowy, urlopem okolicznościowym, a także jeżeli wynikać będzie z przyczyn niezależnych od osoby, która się na nie powołuje, skutkujących obiektywną niemożliwością stawienia się na teren inwestycji, wynikających z okoliczności, których mimo zachowania należytej staranności nie można było przewidzieć, w szczególności:
- 1) konieczność sprawowania osobistej opieki nad zdrowym dzieckiem do lat 8 z powodu nieprzewidzianego zamknięcia żłobka, klubu dziecięcego, przedszkola lub szkoły, do których dziecko uczęszcza,
 - 2) konieczność poddania się obowiązkowej izolacji lub kwarantannie,
 - 3) imienne wezwanie do osobistego stawienia się, wystosowane przez organ właściwy,

- 4) w sprawach powszechnego obowiązku obrony, organ administracji rządowej lub samorządu terytorialnego, sąd, prokuraturę, policję lub organ prowadzący postępowanie w sprawach o wykroczenia – w charakterze strony lub świadka w postępowaniu prowadzonym przed tymi organami,
 - 5) choroby niani, z którą rodzice mają zawartą umowę uaktywniającą, o której mowa w ustawie z dnia 4 lutego 2011 r. o opiece nad dziećmi w wieku do lat 3 (Dz. U. z 2020 r. poz. 326), lub dziennego opiekuna, sprawujących opiekę nad dzieckiem”.
20. W razie zaistnienia przyczyn uniemożliwiających zapewnienie codziennego pobytu osób, o których mowa w § 2 ust. 7 umowy, są zobowiązane niezwłocznie zawiadomić Zamawiającego za pośrednictwem Menadżera Projektu o przyczynie swojej nieobecności i przewidywanym okresie jej trwania, nie później jednak niż w drugim dniu nieobecności na terenie realizowanej inwestycji. Niedotrzymanie wskazanego terminu może być usprawiedliwione szczególnymi okolicznościami uniemożliwiającymi terminowe dopełnienie przez pracownika obowiązku określonego w tym przepisie”.

Nowa treść:

12. „Wykonawca zorganizuje na czas urlopu osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy, zastępstwo przez inną osobę na następujących warunkach:
 - 5) jeżeli czas urlopu przekroczy 26 dni w roku, Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy zgodnie z § 14 ust. 1 pkt 1 umowy,
 - 6) Wykonawca zobowiązany jest wskazać terminy urlopów oraz zaproponować osoby zastępujące z co najmniej 10-dniowym wyprzedzeniem,
 - 7) „wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego; Zamawiający wskazuje, że oceni zgłoszenie osoby mającej sprawować zastępstwo w terminie 7 dni od zgłoszenia – przy czym zgłoszenie musi nastąpić w formie pisemnej i być wysłane na adres Zamawiającego lub złożone w biurze podawczym Zamawiającego; brak odpowiedzi Zamawiającego w terminie 7 dni uznawane jest za akceptację zgłoszenia
 - 8) wskazanie osób zastępujących nie stanowi zmiany umowy w rozumieniu §14 umowy i nie wymaga aneksu do umowy.
13. „Postanowień § 2 ust. 12 umowy nie stosuje się do urlopów okolicznościowych w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 15 maja 1996 r. w sprawie sposobu usprawiedliwiania nieobecności w pracy oraz udzielania pracownikom zwolnień od pracy (tekst jednolity Dz.U. z 2014 r. poz. 1632).”
14. Wykonawca zorganizuje na czas choroby, skutkującej zwolnieniem lekarskim osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy, zastępstwo przez inną osobę na następujących warunkach:
 - 1) jeżeli czas choroby przekracza 30 dni, Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy zgodnie z § 14 ust. 1 pkt 1 umowy. Wykonawca zobowiązany jest złożyć wniosek o zmianę umowy, jeżeli po upływie 30 dni zwolnienie lekarskie zostanie przedłużone,
 - 2) Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu oświadczenia o chorobie osoby i przedstawienia Zamawiającemu kandydatury osoby zastępującej w terminie 2 dni roboczych od dnia powzięcia informacji o chorobie osoby,
 - 3) wszystkie osoby zastępujące muszą spełniać wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia i być zatwierdzone przez Zamawiającego; Zamawiający wskazuje, że oceni zgłoszenie osoby mającej sprawować zastępstwo w terminie 7 dni od zgłoszenia – przy czym zgłoszenie musi nastąpić w formie pisemnej i być wysłane na adres Zamawiającego lub złożone

- w biurze podawczym Zamawiającego; brak odpowiedzi Zamawiającego w terminie 7 dni uznawane jest za akceptację zgłoszenia.”
- 4) wskazanie osób zastępujących nie stanowi zmiany umowy w rozumieniu § 14 umowy i nie wymaga aneksu do umowy.
15. Jeżeli w sytuacjach innych niż wymienione w § 2 ust. 12 i § 2 ust. 14 umowy, zaistniałych z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, wynikających z okoliczności, których mimo zachowania należytej staranności nie można było przewidzieć, okaże się konieczne tymczasowe zastąpienie jakiegokolwiek członka zespołu, w szczególności w celu zapewnienia codziennego pobytu na terenie budowy, Wykonawca zobowiązany jest do zorganizowania zastępstwa przez inną osobę, spełniającą wymagania stawiane dla danej osoby określone w postanowieniach specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu oświadczenia o konieczności tymczasowego zastępstwa członka zespołu i przedstawienia Zamawiającemu kandydatury osoby zastępującej w terminie 3 dni roboczych od dnia powzięcia informacji o takiej sytuacji.
16. Zamawiający może zwolnić Wykonawcę z obowiązku zorganizowania zastępstwa, o którym mowa w § 2 ust. 12, 14 i 15 umowy, jeżeli nieobecność zastępowanych osób ma charakter krótkotrwały, a Zamawiający uzna, że ich nieobecność nie wpłynie negatywnie na realizację inwestycji.
17. Zamawiający może w każdym czasie zażądać usunięcia każdej osoby stanowiącej personel Wykonawcy, lub zmiany osoby wskazanej w § 2 ust. 8 umowy, jeżeli uzna, że nie wykonuje ona swoich obowiązków wynikających z umowy lub wykonuje je w sposób nienależyty. Wykonawca jest zobowiązany do przedstawienia Zamawiającemu kandydatury innej osoby, posiadającej wiedzę, doświadczenie, kwalifikacje i uprawnienia nie mniejsze niż wymagane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia i ofercie Wykonawcy, w terminie 5 dni roboczych od dnia otrzymania żądania od Zamawiającego. Jeśli Zamawiający nie zatwierdzi kandydata z powodu nie spełnienia wymagań określonych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz ofercie Wykonawcy, Wykonawca ma obowiązek przedstawienia kolejnego, aż do uzyskania zatwierdzenia Zamawiającego. W tym czasie Zamawiający może zażądać od Wykonawcy wyznaczenia osoby na zastępstwo tymczasowe, posiadającą wiedzę, doświadczenie, kwalifikacje i uprawnienia nie mniejsze niż wymagane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, do czasu przejścia obowiązków przez nową osobę.
18. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli codziennego pobytu na terenie budowy osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, w tym prawo do sprawdzania listy obecności i żądania sporządzenia jej kserokopii. W przypadku stwierdzenia nieusprawiedliwionej nieobecności wyżej wymienionych osób, Zamawiający uprawniony jest do naliczenia Wykonawcy kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b umowy, za każdy przypadek nieusprawiedliwionej nieobecności każdej osoby. Prawo kontroli codziennego pobytu przysługuje również Menadżerowi Projektu.
19. Nieobecność osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, na terenie realizowanej inwestycji będzie usprawiedliwiona, jeżeli spowodowana będzie urlopem, z uwzględnieniem § 2 ust. 12 umowy, chorobą skutkującą zwolnieniem lekarskim, z uwzględnieniem § 2 ust. 14 umowy, urlopem okolicznościowym, a także jeżeli wynikać będzie z przyczyn niezależnych od osoby, która się na nie powołuje, skutkujących obiektywną niemożliwością stawienia się na teren inwestycji, wynikających z okoliczności, których mimo zachowania należytej staranności nie można było przewidzieć, w szczególności:”
- 1) konieczność sprawowania osobistej opieki nad zdrowym dzieckiem do lat 8 z powodu nieprzewidzianego zamknięcia żłobka, klubu dziecięcego, przedszkola lub szkoły, do których dziecko uczęszcza,
 - 2) konieczność poddania się obowiązkowej izolacji lub kwarantannie,

- 3) imienne wezwanie do osobistego stawienia się, wystosowane przez organ właściwy,
 - 4) w sprawach powszechnego obowiązku obrony, organ administracji rządowej lub samorządu terytorialnego, sąd, prokuraturę, policję lub organ prowadzący postępowanie w sprawach o wykroczenia – w charakterze strony lub świadka w postępowaniu prowadzonym przed tymi organami,
 - 5) choroby niani, z którą rodzice mają zawartą umowę uaktywniającą, o której mowa w ustawie z dnia 4 lutego 2011 r. o opiece nad dziećmi w wieku do lat 3 (Dz. U. z 2020 r. poz. 326), lub dziennego opiekuna, sprawujących opiekę nad dzieckiem”.
20. W razie zaistnienia przyczyn uniemożliwiających zapewnienie codziennego pobytu osób, o których mowa w § 2 ust. 8 umowy, są zobowiązane niezwłocznie zawiadomić Zamawiającego za pośrednictwem Menadżera Projektu o przyczynie swojej nieobecności i przewidywanym okresie jej trwania, nie później jednak niż w drugim dniu nieobecności na terenie realizowanej inwestycji. Niedotrzymanie wskazanego terminu może być usprawiedliwione szczególnymi okolicznościami uniemożliwiającymi terminowe dopełnienie przez pracownika obowiązku określonego w tym przepisie”.

10) zmienia § 3 ust. 1 pkt 2 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„2) Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za właściwe wykonanie robót, zapewnienie warunków bezpieczeństwa, koordynację robót oraz za metody organizacyjno-techniczne stosowane na budowie. Odpowiedzialności tej nie wyłącza ani nie ogranicza wykonanie części robót przez podwykonawców, dalszych podwykonawców lub inne podmioty.”

Nowa treść:

„2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za właściwe wykonanie robót, zapewnienie warunków bezpieczeństwa, koordynację robót oraz za metody organizacyjno-techniczne stosowane na budowie. Odpowiedzialności tej nie wyłącza ani nie ogranicza wykonanie części robót przez podwykonawców lub dalszych podwykonawców.”

11) zmienia § 3 ust. 5 pkt 12 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„12. Wykonawca zobowiązany jest do koordynacji oraz nadzorowania robót prowadzonych przez podwykonawców i dalszych podwykonawców i innych wykonawców, zapewnienia niezbędnego miejsca na zaplecze budowy i magazyny dla ich potrzeb oraz dostępu do mediów.”

Nowa treść:

„12. Wykonawca zobowiązany jest do koordynacji oraz nadzorowania robót prowadzonych przez podwykonawców i dalszych podwykonawców, zapewnienia niezbędnego miejsca na zaplecze budowy i magazyny dla ich potrzeb oraz dostępu do mediów.”

12) zmienia § 3 ust. 7 pkt 13 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„13) sukcesywnie, w zależności od kolejno wykonywanych prac, wraz z przedstawieniem Karty Materiałowej, Wykonawca ma obowiązek przedstawienia Menadżerowi Projektu próbek wszelkich materiałów wykończeniowych oraz elementów wyposażenia. Każdy materiał, urządzenie i wyposażenie przed ich wbudowaniem winien być zatwierdzony przez projektantów i inspektora nadzoru w terminie 21 dni od daty otrzymania od Wykonawcy do zatwierdzenia. Przedstawienie próbek

winno nastąpić odpowiednio wcześniej, aby Wykonawca miał możliwość ponownej prezentacji próbek materiałów, wyposażenia, które nie zostały zaaprobowane.”

Nowa treść:

„13) sukcesywnie, w zależności od kolejno wykonywanych prac, wraz z przedstawieniem Karty Materiałowej, Wykonawca ma obowiązek przedstawienia Menadżerowi Projektu próbek wszelkich materiałów wykończeniowych oraz elementów wyposażenia. Każdy materiał, urządzenie i wyposażenie przed ich wbudowaniem winien być zatwierdzony przez projektantów i inspektora nadzoru w terminie 21 dni od daty otrzymania od Wykonawcy do zatwierdzenia. Przedstawienie próbek winno nastąpić odpowiednio wcześniej, aby Wykonawca miał możliwość ponownej prezentacji próbek materiałów, wyposażenia, które nie zostały zaaprobowane. Brak wniesienia przez Menadżera Projektu sprzeciwu w terminie 21 dni od daty otrzymania Karty Materiałowej jest równoznaczne z zatwierdzeniem Karty.”

13) zmienia § 3 ust. 7 pkt 19 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„19) Wykonawca jest zobowiązany do uzgadniania z inspektorem nadzoru i projektantami szczegółowych rozwiązań materiałowych, jeśli w jego ocenie nie są dokładnie i jednoznacznie opisane w dokumentacji projektowej. Projektant i inspektor nadzoru w terminie 21 dni od dnia złożenia kompletnego wniosku przez Wykonawcę zobowiązani są do przedstawienia swojego stanowiska/opinii.”

Nowa treść:

„19) Wykonawca jest zobowiązany do uzgadniania z inspektorem nadzoru i projektantami szczegółowych rozwiązań materiałowych, jeśli w jego ocenie nie są dokładnie i jednoznacznie opisane w dokumentacji projektowej. Projektant i inspektor nadzoru w terminie 21 dni od dnia złożenia kompletnego wniosku przez Wykonawcę zobowiązani są do przedstawienia swojego stanowiska/opinii. Brak zgłoszenia przez Projektanta i inspektora nadzoru stanowiska/opinii w terminie 21 dni od daty otrzymania wniosku jest równoznaczne z zaakceptowaniem wniosku.”

14) zmienia § 6 ust. 3 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„3. Wykonanie przedmiotu umowy rozumiane jako zakończenie czynności odbioru końcowego:

- 1) w zakresie projektu pn. „Rewitalizacja historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu” dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 (Zadanie nr 1) **do 31 grudnia 2022 r.**
- 2) w zakresie zadania realizowanego ze środków własnych Miasta Zamość w odniesieniu do pomieszczeń przeznaczonych na działalność I LO (Zadanie nr 2) **do 31 grudnia 2022 r.”**

Nowa treść:

„3. Wykonanie przedmiotu umowy rozumiane jako zakończenie czynności odbioru końcowego:

- 1) w zakresie projektu pn. „Rewitalizacja historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu” dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 (Zadanie nr 1) **do 31 sierpnia 2023 r.**
- 2) w zakresie zadania realizowanego ze środków własnych Miasta Zamość w odniesieniu do

pomieszczeń przeznaczonych na działalność I LO (Zadanie nr 2) **do 31 sierpnia 2023 r.**”

15) zmienia § 6 ust. 8 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„8. W przypadku przedłużenia terminów zakończenia i odbioru inwestycji, o których mowa w § 6 ust. 3, termin wykonania umowy ulega przedłużeniu o okres niezbędny do wykonania wszystkich obowiązków Menadżera Projektu, jednak nie dłużej niż do 31 grudnia 2023 r. Przedłużenie terminu wykonania umowy nie będzie stanowiło podstawy do zwiększenia wynagrodzenia.”

Nowa treść:

„8. W przypadku przedłużenia terminów zakończenia i odbioru inwestycji, o których mowa w § 6 ust. 3, termin wykonania umowy ulega przedłużeniu o okres niezbędny do wykonania wszystkich obowiązków Wykonawcy, jednak nie dłużej niż do 31 grudnia 2023 r. Przedłużenie terminu wykonania umowy nie będzie stanowiło podstawy do zwiększenia wynagrodzenia.”

16) zmienia § 8 ust. 8 pkt 12 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„12) Zamawiający może podjąć decyzję o przerwaniu czynności odbioru końcowego, jeżeli w toku czynności odbioru zostanie stwierdzone, że przedmiot umowy nie osiągnął gotowości do odbioru z powodu niezakończenia robót lub nieprzeprowadzenia wszystkich prób lub/i wystąpienia wad nadających się do usunięcia.”

Nowa treść:

„12) Zamawiający może podjąć decyzję o przerwaniu czynności odbioru końcowego, jeżeli w toku czynności odbioru zostanie stwierdzone, że przedmiot umowy nie osiągnął gotowości do odbioru z powodu niezakończenia robót lub nieprzeprowadzenia wszystkich prób lub/i wystąpienia istotnych wad nadających się do usunięcia.”

17) zmienia § 8 ust. 8 pkt 15 lit b) Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

„b) jeżeli wady nie nadają się do usunięcia, Zamawiający może:

- odstąpić od umowy i żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej określonej w § 9 ust. 2 pkt 2 lit. a umowy,
- lub
- odebrać przedmiot umowy, jeżeli wady te nie uniemożliwiają użytkowania obiektu, naliczając karę umowną zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 5 umowy.
- w takim przypadku podstawą do wystawienia faktury będzie podpisanie przez Strony protokołu odbioru zawierającego opis wad, informację o naliczeniu kar umownych tytułem wadliwego wykonania robót.”

Nowa treść:

„b) jeżeli wady nie nadają się do usunięcia, Zamawiający może:

- odstąpić od umowy i żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej określonej w § 9 ust. 2 pkt 1 lit. a umowy,
- lub
- odebrać przedmiot umowy, jeżeli wady te nie uniemożliwiają użytkowania obiektu, naliczając karę umowną zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 4 umowy.

- w takim przypadku podstawą do wystawienia faktury będzie podpisanie przez Strony protokołu odbioru zawierającego opis wad, informację o naliczeniu kar umownych tytułem wadliwego wykonania robót.”

18) zmienia § 9 Projektu umowy stanowiącego załącznik nr 8 do SIWZ:

Dotychczasowa treść:

§ 9.

KARY UMOWNE

1. Strony postanawiają, że podstawową formą odszkodowań pomiędzy stronami będą kary umowne.
2. Kary umowne naliczane będą w następujących wypadkach i wysokościach:
 - 1) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wypadku:
 - a) wypowiedzenia lub odstąpienia od umowy w skutek okoliczności, za które odpowiada Wykonawca, w wysokości 10% całkowitego wynagrodzenia brutto,
 - b) za każdy przypadek realizacji przedmiotu umowy niezgodnie z jej zapisami, niezgodnie z załącznikami do niej, w tym dokumentacją projektową, jak również za naruszenie przepisów prawa polskiego i/lub Unii Europejskiej, w szczególności za:
 - niedochowanie obowiązku informowania o wszelkich faktach mających znaczenie dla realizacji robót, a zwłaszcza o wszelkich zagrożeniach terminu zakończenia robót w sposób i w czasie umożliwiającym podjęcie adekwatnych działań przez Zamawiającego i Menadżera Projektu,
 - nieprzekazanie Zamawiającemu lub Menadżerowi Projektu, na każde pisemne żądanie wszelkich dokumentów, wyjaśnień, informacji związanych z realizacją robót w terminie przez niego wskazanym,
 - uniemożliwienie Zamawiającemu lub Menadżerowi Projektu wykonania prawa zapoznania się z aktualnym stanem prac nad stanem realizacji niniejszej umowy,
 - niezapewnienie - zgodnie z zapisami niniejszej umowy - codziennego pobytu na terenie budowy osób wymienionych w § 2 ust. 7 umowy,
 - nieprzestrzeganie przez Wykonawcę lub podwykonawcę zobowiązania do zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez cały okres realizacji przedmiotu umowy osób wykonujących wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji zamówienia,
 - nieprzedłożenie do zaakceptowania projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub projektu jej zmiany,
 - nieprzedłożenie poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany,
 - niezłożenie dowodów zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom
 - 2) w wysokości 0,05% całkowitego wynagrodzenia brutto Wykonawcy odpowiednio za każdy fakt wystąpienia zdarzenia, z zastrzeżeniem § 9 ust. 3.
 - 2) w przypadku niedotrzymania terminów określonych w niniejszej umowie lub wyznaczonych przez Zamawiającego lub Menadżera Projektu zgodnie z zapisami niniejszej umowy, w tym terminu na usunięcie wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie gwarancji i rękojmi, za każdy dzień opóźnienia Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,05% całkowitego wynagrodzenia brutto, licząc od dnia upływu terminu.
 - 3) jeżeli w toku czynności odbioru końcowego, stwierdzone zostaną wady, które nadają się do usunięcia, ale nie zostaną one przez Wykonawcę usunięte w terminie wskazanym przez

Zamawiającego, Zamawiający ma prawo odebrać przedmiot umowy, obniżając odpowiednio wynagrodzenie, jeżeli wady te nie uniemożliwiają użytkowania obiektu, z zachowaniem prawa do naliczenia kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 2 lit. b. Podstawą to wyliczenia kwoty o jaką zostanie obniżone wynagrodzenie będzie kosztorys ofertowy, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej umowy.

- 4) jeżeli w toku czynności odbioru końcowego, stwierdzone zostaną wady, które nie nadają się do usunięcia, Zamawiający ma prawo odebrać przedmiot umowy, obniżając odpowiednio wynagrodzenie, jeżeli wady te nie uniemożliwiają użytkowania obiektu, z zachowaniem prawa do naliczenia kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 2 lit. b. Podstawą to wyliczenia kwoty o jaką zostanie obniżone wynagrodzenie będzie kosztorys ofertowy, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
3. Dwukrotne niedochowanie należytej staranności przy wykonywaniu obowiązków przez Wykonawcę, w tym postanowień umowy lub przepisów prawa, jest dla Zamawiającego podstawą do rozwiązania umowy.
4. Wypowiedzenie lub odstąpienie od niniejszej umowy nie wyklucza możliwości żądania zapłaty kary umownej.
5. Zamawiający ma prawo potrącić naliczone kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy wynikającego z wystawionej przez niego faktury.
6. Wskazane w niniejszej umowie kary umowne podlegają sumowaniu.
7. Podstawą do obliczania wysokości kar umownych jest wartość wynagrodzenia umownego brutto, określona w § 10 ust. 1 pkt 1 umowy”.

Nowa treść:

§ 9.

KARY UMOWNE

1. Strony postanawiają, że podstawową formą odszkodowań pomiędzy stronami będą kary umowne.
2. Kary umowne naliczane będą w następujących wypadkach i wysokościach:
 - 1) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wypadku:
 - a) wypowiedzenia lub odstąpienia od umowy w skutek okoliczności, za które odpowiada Wykonawca, w wysokości 10% całkowitego wynagrodzenia brutto,
 - b) za każdy niżej określony przypadek realizacji przedmiotu umowy niezgodnie z zapisami Umowy oraz SIWZ,:
 - niedochowanie obowiązku informowania o wszelkich faktach mających znaczenie dla realizacji robót, a zwłaszcza o wszelkich zagrożeniach terminu zakończenia robót w sposób i w czasie umożliwiającym podjęcie adekwatnych działań przez Zamawiającego i Menadżera Projektu,
 - nieprzekazanie Zamawiającemu lub Menadżerowi Projektu, na każde pisemne żądanie wszelkich dokumentów, wyjaśnień, informacji związanych z realizacją robót w terminie przez niego wskazanym,
 - uniemożliwienie Zamawiającemu lub Menadżerowi Projektu wykonania prawa zapoznania się z aktualnym stanem prac nad stanem realizacji niniejszej umowy,
 - niezapewnienie - zgodnie z zapisami niniejszej umowy - codziennego pobytu na terenie budowy osób wymienionych w § 2 ust. 8 umowy,
 - nieprzestrzeganie przez Wykonawcę lub podwykonawcę zobowiązania do zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez cały okres realizacji przedmiotu umowy osób wykonujących wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji zamówienia,

- nieprzedłożenie do zaakceptowania projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub projektu jej zmiany,
- nieprzedłożenie poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany,
- niezłożenie dowodów zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom

w wysokości 0,05% całkowitego wynagrodzenia brutto Wykonawcy odpowiednio za każdy fakt wystąpienia zdarzenia, z zastrzeżeniem § 9 ust. 3.

- 2) w przypadku niedotrzymania terminów określonych w niniejszej umowie lub wyznaczonych przez Zamawiającego lub Menadżera Projektu zgodnie z zapisami niniejszej umowy, w tym terminu na usunięcie wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie gwarancji i rękojmi, za każdy dzień zwłoki Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,005% całkowitego wynagrodzenia brutto, licząc od dnia upływu terminu.
 - 3) jeżeli w toku czynności odbioru końcowego, stwierdzone zostaną wady, które nadają się do usunięcia, ale nie zostaną one przez Wykonawcę usunięte w terminie wskazanym przez Zamawiającego, Zamawiający ma prawo odebrać przedmiot umowy, obniżając odpowiednio wynagrodzenie, jeżeli wady te nie uniemożliwiają użytkowania obiektu, z zachowaniem prawa do naliczenia kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b. Podstawą do wyliczenia kwoty o jaką zostanie obniżone wynagrodzenie będzie kosztorys ofertowy, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
 - 4) jeżeli w toku czynności odbioru końcowego, stwierdzone zostaną wady, które nie nadają się do usunięcia, Zamawiający ma prawo odebrać przedmiot umowy, obniżając odpowiednio wynagrodzenie, jeżeli wady te nie uniemożliwiają użytkowania obiektu, z zachowaniem prawa do naliczenia kary umownej zgodnie z § 9 ust. 2 pkt 1 lit. b. Podstawą do wyliczenia kwoty o jaką zostanie obniżone wynagrodzenie będzie kosztorys ofertowy, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
3. Dwukrotne naruszenie postanowień Umowy stanowiących podstawę do nałożenia kar umownych, o których mowa w ust. 2 pkt. 1 lit. b) lub dwukrotne naruszenie bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, jest dla Zamawiającego podstawą do rozwiązania umowy. Warunkiem zastosowania tego postanowienia jest uprzednie wezwanie Wykonawcy do złożenia pisemnych wyjaśnień. Wezwanie Wykonawcy musi obejmować uzasadnienie stanowiska Zamawiającego. Wykonawca w terminie 7 dni od daty otrzymania wezwania uprawniony jest wnieść wyjaśnienia wobec stanowiska Zamawiającego. Zamawiający nie może rozwiązać Umowy przed złożeniem wyjaśnień lub upływu terminu na wniesienie wyjaśnień.
4. Wypowiedzenie lub odstąpienie od niniejszej umowy nie wyklucza możliwości żądania zapłaty kary umownej.
5. Zamawiający ma prawo potrącić naliczone kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy wynikającego z wystawionej przez niego faktury.
6. Wskazane w niniejszej umowie kary umowne podlegają sumowaniu – z uwzględnieniem ust. 8.
7. Podstawą do obliczania wysokości kar umownych jest wartość wynagrodzenia umownego brutto, określona w § 10 ust. 1 pkt 1 umowy.
8. Zamawiający będzie naliczał kary umowne do wartości 10% całkowitego wynagrodzenia umownego brutto – z zastrzeżeniem, że nie uchybia to możliwości nałożenia kary umownej, o której mowa w ust. 2 pkt. 1 lit. a).
9. W przypadku, gdy na skutek działania lub zaniechania Wykonawcy Zamawiający poniesie szkodę wyższą, niż nałożone kary umowne, uprawniony jest do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, na zasadach ogólnych, wynikających z przepisów Kodeksu cywilnego.”

19) zmienia § 12 Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ poprzez dodanie ustępu 8 o następującej treści:

„8. Jeżeli okres na jaki ma zostać wniesione zabezpieczenie przekracza 5 lat, zabezpieczenie w pieniądzu wnosi się na cały ten okres, a zabezpieczenie w innej formie wnosi się na okres nie krótszy niż 5 lat, z jednoczesnym zobowiązaniem się wykonawcy do przedłużenia zabezpieczenia lub wniesienia nowego zabezpieczenia na kolejne okresy.”

20) zmienia w Załączniku nr 4 do Projektu umowy stanowiącej załącznik nr 8 do SIWZ punkt B. Plan finansowania wynagrodzenia:

Dotychczasowa treść:

„B. Plan finansowania wynagrodzenia.

Rok 2021:

Zadanie 100 zł brutto;

Zadanie 200 zł brutto;

Rok 2022:

Zadanie 100 zł brutto;

Zadanie 200 zł brutto;”

Nowa treść:

„B. Plan finansowania wynagrodzenia.

Rok 2021:

Zadanie 100 zł brutto;

Zadanie 200 zł brutto;

Rok 2022:

Zadanie 100 zł brutto;

Zadanie 200 zł brutto;

Rok 2023:

Zadanie 100 zł brutto;

Zadanie 200 zł brutto;”

21) dodaje do Załącznika nr 19 do SIWZ (Przedmiary robót) załącznik pn. „Przedmiar budowlany” stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ

22) dodaje Załącznik nr 20 do SIWZ pn. „Kolizja konstrukcji z wentylacją” stanowiący Załącznik nr 2 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ,

23) dodaje Załącznik nr 21 do SIWZ pn. „Inwentaryzacja kanałów” stanowiący Załącznik nr 3 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ,

24) dodaje Załącznik nr 22 do SIWZ pn. „Ekspertyza tech. p.poż AZ 2021” stanowiący Załącznik nr 4 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ,

25) dodaje Załącznik nr 23 do SIWZ pn. „Zestawienie powierzchni do dalszych badań” stanowiący Załącznik nr 5 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ,

26) dodaje Załącznik nr 24 do SIWZ pn. „Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas” stanowiący Załącznik nr 6 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ,

- 27) dodaje *Załącznik nr 25 do SIWZ pn. „UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ Delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020”* stanowiący Załącznik nr 7 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ,
- 28) dodaje *Załącznik nr 26 do SIWZ pn. „Decyzja WUOZ IN.III.5142.2.2.2021 z dnia 29.01.2021 – zmiana pozwolenia na roboty budowlane przy obiekcie zabytkowym”* stanowiący załącznik nr 8 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ
- 29) dodaje *Załącznik nr 27 do SIWZ pn. „Wytyczne IA.III.5161.14.1.2021 z dnia 04.02.2021 dotyczące zakresu badań archeologicznych i architektonicznych na inwestycji budowlanej związanej w wykonaniem remontu konserwatorskiego”* stanowiące Załącznik nr 9 do niniejszych wyjaśnień i zmiany treści SIWZ,
- 30) zmienia Załącznik nr 1 do SIWZ (Formularz ofertowy) poprzez usunięcie dotychczasowego i wprowadzenie nowego *Załącznika nr 1 do SIWZ (zmieniony Formularz ofertowy)* stanowiący załącznik nr 10 do niniejszej zmiany i wyjaśnień treści SIWZ.

Miasto Zamość informuje, że niniejsze wyjaśnienie i zmiana treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia staje się integralną częścią specyfikacji istotnych warunków zamówienia i będzie wiążąca przy składaniu ofert. W przypadku rozbieżności pomiędzy treścią specyfikacji istotnych warunków zamówienia, a treścią niniejszych wyjaśnień i zmiany, jako obowiązującą należy przyjąć treść pisma, zawierającego późniejsze oświadczenie Zamawiającego.

PREZYDENT MIASTA

/-/ Andrzej Wnuk

Załączniki:

- 1) Załącznik nr 1 – Przedmiar budowlany
- 2) Załącznik nr 2 – Kolizja konstrukcji z wentylacją
- 3) Załącznik nr 3 – Inwentaryzacja kanałów
- 4) Załącznik nr 4 – Ekspertyza tech. p. po AZ 2021
- 5) Załącznik nr 5 – Zestawienie powierzchni do dalszych badań
- 6) Załącznik nr 6 – Aktualizacja dokumentacji technicznej rewitalizacji historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu, Jan Burmas 2021 (Dokumentacja aktualizująca Jan Burmas 2021)
- 7) Załącznik nr 7 – UWAGI KONSERWATORSKIE, Zamość WUOZ Delegatura Zamość, 16 LISTOPAD 2020
- 8) Załącznik nr 8 – Decyzja WUOZ IN.III.5142.2.2.2021 z dnia 29.01.2021 – zmiana pozwolenia na roboty budowlane przy obiekcie zabytkowym
- 9) Załącznik nr 9 – Wytyczne IA.III.5161.14.1.2021 z dnia 04.02.2021 dotyczące zakresu badań archeologicznych i architektonicznych na inwestycji budowlanej związanej w wykonaniem remontu konserwatorskiego
- 10) Załącznik nr 10- Załącznik nr 1 do SIWZ - zmieniony Formularz ofertowy
- 11) Załącznik nr 11 – Załącznik do pytania 11 (Zestaw pytań (6))